

زائری، محمدرضا، ۱۳۴۹ -

حکایت بیرونی: مجموعه مقالات فرهنگی، اجتماعی/محمدرضا زائری.

..تهران: روزنامه جام جم، ۱۳۸۳.

۱۳۸ ص.

ISBN: 964 - 95837-5-0 ریال ۲۵۰۰

کتاب حاضر متن یادداشت‌های پراکنده‌ای است که به صورت

هفتگی در روزنامه «جام جم» منتشر می‌شد.

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا.

۱. ایران .. اوضاع اجتماعی .. ۱۳۸۰، ۲. ایران .. زندگی فرهنگی .. ۱۳۸۰.

۳. سیاست و حکومت .. ۱۳۸۰، الف. جام جم، روزنامه، ب. عنوان.

۹۵۵/۰۸۴۴۰۴۲

۸ ح ۲ ز/ ۱۵۸۶ DSR

۱۳۸۳

۸۳:۴۱۰۸۹ م

کتابخانه ملی ایران

حکایت بیرونی

ناشر: موسسه فرهنگی مطبوعاتی جام جم

چاپ: اول

شمارگان: ۵۰۰۰

قیمت: ۲۵۰ تومان

چاپ و لیتوگرافی: موسسه فرهنگی مطبوعاتی جام جم

نشانی: خیابان میرداماد جنب مسجد القدير شماره ۱۴۵

تلفن: ۲۲۲۵۱۱۱ نمابر ۲۲۲۶۲۵۲

صندوق پستی ۱۹۹۱ - ۱۹۳۹۵

شابک: ۹۶۴-۹۵۸۳۷-۵-۰

طراح جلد: طراحان فردا (محمد توکلی)

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

حکایت پیر و نی

مجموعه مقالات فرهنگی، اجتماعی

فهرست

۷	مقدمه ناشر
۸	«حکایت اندرونی» ممنوع!
۱۰	۸۱۷ احساس تکلیف؟!.....
۱۴	چه کسانی از «گزینش» می ترسند؟.....
۱۷	چگونه تهاجم فرهنگی ناگهان به طور کامل نابود می شود؟.....
۲۰	قحط الرجال نیست، جهل الرجال است!.....
	نه شرقی، نه غربی، نه جمهوری اسلامی! یک - شرق عالم - چین
۲۳	کمونیست - ۱۹۸۰ میلادی.....
۲۶	آیا نفر بعدی حضرت آیت الله سیستانی است؟.....
۳۱	خدا قبول کند، ما که بغیل نیستیم!.....
۳۴	نتیجه.....
۳۵	باز هم پاک کردن صورت مسئله!.....
۳۹	هنر رهبری.....
۴۳	آفازاده ای که دستگیر شد (یا نشد؟!).....
۴۸	مهاجران قدیم، مهاجران جدید!.....
۵۲	بحران آب، اسباب شرمندگی!.....
۵۶	لطفاً خانواده های مذهبی بخوانند.....
۶۰	آیا گوش سالمی هست تا زنگ خطر را بشنود؟.....
۶۴	چه چیزهایی را به بچه هایمان یاد نمی دهیم؟.....
۶۷	مگر به مسجد جمکران نرفته اید؟.....
۷۱	آیا باز هم «مرگ بر امریکا»؟.....
۷۵	سازمان تبلیغات اسلامی یا سازمان تبلیغات جمهوری اسلامی؟.....
۷۹	ما همینیم!.....
۸۳	حتی تو برادر کلیمی یا مسیحی، حتی تو خواهر زرتشتی.....
۸۷!	و اما معاونت محترم اشتغال (دام عزها).....

- حاج آقا، چه خبر؟! ۹۲.....
- اینک پیام برادران صلح و فرهنگ ۹۶.....
- آنچه ما را به هم پیوند می دهد ۹۹.....
- من به عنوان یک طلبه معذرت می خواهم ۱۰۲.....
- توقع ما بیجاست! ۱۰۵.....
- می توانیم رادیو «معارف» را گوش کنیم ۱۰۸.....
- حاج آقا! شما از شهرام جزایری چقدر گرفته ای؟ ۱۱۰.....
- آیا روز ۲۲ بهمن مردم فراموشکار می شوند؟ ۱۱۳.....
- وزیر راه «هم» استعفا کند! ۱۱۷.....
۹۱۱. ما هم خدایی داریم ۱۱۹.....
- در دستگاه «شاه» هم بعضی ها سالم بودند ۱۲۱.....
- ما کجای کاریم؟ ۱۲۳.....
- نسل ما، نسل بی «تربیت»! ۱۲۵.....
- در مسائلی مانند حادثه پارک شهر چه کسی مقصر است؟ ۱۲۷.....
- دشمن تراشی هنر نیست! ۱۲۹.....
- تا دیر نشده باید شتافت ۱۳۱.....
- آن پیرمرد، یادش به خیر ۱۳۳.....
- در صف که می توانیم بایستیم ۱۳۵.....

مقدمه ناشر

آنچه در این مجموعه خواهید خواند متن یادداشت‌های پراکنده‌ای است که طی مدت کوتاهی به صورت هفتگی در روزنامه «جام جم» و با همین عنوان منتشر می‌شد.

این یادداشت‌ها بازتاب مسائل فرهنگی و اجتماعی روز و البته از نگاه و به قلم فردی بود که به عنوان یک روحانی در میان مردم و با مردم زندگی می‌کند و می‌کوشد تا از دیدگاه دینی و مذهبی خود واقعیت‌ها را ببیند و به تحلیل و بررسی مسائل بپردازد.

«بیرونی» در معماری دیرین و سنتی ما بخشی از ساختمان است که همگان می‌توانند تردد داشته باشند و آن را ببینند. حکایت بیرونی بازگوی مسائلی از بیرونی جامعه است به قلم کسی که از اندرونی حوزه‌های علمیه به آن می‌نگرد و فعلاً مجال آن یافته است که فقط از بیرونی بگوید و بنویسد.

برای چاپ کتاب ابتدا قرار بود یادداشت‌ها بازنویسی شوند و به صورتی در آیند که تاریخ مصرف نداشته باشند و زمان مشخص و دقیقی را بنا به اقتضای شرایط روزنامه مورد توجه قرار ندهند اما پیشنهاد بعضی از همکاران این بود که یادداشت‌ها عیناً با همان ادبیات و تحریر اصلی و اولیه خود در این مجموعه حفظ شوند تا مطالعه و مرور آنها به همان ترتیب چاپ در روزنامه بتواند زمینه‌های نوعی بررسی اوضاع و احوال زمانی جامعه و فرهنگ را در یک دوره تاریخی خاص فراهم سازد.

به این ترتیب ممکن است با یک مجموعه چندان منظم و یکدست مواجه نباشید اما در عوض یادداشت‌هایی را می‌خوانید که یک نویسنده با نگاهی انتقادی به رویدادهای محیط پیرامون خود نگاشته و از هر دری سخنی گفته است. گاه به مناسبت‌های ایام اشاره داشته و زمانی از یک اتفاق تازه و رویداد نو نوشته و در همه این گفته‌ها و نوشته‌ها موجی از دغدغه‌ها و نگرانی‌ها را می‌یابید که شما را نیز، هر که باشید، رها نمی‌کند.

چاپ این مقالات در روزنامه جام جم بازخوردها و بازتاب‌های مختلفی داشته است: از محبت‌ها و اظهار لطف‌های جوان یا پیری، در خیابان و کوچه تا انتقاد و اعتراض دوست یا دشمنی در پیش روی یا پشت سر و گاه از سر سوءتفاهم یا تک‌سونگری و خطا در برداشت از مطالب.

امید است این آینه که پیش روی شماست بتواند تصویری روشن از موضوعات اجتماعی و فرهنگی البته با زاویه نگاه خاص نویسنده ترسیم کند و مورد استفاده خوانندگان ارجمند قرار گیرد.