

جهان نما علیه نقش جهان

(پرونده‌ای در دفاع از میراث فرهنگی)

و:
گفتگو با

دکتر سید محمدعلی دادخواه

محمد رضا عظیمی

انتشارات قلم

تهران، ۱۳۹۴

■ جهان‌نما علیه نقش جهان (پرونده‌ای در دفاع از میراث فرهنگی)

و: گفتگو با دکتر سیدمحمدعلی دادخواه

□ نویسنده: محمدرضا عظیمی

□ ناشر: شرکت انتشارات قلم

□ حروفچینی و صفحه‌آرایی: حروفچینی هُما (امید سیدکاظمی)

□ توبت چاپ: چاپ دوم (چاپ اول ناشر)، ۱۳۹۴

□ شمارگان: ۵۰۰ نسخه

□ بها: ۱۴۰۰ تومان

□ تصویرگری: الوان

□ چاپ و صحافی: پردیس دانش

□ شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۶-۲۵۸-۰

□ نشانی: تهران، تقاطع بهار و سمیه، ساختمان ایرج، طبقه همکف، شماره ۶

تلفن: ۸۸۳۱۲۸۹۳-۸۸۸۲۹۳۴۴

■ همه حقوق محفوظ است

سرشناسه	: عظیمی، محمدرضا، ۱۳۶۱-
عنوان و نام پدیدآور	: جهان‌نما علیه نقش جهان: پرونده‌ای در دفاع از میراث فرهنگی و گفتگو با دکتر سیدمحمدعلی دادخواه / محمدرضا عظیمی.
مشخصات نشر	: تهران: شرکت انتشارات قلم، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۲۶۸ ص: مصور.
شابک	: ۱۴۰۰۰۰ ریال: 978-964-316-258-0
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا.	
یادداشت	: چاپ قبلی: فصل نو، ۱۳۸۹.
موضوع	: آثار فرهنگی - نگهداری و مرمت - قوانین و مقررات - ایران - دعاوی.
موضوع	: میدان نقش جهان (اصفهان).
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۳ ع ۶۷۴ ص / ۲۰۷۳ DS
رده‌بندی دیویی	: ۹۵۵/۹۳۲۰۴۳:
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۷۵۷۷۰۴

فهرست

- ۹ □ مقدمه بر چاپ دوم
- ۱۱ □ پیشگفتار چاپ نخست
- ۱۵ بخش نخست: نگرش معماری و ضوابط شهرسازی در حریم تاریخی
- ۱۷ صورت جلسه کمیسیون ماده ۵ اصفهان
- ۱۸ جهان‌نما؛ از کوشک صفوی تا برج سامان گستر
- ۲۰ کاروانسرای تحدید، جزّاحی کامل!
- ۲۳ تخریب حریم چهارباغ بدون مجوز سازمان میراث فرهنگی
- ۲۶ احداث جهان‌نما بدون تصویب کمیسیون ماده ۵
- ۳۳ بخش دوم: غوغای جهان‌نما، مداخله یونسکو
- ۳۵ نامه یک ایرانی، آغاز ماجرا
- ۳۶ سازمان علمی، فرهنگی و آموزشی ملل متحد (یونسکو)
- ۳۹ کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان (۱۹۷۲)
- ۴۱ کمیته میراث جهانی
- ۴۲ فهرست میراث جهانی و ضوابط آن
- ۴۴ فهرست میراث جهانی در معرض خطر و شرایط آن
- ۴۶ ارتفاع جهان‌نما و تهدید شدن نقش جهان
- ۴۸ انعکاس اختطّار یونسکو در مکاتبات مدیران

- ۵۳.....تظلم به دادگستری، مقاومت شهرداری
- ۵۴.....طرح نخستین شکایت در دادگستری به وسیله کانون مدافعان حقوق بشر
- ۵۴.....شکوائیه محمدعلی دادخواه نماینده کانون مدافعان حقوق بشر
- ۵۷.....نامه کانون مدافعان حقوق بشر به دبیر کل یونسکو
- ۵۸.....آغاز رسیدگی قضایی به شکوائیه
- ۵۹.....لایحه دادخواه به شعبه ۳۸ دادگاه عمومی اصفهان - ۱
- ۶۲.....لایحه دادخواه به شعبه ۳۸ دادگاه عمومی اصفهان - ۲
- ۶۳.....نخستین جلسه رسیدگی دادگاه
- ۶۴.....و کجا دادستانم؟
- ۷۱.....صدور دستور تعطیل و توقف ساخت و ساز برج، بی‌اعتنایی شهرداری
- ۷۳.....لایحه دادخواه به شعبه ۳۸ دادگاه عمومی اصفهان - ۳
- ۷۷.....ما را چه می‌شود؟
-انحلال شعبه ۳۸ دادگاه عمومی اصفهان، لغو دستور موقت به وسیله دادرس جدید!
- ۸۳.....
- ۸۵.....اعلام شکایت سازمان میراث فرهنگی و گردشگری علیه شهرداری اصفهان
- ۸۷.....جهان و نقش جهان، نامه‌ای برای دادرس جدید
- ۹۳.....سفر مدیرکل یونسکو به اصفهان، دامن زدن به مناقشه‌ای سیاسی!
- ۱۰۱.....حمایت‌های مدنی و اعتراض‌های مردمی
- ۱۰۲.....فرصت‌سوزی مقامات، تعدید مهلت یونسکو
- ۱۰۴.....شورای شهر تصویب می‌کند، شهرداری تسلیم می‌شود!
- ۱۰۵.....آغاز عملیات تعدیل برج
- ۱۰۷.....انرژی هسته‌ای، فیفا و یونسکو!
- ۱۱۰.....نجات نقش جهان

بخش سوم: گفت‌وگو با دکتر سیدمحمدعلی دادخواه ۱۲۳

بخش چهارم: پیوست‌ها ۱۵۵

- پیوست ۱. معرفی اماکن، اشخاص و عبارات مورد اشاره در نامه «از کجا داد ستانم؟» ۱۵۷
- پیوست ۲. بررسی تطبیقی آثار فرهنگی-تاریخی و طبیعی کشورهای عضو کنوانسیون میراث جهانی تا ماه نوامبر سال ۲۰۱۴م ۱۹۴
- پیوست ۳. مشخصات آثار ایران در فهرست میراث جهانی یونسکو تا ماه نوامبر سال ۲۰۱۴م ۲۰۱
- پیوست ۴. فهرست میراث جهانی در معرض خطر تا ماه نوامبر سال ۲۰۱۴م ۲۰۳
- پیوست ۵. قانون الحاق ایران به کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان ۲۰۶
- پیوست ۶. کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان (۱۹۷۲م) ۲۰۷
- پیوست ۷. منشور حفاظت از شهرها و مناطق شهری تاریخی (۱۹۸۷م) ۲۲۲
- پیوست ۸. منشور بین‌المللی مدیریت میراث باستان‌شناسی (۱۹۹۰م) ۲۲۶
- پیوست ۹. برخی قوانین مرتبط با موضوع ۲۳۴
- پیوست ۱۰. نظریه مشورتی اداره کل امور حقوقی و اسناد و مترجمین قوه قضائیه ۲۳۸
- پیوست ۱۱. اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور ۲۴۰
- پیوست ۱۲. تصاویر ۲۴۵

مقدمه بر چاپ دوم

اکنون که چاپ دوم کتاب حاضر، پیش روی شما خواننده گرامی است، هفت سال از پایان نگارش و سه سال از پایان توکم چهارساله برای کسب مجوز نشر و چاپ نخست آن گذشته است. به رغم برخی خطاهای ناخوش در شیوه، شکل و توزیع که مسئولیت آنها به کلی بر دوش ناشر سابق است و نویسنده خود را از انتساب به همه آنها می‌ترا و البته شرمسار می‌داند، استقبال از کتاب چشمگیر بود و در کمتر از دو ماه تمام نسخه‌های آن به فروش رسید. اما در عین حال که تقاضا برای تجدید چاپ حتی در شمارگان بالاتر نیز وجود داشت، بنابر مصالح و زمینه‌هایی که بیان آنها ممکن نیست، امکانی برای بازنشر فراهم نبود. تا اینکه خُردک نسیمی از «امید» وزید و «مصلحت وقت» را در آن دیدم که هم خطاهای ناشر پیشین را بپیرایم و برخی اطلاعات پیوست‌ها را روزآمد نمایم و هم علاوه بر این‌ها، عقب‌ماندگی کتاب از سیر اتفاقات متعاقب بر اولین نگارش را چاره سازم.

از این رو، در چاپ دوم افزون بر ویرایش دوباره تمام متن، داده‌های آماری به ویژه در قسمت پیوست‌ها براساس آخرین نمایش سازمان یونسکو در پایگاه رسمی اینترنتی نوین شده‌اند. همچنین آخرین اخبار و حوادث مربوط در فاصله زمانی نیمه دوم سال ۱۳۸۶ تا آخر سال ۱۳۹۲ را به متن افزوده و شرح داده‌ام. پُر روشن است که با تغییر ناشر، شمایل کتاب نیز سراپا دگرگون شده و امید است حاصل کار، حد مطلوبی از بهبود و رضایت خاطر را برآورده باشد. ویرایش حاضر مدیون یاری و همراهی همدلانه همسر و همکار نازنین‌ام خانم وکیل ندا شاهرخ است و از ایشان بسیار سپاسگزارم.

تهران - شهریورماه ۱۳۹۳

