

# انسان و اسطوره

(مجموعه‌ی آرش ۱۱)

www.ketab.ir

سرشناسه: اسماعیل پور مطلق، ابوالقاسم، ۱۳۳۳-گردآورنده، مترجم

Esmailpour, Abdolghasem

عنوان و نام پدیدآور: انسان و اسطوره، پییر گریمال و دیگران؛ گردآوری و ترجمه ابوالقاسم اسماعیل پور مطلق.

مشخصات نشر: تهران: هیرمند، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: ۴۱۰ ص.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۰۸-۴۴۸-۵

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

موضوع: اسطوره‌شناسی

موضوع: Mythology

موضوع: اساطیر ایرانی

Mythology, Iranian

یادداشت: کتاب حاضر از منابع مختلف گردآوری و ترجمه شده است.

شناسه افزوده: گریمال، پییر، ۱۹۱۲-۱۹۹۶ م.

شناسه افزوده: Grimal, Pierre

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۵ الف ۵ الف / ۳۱۱ BL

رده‌بندی دیویی: ۲۰۱/۳

شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۱۰۹۴۸

چاپ و صحافی: اسطوره / شمارگان: ۵۰۰  
چاپ اول ناشر: ۱۳۹۶ / ۳۰۰۰۰ تومان  
طراحی گرافیک و جلد: کارگاه هیرمند پیپر  
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۸-۴۴۸۵  
همه‌ی حقوق برای ناشر محفوظ است  
مراکز فروش:



انتشارات هیرمند: میدان انقلاب، خیابان لیاقی‌نژاد،  
بین خیابان ۱۲ فروردین و خیابان فخر رازی، پلاک ۲۰۴  
تلفن: ۶۶۴۰۹۷۸۷ . [www.hirmandpub.com](http://www.hirmandpub.com)



شهر کتاب بوستان: پونک، مرکز تجاری بوستان،  
دور رینگ مرکزی  
تلفن: ۴۴۴۹۸۳۴۵ . [www.bbookcity.com](http://www.bbookcity.com)

www.ketab.ir

## فهرست

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| یادداشت مترجم .....                  | ۱  |
| انسان و اسطوره .....                 | ۲  |
| اسطوره و دیدگاهها .....              | ۳  |
| حماسه‌ی گیل و گمشده .....            | ۴  |
| اسطوره‌ی ایزیس و ایزیس .....         | ۵  |
| میترا در باستان‌شناسی ایران .....    | ۶  |
| پیدایش جهان در اساطیر سرخپوشان ..... | ۷  |
| شعر و جادو .....                     | ۸  |
| درآمدی بر دین و هنر ژاپن .....       | ۹  |
| دفعنامه‌ی گیاهخواری .....            | ۱۰ |
| اسناد کوه مغ .....                   | ۱۱ |

## یادداشت مترجم

کتاب حاضر مجموعه‌ای است از چند گفتار دربارهٔ تبیین انسان و اسطوره اسطوره‌ها، دیدگاه‌ها، اسطوره و آیین‌ها، اسطوره و ادبیات، نقد اسطوره‌ای، حماسه گیلگمش و اسطوره ایزیس، ایزیس، ایزیس.

چند گفتار مهمل بنیوستار کتاب است که دربارهٔ موضوعاتی چون اسطوره ایرانی میترا، پیدایش جهان، اسطوره سرخپوستان، شعر و جادو، دین و هنر ژاپنی، دفاعنامه گیاهخواری و اسناد سر می‌است.

گرد آمدن این مطالب متنوع در نگاه نخست شاید شگفت‌آور باشد، اما بیش از دو سوم حجم کتاب را موضوع اسطوره و اسطوره‌پردازی تشکیل می‌دهد. چهار گفتار پسین هرچند با موضوع اصلی کتاب چندان هم‌خانگی ندارند، اما حاوی مطالبی جذاب و خواندنی‌اند.

۱. اسماعیل پور

آبانگان ۱۳۹۵