



آموزش خلاق از راه ادبیات کودکان
amoozak.org

اشعار و بازی

با نوزادان
و
نوپایان

... مهرداد مهدی

... تصویرگر: سولماز جوشقانی ...

سرشناسه: محمدی، محمد هادی، ۱۳۴۰/- Mohammadi, Mohammad Hadi
 عنوان و نام پدیدآور: اشاره ورزی با نوزادان و نوپایان / محمد هادی محمدی؛ تصویرگر سولماز جوشقانی؛ عکاس علی محمد گنجعلی خان.
 مشخصات نشر: تهران: شرکت نشر چیستا، ۱۳۹۶.
 مشخصات ظاهری: ۳ ج.: مصور(رنگی)، عکس: ۲۲×۲۲ س م.
 شابک: ج. ۱ ۷-۵۹-۷۹۴-۹۷۸-۰۵۸۰۰ ج. ۲ ۷۹۴-۹۷۸-۰۵۸۰۰ ج. ۳ ۷۹۴-۹۷۸-۰۶۱۰۰
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: ج. ۲، ۳ (چاپ اول: ۱۳۹۶) (فیبا).
 موضوع: ارتباط غیر کلامی در کودکان / Nonverbal communication in children
 موضوع: ارتباط غیر کلامی در نوزادان / Nonverbal communication in infants
 موضوع: زبان ایما و اشاره / Body language
 موضوع: زبان اشاره / Sign language
 شناسه افزوده: جوشقانی، سولماز، ۱۳۶۰-، تصویرگر
 شناسه افزوده: گنجعلی خان، علی محمد، ۱۳۶۲-، عکاس
 رده بندی کنگره: ۳۱۳۹۶ الف BF ۷۷۳
 رده بندی دیویی: ۶۹ / ۱۳
 شماره کتابشناسی ملی: ۶۶۰۱ ۱۲

اشاره ورزی با نوزادان و نوپایان (۱)

محمد هادی محمدی

تصویرگر: سولماز جوشقانی

عکاس: علی محمد گنجعلی خان

طراح و صفحه آرا: مینا یوسفی

چاپ اول: ۱۳۹۶

شمارگان: ۳۰۰۰

شابک: ۷-۵۹-۷۹۴-۹۷۸-۰۵۸۰۰

بها: ۲۳۸۰۰ تومان



تهران- خیابان یوسف آباد، خیابان شهید وفاکیش توحیدی
 (بیست و سوم)، بعد از بیمارستان حضرت فاطمه، پلاک ۲۶.

تلفن: ۸۷۱۸۷۵۷

پخش هدهد: ۸۸۵۵۳۵۲۸

cheestapub@hotmail.com

cheesta.com



پیش گفتار

آنچه پیش رو دارید، یکی دیگر از دستاورد های زبان آموزی است که در موسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان پژوهیده شده و شرکت نشر چیستان را منتشر کرده است. اشاره‌ورزی، پایه و مادر آموزش زبان به خردسالان است. خردسالان، هم شنوا و هم کم‌شنوا با نشناختن که در آینده ممکن است بتوانند سخن بگویند یا تنها زبان اشاره را برای ارتباط با دیگران به کار ببرند. بنابراین زبان اشاره، آن سنگ پایه یا پی ساختمان زبانی برای آموزش به نوزادان و نوپایان است که کاربرد آن به راستی می‌تواند زندگی این گروه سنی را دگرگون کند و سبب رشد مغزی بهنگام‌تر آن‌ها و ارتباط زودهنگام‌شان با دنیای پیرامون شود.

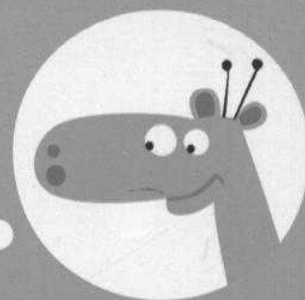
درباره‌ی این که این زبان تا چه اندازه در رشد ذهنی کودک و ساختن ارتباط نوزادان و نوپایان نقش دارد در کتاب راهنما سخن گفته شده است، اما تاکنون در ایران و به زبان فارسی چنین امکانی برای آموزش نوزادان و نوپایان وجود نداشته است. این نخستین تجربه و کار پژوهشی در این زمینه است که پس از هفت سال کار سنگین که عمده‌ی آن نیز برای عکاسی، تصویرگری و آزمون‌های پیش از چاپ و در فیلم نهایی فیلم همراه با کتاب بوده، به سرانجام رسیده است.

در این که چرا انجام چنین کارهایی در ایران زمان‌بر است، تنها به دو نکته اشاره می‌کنیم و می‌گذریم. نخست این که آن‌چه به نام اشاره‌ورزی یا آموزش زبان اشاره به خردسالان به زبان فارسی و برابر با فرهنگ ایرانیان در برابر شماست، در گونه‌ی خود بی‌همتا است و به طور طبیعی نیاز به زمان زیادی برای فراهم‌آوری آن بوده است. به سخن دیگر در هیچ کشوری و در هیچ فرهنگی نمونه‌ای از آموزش زبان اشاره به خردسالان مانند نمونه‌ی فارسی آن پیدا نمی‌کنید که از جنبه‌ی هنری و برابر با نیازهای کودکان مانند ادبیات کودکان کار شده باشد. دوم این که

در ایران بازار بسته‌ها و کتاب‌های نشان‌آمیزی به خردسالان در دستان گروهی از تاجران حرفه‌ای است که با کمک تبلیغ‌های تلویزیونی و زدوبندهای ترش و تیر و تبه چنان فضا را بر کارهای پژوهشی و باکیفیت تنگ کرده‌اند که ایستادگی در این گستره بخردانه نیست و بسیاری سرمایه‌گذاران از ورود به این بستر می‌پرهیزند، چون آن را برابر با سوخت شدن سرمایه‌های‌شان ارزیابی می‌کنند. اما ما ایستاده‌ایم، چون به حق روشن خردسالان این مرز و بوم به آموزش باکیفیت باور داریم و از این رو است که گاهی دیگر برای کامل کردن آن بسته‌های زبان‌آموزی که به باور ما می‌تواند بنیاد آموزش زبان را به کودکان در ایران و کشورهای فارسی‌زبان دگرگون کند، برداشته‌ایم. اشاره‌ورزی می‌کوشد همراه با ترویج زبان‌آموزی به نوزادان و نوجوانان این باور را در خانواده‌ها جا بیندازد که زبان اشاره تنها ویژه کودکان ناشنوا یا کم‌شنوا نیست. زبان اشاره یکی از برترین و بهترین ابزارها برای ارتباط با خردسالان است. این پدیده اکنون در کشورهای پیش‌رفته جای‌گاه خود را باز کرده است و هر روز نیز گسترش بیش‌تری در میان خانواده‌ها پیدا می‌کند.

برای توجیه درستی این روش، نیاز نیست که سخنان دانشورانه را به کمک بگیریم. این بار می‌توانیم به زندگی نوزاد و نوپا در هر خانواده نگاهی بیندازیم. هنگامی که شما به کودک خود می‌گویید «دس دسی کن، سرسری کن» یا «چشمات کو؟»، «دستات کو؟» در حقیقت اشاره‌ورزی طبیعی را با او آغاز کرده‌اید. تنها کاری که این بسته با خردسالان نوزاد و نوپا انجام می‌دهد، گسترش این آموزش و رابطه است.

فهرست



گروه گیاهان:

درخت	۱۰
گل	۱۲

گروه پدیده‌ی طبیعی:

آسمان	۱۴
ابر	۱۶
خورشید	۱۸
جنگل	۲۰
ماه	۲۲
کوه	۲۴
توفان	۲۶
روز	۲۸
ستاره	۳۰

گروه اندام‌های بدن:

ابرو	۴۴
چشم	۴۶
بینی	۴۸
پا	۵۰
انگشت	۵۲
زبان	۵۴

گروه بازی‌افزار:

دهان	۵۶
دندان	۵۸
دست	۶۰
مو	۶۲
گوش	۶۴
شکم	۶۶
سر	۶۸
عروسک	۷۰
توپ	۷۲
سرسره	۷۴
اسباب‌بازی	۷۶
الاکلنگ	۷۸

من ۱۱۶

گروه ارتباطی- نسبت:

مال تو ۱۱۸

مال من ۱۲۰

گروه پرسشی:

کجا، کو ۱۲۲

چه کسی ۱۲۴

گروه رفتاری:

باغ باغ ۹۸

تشکر کردن ۱۰۰

گروه ارتباطی- سلامی:

سلام ۱۰۲

بله ۱۰۴

نه ۱۰۶

درست ۱۰۸

خشنود و راضی ۱۱۰

گروه نشانه‌ی جانشین:

او ۱۱۲

تو ۱۱۴

تاب بازی ۸۰

گروه کنش بازی:

بازی کردن ۸۲

گروه میوه‌ها:

انار ۸۴

موز ۸۶

گیلاس ۸۸

خیار ۹۰

پرتقال ۹۲

سیب ۹۴

انگور ۹۶