



آموزش انیمیشن دو بعدی

با نرم افزار **Anime Studio Pro**

فرزانه نجمی نژاد



سرشناسه : نجمی نژاد ، فرزانه ، ۱۳۶۷
عنوان و نام پدید آورنده : آموزش انیمیشن دوبعدی با نرم افزار Anime Studio Pro / فرزانه نجمی نژاد.
مشخصات نشر : سیرجان : نشر وافی ، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری : ۲۸۵ ص.
شابک : ۷-۲-۹۵۸۲۳-۶۰۰-۹۷۸-۲۰۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
موضوع: متحرک سازی کامپیوتری - نرم افزار
رده بندی کنگره: ۳۱۸۱۳۹۵/ن ۸۹۷/۷ TR
رده بندی دیویی: ۰۰۶/۶
شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۸۴۴۲۳



سیرجان ، بلوار دکتر صادقی - کوچه پاساژ کندو- مجتمع تجاری علاءالدین نام
کتاب : آموزش انیمیشن دو بعدی با نرم افزار Anime Studio Pro

مؤلف : فرزانه نجمی نژاد

طرح جلد : زهره تعویقی

چاپ اول : نشر وافی ، ۱۳۹۴

چاپخانه : ارشیا ، ۱۳۹۴

قطع کتاب : وزیری ،

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت : ۲۰۰۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ



فهرست

فصل اول : شروع سریع

- آموزش ۱.۱: توضیح کلی ----- ۱۰
- آموزش ۱.۲: طراحی اشکال ساده ----- ۱۶
- آموزش ۱.۳: طراحی اشکال پیچیده ----- ۲۵
- آموزش ۱.۴: راه اندازی استخوان ----- ۴۳
- آموزش ۱.۵: انیمیشن ----- ۵۶

فصل دوم : طراحی

- آموزش ۲.۱: جوشکاری ----- ۷۱
- آموزش ۲.۲: طراحی اشکال سوراخدار ----- ۸۰
- آموزش ۲.۳: پنهان کردن لبه ها(خطوط) ----- ۸۳
- آموزش ۲.۴: مرتب سازی شکل ----- ۸۸
- آموزش ۲.۵: قلم مو ----- ۹۶
- آموزش ۲.۶: ماسک لایه ----- ۱۰۳
- آموزش ۲.۷: سبک ها ----- ۱۰۸
- آموزش ۲.۸: ساخت و ساز ۳ D ساده ----- ۱۱۸
- آموزش ۲.۹: طراحی شکل D۳ ----- ۱۲۵

فصل سوم : استخوان

- آموزش ۳.۱: اتصال استخوان ----- ۱۳۴
- آموزش ۳.۲: محدودیت استخوان ----- ۱۴۴
- آموزش ۳.۳: دینامیک (حرکت) استخوان ----- ۱۵۵
- آموزش ۳.۴: راه اندازی شخصیت ----- ۱۶۲
- آموزش ۳.۵: اتصال فلکسی(انعطاف پذیر) ----- ۱۷۷

فصل چهارم : تصاویر

- آموزش ۴.۱: لایه های تصویر ----- ۱۸۳



- آموزش ۴.۲: پیچیدن تصویر ۱۸۷
- آموزش ۴.۳: بافت تصویر ۱۹۰
- آموزش ۴.۴: انیمیشن سخن گفتن ۱۹۹

فصل پنجم : انیمیشن

- آموزش ۵.۱: همگام سازی خودکار لب ۲۰۵
- آموزش ۵.۲: همگام سازی واج لب ۲۰۸
- آموزش ۵.۳: سیکل ۲۱۰
- آموزش ۵.۴: منحنی های انیمیشن ۲۱۳
- آموزش ۵.۵: دسته بندی لایه توسط عمق ۲۱۸
- آموزش ۵.۶: اعمال (اقدامات) ۲۲۳
- آموزش ۵.۷: انیمیشن قریم به قریم ۲۳۰
- آموزش ۵.۸: ایجاد یک ۲۳۵
- آموزش ۵.۹: فیزیک پایه ۲۴۵

فصل ششم : اثرات

- آموزش ۶.۱: ترفندهای سایه ۲۵۵
- آموزش ۶.۲: دوربین و اثرات عمق ۲۶۰
- آموزش ۶.۳: اثرماه و ابرها ۲۶۴
- آموزش ۶.۴: ذرات ۲۶۶
- آموزش ۶.۵: ترفندهای ذرات - چمن و جمعیت ۲۷۰
- آموزش ۶.۶: استفاده از اثرات ذرات پیش ساخته ۲۷۶
- آموزش ۶.۷: افزایش سرعت اثرات ذرات ۲۷۹
- آموزش ۶.۸: چشم انداز سایه ها ۲۸۴
- آموزش ۶.۹: استفاده از مدل های D ۳ ۲۹۱



پیشگفتار

این کتاب آموزشی، محل مناسبی برای شروع است .حتی اگر قبلا هرگز از انیمیشن استودیو استفاده نکرده اید .یا حتی اگر یک کاربر انیمیشن استودیو با تجربه هستید،بهترین راه خواندن تمام آموزشهاست.هر یک از این آموزشها بر اساس مهارت آموخته شده در بخش قبل از آن است.برای شما در هر بخش فایلهای در نظر گرفته شده که برای یادگیری آن آموزش بروی آنها کار خواهید کرد... هنگامی که آموزش شما به پایان رسید، شما باید بر راحتی قادر به ادامه دادن باشید .