

النحو التطبيقي

(للمصف الثاني)

غلامعلي الصفائي البوشهري

سرشناسه: صفائی، غلامعلی
عنوان و نام پدیدآور: النحو التطبیقی للصف الثاني/
غلامعلی الصفائی البوشهری
مشخصات نشر: قم، حوزه علمیه قم مرکز مدیریت، ۱۳۸۷
مشخصات ظاهری: ۲ ج: جدول، نمودار
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۶۳۸-۲۰-۸
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
عنوان دیگر: المتون للتعلیم و التدريب
موضوع: زبان عربی، نحو
شناسه افزوده: حوزه علمیه قم، مرکز مدیریت
رده بندی کنگره: ۱۳۸۷ ۳ ن ۷ ص / ۶۱۵۱/پج
رده بندی دیویی: ۴۹۲/۷۵
شماره کتابشناسی ملی: ۱۳۱۴۴۶۱

النحو التطبیقی

(للف الثاني)

غلامعلی الصفائی البوشهری



مکتب برمجة و اعداد المناهج الدراسية
الناشر: مديرية العامة للحوزة العلمية في قم المقدسة
الخبير العلمی: سيد سعيد الروحاني
الطبعة الاولى: سيف عام ۱۳۸۷ هـ
الكمية: ۳۰۰۰ نسخة
السعر: ۱۸۰۰۰ ریال



جميع الحقوق محفوظة.
الناشر: ۰۲۵۱-۷۷۴۸۳۸۳
مکتب برمجة: ۰۲۵۱-۷۸۳۴۰۵۴
قم، ص. پ: ۱۶۸ - ۳۷۱۳۵
Email: tmdqom@yahoo.com
tmdqom@gmail.com

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة المكتب

الحمد لله كما هو أهله، الذي ركب البيان في ضمير الإنسان، ليُبَيِّنَ عما يدركه من الحقائق بديع الكلام، و قد صاغ كلامه - الذي أنزله على خاتم الرسل صلى الله عليه وآله - بلسان عربي مبين ليكون مناراً وقاداً يهدي الناس إلى صراط العزيز الحميد.

و ببركة كلام الله تعالى ذاع للغة العرب صيت و صار لها شأن رفيع.

لاشك في أن فهم كلام الله تعالى و المعارف السامية للدين الحق لا يمكن أنْ بالرجوع إلى مصادرها الأصلية و الأصيلة، و أن الوصول إلى دُرِّ حقيقتها لا يتيسر إلّا من خلال فهم أسرار اللغة العربية الرائعة و رموزها، و من هذا المنطلق ركّزت الحوزات العلمية في مختلف القرون - بحكم رسالتها العلمية و مسؤوليتها الدينية في إدراك الدين في مختلف الأبعاد و إبلاغه - همتهما على تعلّم هذه اللغة و تعليمها و بذلت قصارى سعيها لتوجيه طلاب العلوم الدينية صوب منبع العلم. و كانت حصيلة تلك الجهود إعداد أدياء مختصين و تأليف كتب علمية و تعليمية ذات قيمة و أهمية للتعليم و التحقيق في إطار اللغة العربية و توسيع مباحثها المختلفة. و لابدّ من الإذعان بأن الحوزات العلمية هي إحدى أركان نمو اللغة العربية. و كلّ واحد من النصوص التي دونت في هذا المجال تتحلّى بامتيازات خاصة، كانت هي السبب وراء خلوده و بقائه.

و في ضوء ما نلاحظه اليوم من تطور في العلوم المرتبطة بتعليم اللغة و اعتبار علم اللغة علماً مستقلاً في المراكز العالمية للتعليم العالي و وضع معايير علمية معيّنة لتعليم اللغة، ندرك أن إعادة النظر في كتب تعليم اللغة العربية و مناهجها في الحوزات العلمية يمكن أن تسهم في تطويرها و فاعليتها أكثر فأكثر في أوساط الطلاب و روّاد العلوم الدينية و تفتح أمامهم أفاقاً جديدة.

لقد كان و مازال من جملة الهموم التي يحملها المتصدّون و أصحاب الرأي في الحوزات العلمية، إصلاح الأساليب المنهجية و رفع النواقص و التعقيدات الموجودة في المحتوى العلمي و الاستفادة من الأصول و الفنون و المهارات التعليمية في تأليف الكتب الدراسية، و كذلك تلافي ما فيها من نواقص، حتّى يتسنى - من خلال تدوين كتب تعليمية عصرية و منهجية - لطلّاب و دارسي العلوم الدينية الاطلاع على الأبعاد و الجوانب الكامنة في هذه الكتب بصورة أسهل و أسرع و لكي يقفوا على ما فيها من عمق و سعة و شمول.

لدراسة آداب اللغة العربية جانبان: أحدهما نظري، والآخر عملي. ومن الطبيعي أن الباحثين الذين يدرسون القواعد العلمية للغة العربية الفصحى، يجب عليهم إلى جانب ذلك، أن يعملوا على تطبيق تلك القواعد في صياغة الجمل أيضاً. إذ يُفترض بهؤلاء الباحثين طبعاً انتزاع قواعد هذه اللغة من بين ثنايا نصوصها، وفي ضوء ما تعلموه يصبح من واجبهـم أن يبينوا في قاعة الدرس أوجه الفروق بين الكلمات، والصيغ المتفاوتة والتغيرات التي تقع على جذور الكلمات، وتقصي قواعد اللغة العربية في النصوص المختلفة.

وانطلاقاً من هذه الرؤية غدا درس الإعراب أحد الدروس الحوزوية التي تحظى باهتمام ذوي الاختصاص وأصحاب النظر في تعليم الأدبيات العربية في الحوزات العلمية. فمن طريق مثل هذا العمل يتسنى لطلبة العلوم الدينية التوصل إلى الاتقان اللازم لمعرفة من الصياغات المختلفة للكلمات والجمل، والحصول على المهارة التامة من خلال التمرين والممارسة الجادة في هذا المضمار.

الكتاب الذي بين أيديكم عبارة عن مجموعة من النصوص المختارة، وجاء تأليفه بهدف عرض القواعد الأساسية وتطبيقها على النصوص العلمية من أجل خلق مهارة وكفاءة لدى الطلبة في حقل اللغة العربية ومعرفة جذور الكلمات وبعض القواعد النحوية وترجمة النصوص العربية البسيطة. يُشار في بداية كل نص مختار إلى القواعد المنشودة، ويطلب من الدارس اقتفاء تلك القواعد في ذلك النص. وحرصنا عند اختيار النصوص على أن تكون مستقاة من القرآن، ومن أحاديث المعصومين عليهم السلام، ومن بعض النصوص الدراسية في الحوزة العلمية، لكي يستفيد الطلبة الاعزاء من ينبوع الدافق لمعارف القرآن وأهل البيت عليهم السلام، إضافة إلى ما يتعلمونه من قواعد اللغة العربية.

وقع الاختيار على النصوص بطريقة تتيح للدارس التدرج من النصوص البسيطة إلى النصوص الصعبة، لكي يتسنى له تعلم ما ينبغي له تعلمه على الصعيد العلمي والعملي من أجل اتقان الأدبيات العربية.

نأمل أن يكون هذا المجهود العلمي خطوة على طريق الارتقاء إلى المستوى الذي يتطلع إليه النظام التعليمي في مجال تعلم الأدبيات العربية.

يسر هذا المكتب أن يعلن عن ترحيبه بما يجود به الاساتذة الكرام وأصحاب النظر من آراء هادفة إلى اصلاح ما يلاحظونه من نواقص واشكالات في هذه النصوص، سواء كانت تتعلق بالشكل أم بالمحتوى، وأنه سيسعى جاهداً إلى الأخذ بها وفقاً لمقتضى الحال.

وفي الختام يود هذا المكتب أن يعرب عن فائق تقديره للجهود المظنية التي بذلها المؤلف الكريم لهذا الكتاب سماحة حجة الإسلام والمسلمين «صفائي بوشهري»، وكذلك الزملاء الذين اسهموا في اعداد هذا الكتاب وتخص منهم بالذكر «سيد سعيد روحاني» وحجة الإسلام «هادي اندیشه»، ونسأل الله لهم التوفيق المضطرد. والحمد لله دائماً.

مكتب برمجة واعداد المناهج الدراسية

مديريت العامة للحوزة العلمية في قم المقدسة

فهرس المطالب

العنوان	الصفحة
مقدمة الكتاب	١١-١٦
المقدمة للمجلد الأول	١٥
الكلمة وأقسامها، الإعراب وأنواعها	١٧-١٩
الجدول العام في الكلمة و الإعراب	١٨
الاسم	٢٠-٢٧
الجدول العام في الأسماء	٢١
الجدول التحليلي العام في تصريف الأسماء	٢٢
التحليل الصرفي في القرآن (١)	٢٣ و ٢٤
الجدول التحليلي في إعراب الاسم	٢٥
الفعل	٢٨-٣٤
الجدول التحليلي في تصريف الفعل	٢٩
التحليل الصرفي في القرآن (٢)	٣٠ - ٣٢
الجدول التحليلي في إعراب الفعل	٣٣

الحرف

٣٥-٤٦

الجدول العام في الحروف ٣٦ و ٣٧

الحروف (صنفها و عملها) ٣٩ - ٤٦

المعربات

٤٧-٨٠

المرفوعات

٤٩-٥٧

الجدول العام في أقسام المرفوعات ٥٠

نماذج تطبيقية في المرفوعات (المؤمنون في القرآن) ٥١

المؤمنون في القرآن ٥٢

المرفوعات في الآيات (المؤمنون في القرآن) ٥٥ - ٥٧

المنصوبات

٥٨-٦٤

الجدول العام في أقسام المنصوبات ٥٩

نماذج تطبيقية في المنصوبات (التقوى في القرآن) ٦٠

التقوى في القرآن ٦١

المنصوبات في الآيات (التقوى في القرآن) ٦٣ و ٦٤

المجرورات

٦٥-٧٢

الجدول العام في أقسام المجرورات ٦٦

نماذج تطبيقية في المجرورات (السماء و الأرض في القرآن) ٦٧

السماء و الأرض في القرآن ٦٨

المجرورات في الآيات (السماء و الأرض في القرآن) ٧١ و ٧٢

المجزومات

٧٣-٨٠

الجدول العام في أقسام المجزومات ٧٣

- نماذج تطبيقية في المجزومات (الإنسان في محضر الخالق الرحمن)..... ٧٥
 الإنسان في محضر الخالق سبحانه..... ٧٦
 المجزومات في الآيات (الإنسان في محضر الخالق الرحمن)..... ٧٨ - ٨٠

التوايع

٨١ - ٩٧

- الجدول العام في التوايع و مواردها ٨٢
 نماذج تطبيقية في التوايع (الصراط المستقيم في القرآن) ٨٣
 الصراط المستقيم في القرآن..... ٨٤
 التوايع في الآيات (الصراط المستقيم في القرآن)..... ٨٦ و ٨٧
 نماذج تطبيقية في الحروف (العمل الصالح في القرآن الكريم)..... ٨٨
 العمل الصالح في القرآن ٨٩
 الحروف في الآيات (العمل الصالح في القرآن الكريم) ٩٣ - ٩٧

الجملة والكلام

٩٨ - ١٠٦

- الجدول العام في الجملة ٩٩
 الجدول التحليلي في إعراب الجملة ١٠٠
 نماذج تطبيقية في الجمل (وصية لقمان لابنه)..... ١٠١
 وصية لقمان لابنه في القرآن..... ١٠٢
 التحليل الإعرابي للجمل في الآيات (وصية لقمان لابنه)..... ١٠٤ - ١٠٦

سورة الإنسان

١٠٧ - ١٣٣

- سورة الإنسان ١٠٨
 التحليل الصرفي للأسماء من سورة الإنسان..... ١١٣ - ١١٠
 التحليل الإعرابي في سورة الإنسان ١٣٣ - ١١٤

النصوص المختارة

١٣٤ - ١٩٠

١. فضل العلم في الآيات و الروايات ١٣٦

١. فضل العلم في الآيات الكريمة ١٣٧
- ب. فضل العلم في الروايات ١٣٩
٢. القصيدة الميمية في مدح الإمام علي بن الحسين عليه السلام ١٥١
- القصيدة الميمية ١٥٢
٣. موعظة علوية ١٥٥
- موعظة علوية ١٥٦
٤. التكلم بالقرآن ١٥٩
- التكلم بالقرآن ١٦٠
- التحليل الصرفي في القرآن (٣) ١٦٢
٥. الغديرية ١٦٥
- الغديرية ١٦٦
٦. مناجاة التائبين ١٦٨
- مناجاة التائبين ١٦٩
- السؤال في إعراب المناجاة ١٧١
٧. أولياء الله في القرآن و الروايات ١٧٣
- أ. أولياء الله في القرآن ١٧٤
- ب. أولياء الله في الروايات ١٧٦
- التحليل الصرفي في القرآن (٤) ١٧٨
٨. فضل شهر رمضان في كلام النبي الأعظم صلى الله عليه وآله ١٧٩
- فضل شهر رمضان ١٨٠
٩. الصلاة في القرآن ١٨٤
- الصلاة في القرآن ١٨٥
١٠. الإمام المهدي (عج) في القرآن و الروايات ١٨٧
- أ. الإمام المهدي عليه السلام في القرآن ١٨٨
- ب. إمام المهدي عليه السلام في الروايات ١٨٩

الماخذ

مقدمة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين وبه نثق وإياه نستعين وصلى الله على محمد وآله المعصومين سيما بقيّة الله في الأرضين.

من الأمور الواضحة والبيّنة التي لا تحتاج إلى برهان هي ضرورة دراسة آداب اللغة العربية لطلاب العلوم والمعارف الإسلامية؛ فإنّ المصادر الدينيّة - التي تشمل القرآن والروايات - ونصوص العلوم والمعارف الإسلاميّة هي باللغة العربيّة؛ لذا يجب على دارسي العلوم الإسلاميّة - في بداية تعلّمهم - أن يتوافروا على دراسة هذه اللغة بشكل يمكنهم من الفهم الدقيق لمدايل النصوص. أمّا لو أهمل هذا الأمر المهمّ وتساهل فيه الطالب فأغلقت عليه منافذ المعارف الإسلاميّة، وبقي يجول حول ألباز تلك النصوص ويؤدّي إلى عدم فهم النصّ أو فهم منحرف ولأجل ذلك سوف يكبد المدرسة الإسلاميّة والحوزة العلميّة خسائر وأضرار جسيمة لا يمكن تداركها وجبرائها.

ومما تجدر الإشارة إليه أنّ العلوم والمعارف البشريّة تنقسم إلى قسمين:

١. العلوم النظرية، وهي التي تكون طريقة تحصيلها نظريّة وعقليّة صرفة، كالفلسفة.
 ٢. العلوم العمليّة، وهي التي تكون منهج تحصيلها في مرحلتين نظريّة وعملية، كعلم الطب.
- إنّ دراسة آداب اللغة من القسم الثاني وبمناوبة دراسة العلوم الطبيّة التي تبدأ بمرحلة الدراسة النظرية المحضة وحفظ القواعد العامّة أولاً وبعد ذلك يقوم الطلاب بتطبيق تلك القواعد عملياً. حتّى تكون تلك القواعد ملكة عندهم ويعرفون كيفيّة تطبيقها والقدرة عليه، ويكتشفون من خلالها في أنفسهم الخلل والضعف في مرحلة الدراسة النظرية ثمّ الإصلاح له، ويجبرون الضعف فيها أيضاً. و اللغة العربيّة هي كذلك، حيث يجب أن يبدأ الطالب دراسته بشكل نظري بادي ذي بدء في مختلف علوم اللغة العربيّة اللازمة، ثمّ يأتي دور تطبيق القواعد النظرية في المجال العملي، لتصير تلك

القواعد بمثابة الملكة الراسخة في النفس، و تكون له القدرة على تطبيقها في مجالاتها المعينة، و ليكتشف النقص و الخلل في الجانب النظري بنفسه لجبر.

و هناك أمر مهم ينبغي الإشارة إليه و هو أن من أهم عوامل عدم ترتب نتيجة إيجابية على بعض دراسات الأدب العربي في بعض المراكز العلمية، هو الانشغال بتعلم نظرياته و قوانينه فقط، و عدم مراعاة الأسلوب الصحيح في تحصيل العلوم العملية، التي لها أسلوبان: علمي و عملي. فعليه يلزم في تعليم اللغة مطلقاً أن يلاحظ بشكل واسع المرحلة العملية للتعليم.

تاريخ تدوين تعليم اللغة العربية التطبيقية:

إن كتابة و تأليف كتب النصوص بشكل مستقل مع ملاحظة تعليم و تطبيق قواعد الأدب العربي لم تكن شائعة إلى وقت قريب، لكن قد نلمس بعض الإشارات لهذا العمل في بعض الكتب الأدبية، حيث تقترن بالاستدلال و الاستشهاد عند دراسة القواعد.

و لقد حاول الأدباء لأجل إثبات صحة آرائهم الاستفادة من النصوص المطروحة التي يستنبطون منها الحكم الصحيح في المجال الأدبي، مثل النصوص الشعرية في العصر الجاهلي، و أشعار المخضرمين و المتقدمين، و نصوص القرآن و السنة النبوية الشريفة و كلام فصحاء العرب إلى زمان إمامنا موسى بن جعفر عليه السلام.

ثم إن مسألة فهم القرآن و تركيب آياته كانت قد شاعت بين العلماء، و كتبت في هذا المجال عدة المطولات من الكتب، و هذه بداية في منهج تطبيق الأبحاث الأدبية على النصوص التي كانت موجودة، و قد نشرت عدة كتب مفصلة تحت عنوان: غريب القرآن، مجاز القرآن، معاني القرآن، وجوه القرآن، و فيما يلي الإشارة إلى بعضها:

١. الوجوه و النظائر (مقاتل بن سليمان - م ١٥٠).

٢. معاني القرآن (رؤاسي - م ١٩٠).

٣. إعراب القرآن (محمد بن المستنير - م ٢٠٦).

٤. غريب القرآن (فراء - م ٢٠٧).

٥. مجاز القرآن (أبو عبيدة معمر بن المثنى - م ٢١٠).

٦. غريب القرآن (الأخفش - م ٢٢١).
 ٧. إعراب القرآن (النحاس - م ٢٣٨).
 ٨. إعراب القرآن (الميرد - م ٢٨٥).
 ٩. إعراب القرآن (الزجاج - م ٣١٦).
 ١٠. أعراب مائة سورة من القرآن (ابن خالويه - م ٣٧٠).
 ١١. مشكل إعراب القرآن (مكي بن أبي طالب - م ٤٣٧).
 ١٢. المفردات في غريب القرآن (راغب الإصفهاني - م ٥٠٢).
 ١٣. البيان في غريب إعراب القرآن (ابن الأنباري - م ٥٧٧).
 ١٤. إملأ ما من به الرحمن (أبو البقاء العكبري - م ٦١٦).
 ١٥. مجمع البحرين و مطلع النهرين (فخر الدين الطريحي - م ١٠٥٨).
 ١٦. الجدول في إعراب القرآن (محمود صافي).
 ١٧. إعراب القرآن و بيانه (مصطفى درويش).
- و أسست مدرسة دراسة النصوص القديمة في الأدب العربي، لأجل معرفة المفاهيم واللغات الصحيحة و الغريبة، و دوّنت لهذا الغرض العديد من الكتب المفصلة، من قبيل:
١. مقامات الحريري (الحريري - م ٥١٦).
 ٢. مقامات الزمخشري (الزمخشري - م ٥٣٨).
 ٣. مقامات ابن الجوزي (ابن الجوزي - م ٥٩٧).
 ٤. مقامات السيوطي (السيوطي - م ٩١١).
- و بعد ذلك - مع تطوّر أساليب تعلّم اللغات بصورة عامّة و اللغة العربيّة بصورة خاصّة، و جعل بحث التعليم التطبيقي للغة العربيّة تحت عنوان المرحلة الثانية لتعلّم اللغة - صدرت عدّة كتابات في هذا المجال، من قبيل:
١. المورد الكبير (فخر الدين قباد).
 ٢. روائع من الأدب العربي (صلاح الدّين الأهوازي).
 ٣. نماذج تطبيقية من الإعراب و البلاغة و العروض (خليل الهنداوي - عبد الرحمن عطية - فاضل ضياء).

لكن تبقى في هذه الكتب الكثير من النواقص التي لا تتناسب هذا المجال، فأنها قد ركزت كثيراً على اللغة، و تكرار تطبيق القواعد الخاصة على النصوص مع عدم تطبيق بعض القواعد على النصوص و الغفلة عنها. و الاستفادة من بعض المتون غير العلمية و الأخلاقية، و عدم الترتيب التطبيقي للقواعد في تلك الكتب، و عدم بناء إطار دراسي التطبيقي التعليمي، و هذه الأمور مجتمعة تُعدّ من السليبيّات في هذه الكتب.

هذا الكتاب دُوّن لمرحلة الدراسة العملية لآداب اللغة العربية في علم اللغة و الصرف و النحو و الترجمة. فهو يبدأ أولاً بالتنبيه على القواعد الرئيسية للغة العربية بصورة إجمالية، ثمّ يستعرض تطبيقاتها، ليصار بعد ذلك إلى عرضها بصورة مفصلة على النصوص المكتوبة. و بيان عدّة أمور لازمة أدبيّة للقدرة على هذه اللغة.

و في هذا الكتاب اخترنا بعض النصوص المميّزة في المجال الأدبي و الأخلاقي و العلمي، حتّى يستنى للطالب الاطلاع على بعض المعارف الإسلامية إلى جنب تعلّمه آداب اللغة العربية. نسأل الله تبارك و تعالى أن يتقبّل منا هذا الجهد بأحسن القبول، و أن يدخل السرور على قلب إمامنا المهدي المنتظر عليه السلام و في الختام نقول كما قلنا أولاً

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ﴾^١

المقدمة للمجلد الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد وآله الطاهرين سيما بقيّة الله في الأرضين.
وبعد فقد دوّن هذا الكتاب لتحصيل العملي و التطبيقي لقواعد اللغة العربيّة في المرحلتين:
المرحلة الأولى في إعادة القواعد الرئيسية التي ذكرت مشروحة في الكتب الأدبية، و تطبيقها
الموردي على المتن؛ للذكر و تعلّم كيفية التطبيق على المتن الساذجة و جبر الضعف فيها
بالمراجعة العلميّة. و هي بين يديك و ها هي هنا.
المرحلة الثانية في تطبيق القواعد على المتن المشكّلة و الحثّ على المراجعة إلى كتب اللغة
لمعرفتها و التهيؤ العلمي و العملي لفهم المتن العربيّة التي تراجع في المقبل عند التحصيل و التحقيق
و هي سنذكر في المجلد الثاني.
وبهما - إن شاء الله - مع الجدّ و الدقّة و المراجعة و التحقيق و جبر الضعف يتسلّط القارئ المحصّل
على القواعد و تطبيقها و فهم المعنى المراد و ترجمتها.
ثمّ ألفنا كتاباً مستقلاً حول الجداول المهمّة النحويّة و الشتات منها يسمّى بـ «الجداول النحويّة»
ففيها بيّنت التراكيب الشائعة و الجداول في المفردات الكثيرة الاستعمال و اللغات و الكيفيات
اللغويّة المختلفة حولها من التقارب و الأضداد و تأثير حروف الجر في التغيير المعنوية في الكلمات.
و في الختام نشكر الله - عزّ وجلّ - الذي مجاري الأمور بيده كما هو أهله و إن ألكن ألسنتنا و أعمالنا
بأداءه لتوفيقنا لهذا الأمر و نضع الرأس تجاه أماننا الحجة بن الحسن عجل الله تعالى فرجه الشريف
لِعناياته العاليية و ندعو الخير من عند العزيز الحكيم لأساتذتنا الكرام للاهتمام بحفظ العلوم الإلهيّة و
تعليمنا و لله الحمد و الشكر أولاً و آخراً.