

شماره نشر: ۲۶۳

پروانه‌ها زیر باران

رمانی براساس زندگی و مبارزات شهید سرلشکر سیدموسی نامجوی

ابوالقاسم وردیانی

۱۳۹۵

سرشناسه : وردیانی، ابوالقاسم، ۱۳۴۷-
عنوان و نام پدیدآور : پروانه‌ها زیر باران: زمانی براساس زندگی و مبارزات شهید سرلشکر سیدموسی نامجوی / ابوالقاسم وردیانی.
مشخصات نشر : تهران: انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی آجا، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری : ۳۴۴ص: مصور.
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۴۲-۳۳-۹: ۱۶۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
یادداشت : کتابنامه: ۳۳۹ - ۳۳۰.
موضوع : نامجوی، سیدموسی، ۱۳۱۷ - ۱۳۶۰.
موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- شهیدان -- داستان
موضوع : Iran - Iraq War, 1980 - 1988 -- Martyrs -- Fiction
موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- شهیدان -- سرگذشت‌نامه
موضوع : Iran - Iraq War, 1980 - 1988 -- Martyrs -- Biography
موضوع : سرداران -- ایران -- داستان
موضوع : Generals -- Iran -- Fiction
موضوع : داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع : Persian Fiction -- 20th century
شناخت افزود : انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی آجا
ردیبنده سکره : ۱۳۹۵ ۴ پ ۴۶ ر ۸۳۴۳ PIR
ردیبنده دیویی : ۸۱۳/۶۳۰
شماره کتابخانه‌ای : ۸۱۱۲



پروانه‌ها زیر باران (زمانی براساس زندگی و مبارزات شهید سرلشکر سیدموسی نامجوی)

- نویسنده: ابوالقاسم وردیانی
- نظارت کیفی و محتوایی: سرتیپ دوم محمد گویاری
- ناظر محتوایی: سیدمحمد نقیعی
- واپایش نهایی: مرتضی مشاکی
- صفحه‌آرایی: حمید وطن‌خواه
- طرح جلد: آرمان شیرازی
- ناظر چاپ: مسعود موری
- نوبت و سال چاپ: اول / ۱۳۹۵
- شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
- بها: ۱۶۰۰۰ تومان
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۴۲-۳۳-۹
- ناشر: انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی آجا
- لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپخانه ارتش جمهوری اسلامی ایران

نشانی: تهران، صندوق پستی ۳۳۷۶ - ۱۶۷۶۵، سازمان عقیدتی سیاسی

ارتش جمهوری اسلامی ایران، معاونت فرهنگی و روابط عمومی

(اداره تبلیغات و انتشارات) وبگاه: www.aja.ir

تلفن: ۸۱۹۵۳۳۸۱ دورنگار: ۸۸۴۷۵۵۰۳ نشانی الکترونیکی: nashr@aja.ir

مرکز توزیع محصولات فرهنگی ارتش: ۲۲۹۳۹۱۲۴ و ۳۳۳۳۱۵۲۸

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷	مقدمه
۱۱	فصل اول
۳۳	فصل دوم
۵۱	فصل سوم
۷۵	فصل چهارم
۱۱۱	فصل پنجم
۱۳۱	فصل ششم
۲۱۹	فصل هفتم
۲۷۹	فصل هشتم
۳۲۹	منابع و مآخذ
۳۳۱	به روایت تصویر

مقدمه

می‌خواهم مقدمه این کتاب را با یک سؤال شروع کنم؛ چرا باید زندگی بزرگانی مانند سرلشکر شهید سید حسن مجتهدی در قالب داستان و رمان نوشته شود؟ مگر کتاب‌هایی که با استناد به مدارک و شواهد مناسبت‌ها نوشته می‌شوند، کافی نیستند؟ در جواب این قبیل سؤالات باید گفت که برای زنده نگه داشتن یاد و خاطره جانفشانی‌های شهدای عزیز، لازم است شخصیت آنها قابل لمس شود تا، خاطرۀ بتواند با آنها همزادپنداری کند. باید کسانی غیر از محققان و یا کسانی که کارهای مرتبط با شهدا انجام می‌دهند، در مورد شهدا بخوانند. باید خانواده‌ها و عامه مردم با فراز و فرود زندگی آنها آشنا شوند تا فرهنگ ایثار و شهادت نه تنها فراموش نشود، بلکه گسترش هم پیدا کند. اینجاست که می‌توان عناصر داستانی را به خدمت گرفت و با استفاده از آن شهدا را به مردم شناساند. داستان، پیر و جوان زن و مرد، محقق و غیرمحقق نمی‌شناسد. داستان میدانی است که همه در آن می‌توانند با ذوق بین‌های آن زندگی کنند. می‌توانند با آنها گریه کنند و بخندند و در شادی‌ها و رنج‌هایشان شریک شوند.

از طرفی یکی از مواردی که در کتاب‌های تحقیقی و غیر داستانی به آن پرداخته نمی‌شود، کسانی هستند که نقش اساسی در مراحل مختلف زندگی این بزرگان دارند و در بسیاری از موارد و شرایط بحرانی و بر سر دوراهی‌ها، تصمیم‌ساز و حتی هدایت‌کننده آنها هستند. پدر، مادر، همسر و فرزندان شهدا در تمامی افتخارات کسب شده سهیم هستند، پس چرا نباید از آنها گفت و از آنها نوشت؟ اینجاست که قالب داستان این مجال را فراهم می‌کند تا عمق و

ارزش از خودگذشتگی‌ها و فداکاری‌های شخصیت مورد نظر بیشتر خودش را نشان دهد. با توجه به این موارد، در لابه‌لای حوادث و ماجراهای کتاب علاوه بر شخصیت‌های اصلی و حقیقی با کسانی آشنا می‌شویم که برای پیش‌بردن ماجراها و جلو بردن داستان خلق شده‌اند. و اما، این کتاب به فراز و فرود زندگی مردی پرداخته که در عین نام‌آوری، کمتر شناخته شده است. وقتی که داشتم برای نوشتن این کتاب تحقیق می‌کردم، گمنامی و مظلومیت این شخصیت بزرگ و کم‌نظیر، اولین چیزی بود که نظرم را جلب کرد. کمبود منابع و تکراری بودن مطالبی که از شهید نامجوی در دست است، مسئله مهمی بود که باید حل می‌شد. از طبعی که از سی سال از تاریخ شهادت ایشان می‌گذشت و خیلی از خاطره‌ها فراموش شده و بسیاری از کسانی هم که با شهید آشنا بودند و حشر و نشر داشته‌اند، از بین ما رفته بودند. آنها هم که در قبال حیات بودند، در جواب سؤالات مطرح شده، به موارد کلی و خصوصیات شاخص اخلاقی و شخصی شهید اشاره می‌کردند که بارها گفته شده بود و این مسئله، کار تحقیق را دشوارتر می‌کرد. اینکه پس از مدتی پیگیری، خدمت دوتن از فرزندان گرامی این شهید بزرگوار یعنی جناب آقای سید مهدی نامجوی و سرکار خانم دکتر سیده مریم نامجوی رسیدم و از طریق مدارک که طاب کرده و با بزرگواری در اختیارم قرار دادند، این مشکل حل شد و توانستم ابهامات و کاستی‌ها را برطرف کنم و مواد اولیه نگارش کتاب را به دست آورم.

سید موسی نامجوی که بود؟ در یک نگاه بسیار کوتاه کسی بود که در زمان پهلوی دوم با برتن داشتن لباس نظامی، به مبارزه مخفیانه علیه رژیم پهلوی پرداخت و با راه‌اندازی گروه‌های زیرزمینی، همراه یارانش به این مبارزات در ارتش و خارج از آن نظم و انسجام بخشید و در نهایت نتیجه این فعالیت‌ها، پیوستن بخشی از بدنه ارتش به امام خمینی و مردم در گام‌های آخر پیروزی انقلاب بود. جلوگیری از فروپاشی دانشگاه افسری و احیای آن از کارهای مهم او در سال اول انقلاب بود. یکی از ویژگی‌های برجسته شهید نامجوی این است که از حدود دو دهه قبل از انقلاب اسلامی، فعالیت سیاسی-مذهبی مستمر داشته و شهادت او در هفتم مهر هزار و سیصد و شصت، پایانی پر افتخار بر این فعالیت‌ها بود. توانایی‌های

کم‌نظیر او مسئولان را بر آن داشت که بعد از انقلاب سمت‌های مهم و تعیین‌کننده‌ای مانند فرماندهی دانشگاه افسری امام علی علیه‌السلام نیروی زمینی ارتش، نماینده امام در شورای عالی دفاع و وزیر دفاع کابینه شهید محمدعلی رجایی را هم‌زمان به او بسپارند. مسئولیت‌هایی که حتی انسان‌های توانا و نخبه با تلاش شبانه‌روزی تنها قادر به انجام یکی از آنها هستند. روحش شاد و متعالی‌تر باد.

در پایان این مقدمه، لازم است بگویم که تمام نواقص و کاستی‌ها در نگارش این اثر، برخاسته از وجود ناقص نگارنده بوده و اگر چیزی از زیبایی و کمال در آن مشاهده می‌شود، به مدد و برکت روح ملکوتی آن شهید بزرگوار است. در ضمن از همکاری بزرگوارانه خانواده محترم شهید نامجوی صاحبانه تشکر می‌کنم و از مزاحمت‌های گاه‌وبی‌گاهم پوزش می‌طلبم. همین‌طور از مسئولان محترم سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران که به نگارنده اعتماد کردند و نگارش این کتاب را به من سپردند و قبل از چاپ این کتاب نیز آن را دقیق مطالعه کرده و نکات مهم را به من بهتر شدن این اثر یادآور شدند، سپاسگزارم.

ابوالقاسم وردیانی

تهران - ۱۳۹۴