



• مولف: فرانک شنتی، Frank Shanty

• مترجم: الهام شوشتری زاده

• ناشر: سایان

• ناشر همکار: عابد

• مدیر تولید: حامد کفاش

• مشاور هنری: سعید فرجی

• انتخاب تصاویر: حامد علیزاده روح بخش

• صفحه آرایی: بیژن نجمی

• انتخاب و ویراستاری تصاویر، حروفچینی، تصحیح و مقابله: آتیه نشر سایان

• چاپ متن: ستاره سبز • لیتوگرافی: اطلس چاپ • صحافی: علی

با تشکر از: هادی قاسمی، محمد شنتی، احمد بیرنگ، آرمان زیرک (چاپ)  
ستاره سبز، ناصر احمدی (صحافی)، سید اسماعیل حسینی، یوسف حرمتی  
(لیتوگرافی اطلس چاپ).

راهنمای خرید کتاب

«دایرةالمعارف مصور تاریخ مافیا»

تهران، خیابان کارگر شمالی، نرسیده به پل واز کهریز، پلاک ۶۵۰  
قدر، پلاک چهار، واحد یک، تلفن: ۶۶۵۶۷۶۲۶ • ۶۵۰۸۲۳۶

تهران، خیابان دماوند، خیابان سازمان آب، خیابان چمن غرب  
پلاک ۲۸، تلفن: ۷۳۵۴۱۰۵

فروش اینترنتی: [www.gbook.ir](http://www.gbook.ir) • [www.bookroom.ir](http://www.bookroom.ir)

ارسال رایگان / تهران: ۶۶۵۶۷۶۲۶ • شهرستان‌ها: ۶۶۵۶۷۶۲۷

آدرس مراکز فروش این کتاب در کلیه شهرستان‌ها را از  
این شماره تلفن‌ها بخواهید: ۷۳۵۴۱۰۵ • ۸۲۰۸۲۳۶

© حق چاپ برای انتشارات سایان محفوظ می‌باشد. هرگونه  
اقتباس و استفاده از تصاویر و محتوای این اثر منوط به اجازه  
کتابی از ناشر است.

سرشناسه: شنتی، فرانک، ۱۹۵۰ م.

Frank Shanty

عنوان و نام پدیدآور: دایرةالمعارف مصور تاریخ مافیا/

نویسنده فرانک شنتی: مترجم الهام شوشتری زاده.

مشخصات نشر: تهران: نشر سایان، ۱۳۹۳.

مشخصات ظاهری: ۳۱۶ ص: ۲۲×۲۹ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۳۴۱-۵-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: Mafia: the necessary reference to organized crime.

موضوع: مافیا - تاریخ

شناسه افزوده: شوشتری زاده، الهام، ۱۳۶۰، مترجم

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۳ ۹۵۲۱/ش۹۷۴۴۱ HV۶۴۴۱

رده‌بندی دیویی: ۳۶۴/۱۰۶

شماره کتابشناسی ملی: ۳۴۴۷۰۷۴

• نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۳

• شمارگان: ۵۰۰۰

• قیمت: ۳۵۰۰۰ تومان



## ریشه‌ها

## ریشه‌ها

|     |                                                  |    |                            |
|-----|--------------------------------------------------|----|----------------------------|
| ۳۶  | بنیان‌های جهانی                                  | ۱۶ | مافیای نخستین              |
| ۳۸  | مافیای سیسیلی: گاسا نِسترا                       | ۱۸ | مافیای سیسیلی: گاسا نِسترا |
| ۴۸  | مافیای آمریکایی                                  | ۲۲ | مافیای آمریکایی            |
| ۵۴  | جوخه‌ی ایرلندی: بلیک نی مورگ                     | ۲۶ | یاکوزا: ریشه‌ها            |
| ۷۲  | یاکوزا: طبقه‌ی نخست                              | ۲۸ | ثلاثی‌ها: انجمن‌های مخفی   |
| ۸۰  | ثلاثی‌ها: روزگار اوج                             | ۳۲ | مافیای روس: باغی‌های دهقان |
| ۸۶  | مافیای روس: دزدهای قانونی                        |    |                            |
| ۹۵  | کارتل‌های مواد مخدر                              |    |                            |
| ۱۰۴ | جرایم فرا - کشوری: روابط متقابل دسته‌های بزه‌کار |    |                            |



### هزاره‌ی جدید

### به سوی قرن بیست و یکم

|     |                                                  |
|-----|--------------------------------------------------|
| ۲۰۴ | گردیسی جرم                                       |
| ۲۰۶ | مافیا: سوسیالی: موج جدید                         |
| ۲۱۴ | کافکا و انجمن‌های مخفی ایتالیایی                 |
| ۲۲۶ | مافیا: عصر اطلاعات                               |
| ۲۳۸ | پاکوژا: دگرگونی مافیا                            |
| ۲۴۲ | ثلاثی‌ها: کله‌مار مافیا                          |
| ۲۴۸ | مافیای روسیه: حضور هاسک                          |
| ۲۵۴ | اتلاف‌های کارتل: تجزیه بین‌المللی مواد مخدر      |
| ۲۵۸ | افغانستان: تجارت تریاک                           |
| ۲۶۰ | جرایم فراقشوری: بالکان، آفریقا، استرالیا         |
| ۲۸۰ | رد پای پول: ردیابی سود                           |
| ۲۹۱ | یک قرن مافیا و جرم سازمان‌یافته (نمایه‌ی تصویری) |

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| ۱۱۰ | چهره‌ی دست‌خوش تغییر              |
| ۱۲۴ | مافیای سوسیالی: شکوفایی و توقف    |
| ۱۲۶ | مافیای آمریکایی: شبکه‌ای سراسری   |
| ۱۴۶ | پاکوژا: سامورایی مدرن             |
| ۱۶۰ | ثلاثی‌ها: جهانی شدن               |
| ۱۷۰ | مافیای روس: ابرقدرت جرم           |
| ۱۸۲ | کارتل‌های مواد مخدر آمریکای جنوبی |
| ۱۹۲ | اروپای غربی: بازارهای جهانی       |

## ■ مقدمه‌ی مترجم

فعالیت می‌کنند و از فن‌آوری‌های نوین، به شکلی گسترده، کمک می‌گیرند.

این کتاب در پی ارائه‌ی تحلیلی جامعه‌شناسانه از پدیده‌ی جرم سازمان‌یافته و پیامدهای آن نیست، بل که روایتی است ساده، گیرا و مستند از سیر تاریخی پدیداری و گسترش مهم‌ترین سازمان‌های بزه‌کار جهان و شیوه‌های کاری آن‌ها، از زمان شکل‌گیری تا قرن بیست و یکم. در این چهارچوب، کتاب سرگذشت مافیای ایتالیایی، مافیای آمریکایی، مافیای روس، یاکوزاهای ژاپنی، ثلاثی‌های چینی و کارتل‌های بین‌المللی مواد مخدر را بازگو می‌کند، در حاشیه، تصویری هم از بعضی گروه‌های جرایم سازمان‌یافته در دیگر مناطق جهان - آفریقا، اروپا، جامائیکا، بالکان، جنوب شرقی آسیا و افغانستان - ارائه می‌دهد.

«دایرة‌المعارف مصوّر تاریخ مافیا»، با پرهیز از ورود به بحث‌های تخصصی و علمی جرم‌شناسانه و با بهره‌گیری از اسناد تصویری مرتبط با سازمان‌های بزه‌کار، پدیده‌ی جرم سازمان‌یافته را با زبانی آسان‌فهم برای مخاطب عام شرح می‌دهد. در این راستا، علاوه بر عکس‌های موجود در کتاب علمی، هر جا که ممکن بوده است، تصاویری به کتاب افزوده شده‌اند تا خواننده تصویری دقیق‌تر از شخصیت‌ها و داده‌های برجسته‌ی تاریخ جرایم سازمان‌یافته داشته باشد. کتاب پنج فصل اصلی، سرگذشت و تاریخ سازمان‌های بزه‌کار را به تصویر می‌کشد: در فصل نخست، با اولین فعالیت‌های این سازمان‌ها در سال‌های پیش از قرن بیستم آشنا خواهیم شد و سه فصل بعد، با ترتیب و توالی زمانی، رشد و گسترش فعالیت این سازمان‌ها را در سال‌های آغازین و میانی قرن بیستم و نخستین سال‌های قرن بیست و یکم روایت می‌کنند. فصل پنجم در پایان، روایت‌های تاریخی و مصوّر چهار فصل دیگر را با نمایی از تصویری از شخصیت‌ها و روی‌دادهای مهم این روایت‌ها کامل می‌کند.

از آن‌جا که روایت روی‌دادهای بزه‌کاری زمانی استوار است، بهتر است که کتاب را تا همین ترتیب ارائه‌شده مطالعه کنید، اما مراجعه به نقایص تصویری پایان کتاب، به موازات مطالعه‌ی فصل‌های پیشین، هم تجربه‌ی مطالعه‌ای گیراتر را برای شما ممکن خواهد کرد.

عبارت «جرم سازمان‌یافته» برای بسیاری از ما یادآور فیلم‌های «پدرخوانده» است: زودبندهای زیرکانه، وابستگی‌ها، دشمنی‌ها و سنت‌های خانوادگی و البته، هر جا که ضروری باشد، شش‌دست و بی‌رحمی. اما همه‌ی ماجرا این نیست. امروز، بنیادی سازمان‌یافته پدیده‌ای بین‌المللی و فرلمرزی است که بسیاری از دولت‌ها و همچنین نهادهای بین‌المللی آن را تهدیدی برای امنیت ملی می‌دانند. گذشته از فعالیت فرابنده‌ی سازمان‌های بزه‌کار، حوزه‌های قاچاق سلاح، انسان و مواد مخدر، پیوند مستقیم این سازمان‌ها با تشکیلات سیاسی در بعضی کشورها، انجمن‌ها، ائتلاف آن‌ها با گروه‌های تروریستی و افراط‌گرا و توانایی آن‌ها برای اخذ و پرداخت پول در واسطه‌ی فعالیت‌هایی همچون پول‌سوپی - مانعی جدی در مسیر توسعه و دموکراسی بسیاری از کشورهای در حال توسعه و هم‌گرا، فساد سیاسی، اقتصادی و اداری است. در میان ایران، به دلیل هم‌جواری با بعضی کانون‌های فعالیت‌های بزه‌کارانه‌ی سازمان‌یافته، از قربانیان بزرگ جرایم قاچاق مواد مخدر و انسان است و بنابراین آشنایی با این نوع‌های کاری و شیوه‌های فعالیت سازمان‌های بزه‌کار - تسویه برای مخاطب ایرانی، آگاهی‌بخش و سودمند خواهد بود.

هر چند اکنون کم‌تر کسی درباره‌ی خطر چنین سازمان‌ها برای جامعه‌ی جهانی تردید دارد، هنوز تعریفی جامع و یگانه از مفهوم «جرم سازمان‌یافته» شکل نگرفته است و کشورها و نهادهای بین‌المللی آن را به شیوه‌هایی متفاوت تعریف می‌کنند. با وجود این، همه‌ی این تعریف‌ها در یک نکته مشترک هستند: جرم سازمان‌یافته به معنای وجود الگو و روشی پای‌دار برای دسیسه‌چینی بزه‌کارانه در یک دوره‌ی زمانی نسبتاً طولانی و با دخالت کنش‌گران متعدد است.

برخلاف تصور رایج، که همه‌ی گروه‌های بزه‌کار ساختاری مشابه آن‌چه در فیلم‌های مافیایی می‌بینیم دارند، این سازمان‌ها فقط از یک نوع ساختار سازمانی مشخص استفاده نمی‌کنند. بزه‌کاران سازمان‌یافته، بسته به شرایط محیطی و هدف‌های عملیاتی، ممکن است نظام‌ها و روندهای سازمانی گوناگون و گاه، بنساختار پیچیده‌ای به کار گیرند. برای نمونه، در این کتاب خواهید دید، که سازمان‌های سنتی بزه‌کار، مثل مافیای سیسیلی، سلسله‌مراتبی عمودی و مشابه سازمان‌های رسمی دارند، اما گروه‌های مدرن‌تر در ساختاری شبکه‌مانند