



سندباد در سفر مرک

مجموعه گفت وگوهای احمد شاملو
بخش اول (۱۳۴۲-۱۳۵۸)

www.ketab.ir

سرسناسه: شاملو، احمد، ۱۳۷۹، ۳۰۱
عنوان و نام پدیدآور: سندباد در سرزمین مرگ: مجموعه گفت‌وگوهای شاملو / زیر نظر
آیدا شاملو؛ ویراستار ایوب عندلیب
مشخصات نشر: تهران، نشر چشمه، ۱۳۹۳
مشخصات ظاهری: ۴۱۳ ص.
شابک: ۵-۳۹۸-۲۲۹-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
یادداشت: کتاب‌نامه به صورت زیرنویس
عنوان دیگر: مجموعه گفت‌وگوهای احمد شاملو
موضوع: شاملو، احمد، ۱۳۷۹-۱۳۰۴.. مصاحبه‌ها
موضوع: شعر فارسی.. قرن ۱۴
موضوع: شعر فارسی.. قرن ۱۴.. تاریخ و نقد
شناسه‌ی افزوده: سرکیسیان، آیدا (شاملو)
شناسه‌ی افزوده: عندلیب، ایوب
رده‌بندی کنگره: ۷۱۳۹۳ ی ۸ الف ۵ / ۱۱۴ PIRA
رده‌بندی دیویی: ۲۶ / ۸
شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۳۶۳۵۳۵۶



cheshmehpublication



telegram.me/cheshmehpublication

www.cheshmeh.ir

رده‌بندی نشر چشمه: ادبیات - دربارہ‌ی ادبیات

**سندباد در سفر مرگ
مجموعه گفت و گوهای احمد شاملو
(جلد اول)
زیر نظر آیدا شاملو**

مدیر هنری: مجید عباسی

لیتوگرافی: باختر

چاپ: دالاهو

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ اول: زمستان ۱۳۹۶، تهران

ناظر فنی چاپ: یوسف امیرکیان

حق چاپ و انتشار محفوظ و مخصوص نشر چشمه است.

کتابخانه و استفاده از این اثر، مشروط به دریافت اجازه‌ی کتبی ناشر است.

بک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۹-۳۹۸-۵

کتابخانه و فروش نشر چشمه:

تهران، کارگر شمالی، تقاطع بزرگراه شهید گمنام، کوچه‌ی چهارم، پلاک ۲.

تلفن: ۸۸۳۰۶۰۰

کتابفروشی نشر چشمه - خیابان:

تهران، خیابان کریم‌خان زند، نبش بزرگراه میرازی، شماره‌ی ۱۰۷.

تلفن: ۸۸۰۷۷۶۶

کتابفروشی نشر چشمه‌ی گور:

تهران، بزرگراه ستاری شمال، نبش خیابان پیامبر مرکزی، مجتمع خاندان نور، طبقه‌ی پنجم، واحد ۴.

تلفن: ۴۴۹۷۱۹۸۸

کتابفروشی نشر چشمه‌ی آرن:

تهران، شهرک قدس (غرب)، بلوار فرحزادی، نرسیده به بزرگراه نیایش، خیابان حافظ، نبش خیابان فخرامقدم.

مجتمع تجاری آرن، طبقه‌ی ۲.

تلفن: ۷۵۹۳۵۴۵۵

کتابفروشی نشر چشمه‌ی بابل:

بابل، خیابان شریعتی، روبه‌روی شیرینی‌سرای بابل.

تلفن: (۰۱۱) ۳۲۴۷۶۵۷۱

کتابفروشی نشر چشمه‌ی پریس:

تهران، پاسداران، نبش گلستان یکم، مجتمع پریس، طبقه‌ی ۲.

تلفن: ۹۱۰۰۱۲۵۸

فهرست

۹	 اشاره
۱۱	 حرف‌هایی از ا. بامداد
۲۰	 گفت و گوی وثوقی، خبیری و آغداشلو (احمد شاملو)
۳۶	 گفت و گوی علی اصغر ضرابی با احمد شاملو (بخش)
۶۸	 بر چهره‌ی زندگانی من، آیدا لبخند آمرزش است
۷۴	 این بازار آشفته‌ی شعر محکوم به فناست!
۷۸	 گفت و گوی مهدی فشنگچی با احمد شاملو
۸۶	 گفت و گوی نوا با احمد شاملو
۹۸	 گفت و گوی احمد شاملو با منصوره حسینی
۹۹	 گفت و گوی احمد شاملو با صدرالدین الهی
۱۰۸	 گفت و گوی علی گلزاده با احمد شاملو
.....	 گفت و گوی شاهرخ جنایان با احمد شاملو (شش بخش)
۱۴۷	 گفت و گوی برنامه‌ی پیوسته با احمد شاملو و یدالله رویایی
۱۵۷	 دعوت عام
۱۵۹	 استادان فن جرأت نقاب برداشتن از چهره‌ی حافظ را ندارند!
۱۶۴	 گفت و گوی احمد شاملو با ژاله سام
۱۶۸	 درباره‌ی آیین‌نامه‌ی جدید تشویق مورخان و ناشران
۱۷۰	 گفت و گوی منوچهر آتشی با احمد شاملو
۱۷۳	 میز گردی پیرامون ترجمه (دو بخش)

۱۹۱	گفت و گوی بزرگ پورجعفر با احمد شاملو و محمد حقوقی
۲۰۱	درباره‌ی مراسم نوروز
۲۰۴	گفت و گوی مهرداد شکوری با احمد شاملو
۲۱۲	گفت و گوی م. عرفی نژاد با احمد شاملو
۲۱۷	احمد شاملو و برنامه‌ی کودکان
۲۲۰	گفت و گوی فریده گلیو با احمد شاملو
۲۳۱	بهترین کتابی که امسال خوانده‌اید و مهم‌ترین رویداد هنری سال
۲۳۲	زن ایرانی لایق آزادی است؟
۲۳۳	گفت و گوی اسماعیل خویی با احمد شاملو
۲۴۵	بهار که می‌آید و یاد اولین عشق...
۲۹۳	در مکتب استاد
۲۴۹	گفت و گوی عبداللطیف زبیدی با احمد شاملو
۲۵۴	گفت و گوی محسن اصرار ضرابی با احمد شاملو (سه بخش)
۲۷۰	گفت و گوی مینو زیری با احمد شاملو
۲۷۶	گفت و گوی سیبیل ضرابی با احمد شاملو (دو بخش)
۲۹۱	گفت و گوی منصوره پیرنیا با احمد شاملو (دو بخش)
۳۰۳	اروپا برای من قفس بود
۳۰۵	گفت و گوی مسعود بهنود با احمد شاملو
۳۲۵	گفت و گوی فاطمه خوشه‌گیر با احمد شاملو
۳۳۱	گفت و گوی سیما تقوی با احمد شاملو
۳۳۶	گفت و گوی علی‌رضا میبندی با احمد شاملو
۳۵۱	مصاحبه‌ی رادیویی با احمد شاملو
۳۵۴	گفت و گوی نانومی بی. شالیت با احمد شاملو
۳۶۴	گفت و گوی بخش فارسی رادیو بی‌بی‌سی با احمد شاملو (سه بخش)
۳۷۱	گفت و گوی خبرگزاری تاس با احمد شاملو سردبیر ایرانشهر
۳۸۵	مصاحبه با احمد شاملو، پس از بازگشت به ایران
۳۹۲	منابع
۳۹۷	نمایه‌ی اسامی
۴۰۵	نمایه‌ی آثار و اشعار
۴۱۱	نمایه‌ی موضوعی

اشاره

مجموعه‌ی حاضر شامل چهار و چهار گفت و گو با احمد شاملو است که از آن میان، در سه گفت و گو شاملو سخن در نقش مصاحبه‌کننده ظاهر شده است. همچنین چهار مورد از گفت و گوها به صورت نظرخواهی از مشاهیر و طرح تک سوآلی در باب موضوعی ویژه از چندین نفر بوده که در این جا تنها با سرخط احمد شاملو آمده است؛ از آن جمله می‌توان به پرسش درباره‌ی آیین نامه‌ی مورخان و مترجمان، به‌ترین کتابی که امسال خوانده‌اید، آزادی زن ایرانی و نظرخواهی درباره‌ی پیکاسو به بهانه‌ی ترک او اشاره کرد. مطالب این مجموعه بر اساس تقدم تاریخی تنظیم شده است. همچنین از آن جا که نشریات گاه، پاره‌هایی از متن گفت و گوهای منتشرشده‌ی شاملو را برگزیده و با آخرین شماره‌ی بازچاپ کرده‌اند، از ذکر مجدد آن مطالب که خود برآمده از دل مجموعه‌ی حاضرند، چشم‌پوشی شده است. مجموعه‌ی حاضر شامل بخش نخست گفت و گوهای احمد شاملو (۱۳۴۲-۳۵۸) است و بخش دوم آن (گفت و گوهای پس از سال ۱۳۵۸) نیز گردآوری و تدوین شده. مطالب هر دو مجموعه برگرفته از آرشیو مطبوعاتی نسبتاً کاملی است که ایداش شاملو در دهه‌ی چهل تاکنون گردآوری کرده و در خانه‌ی بامداد نگهداری می‌شود.

افزون بر مجموعه‌ی حاضر، تاکنون دو کتاب ارزشمند دیگر نیز از گفت و گو با احمد شاملو منتشر شده است که بی‌گمان در آگاهی‌بخشی به مخاطب درباره‌ی دیدگاه‌های شاملو نقشی پراهمیت و بسزا خواهد داشت:

گفت و گو با احمد شاملو، محمود دولت‌آبادی و مهدی اخوان ثالث، به کوشش محمد محمدعلی، ۱۳۷۲، نشر قطره.

درباره‌ی هنر و ادبیات دیدگاه‌های تازه، گفت و شنودی با احمد شاملو، به کوشش ناصر حریری، ۱۳۷۲، نشر آویشن.

www.ketab.ir