



سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی
مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی

هنگامه‌های منطقه‌ای بر بستر مشترکات فرهنگی (هدیه‌ای کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اگو)

نویسنده: خان:

دکتر اعظم جعفرلی: نژاد ورجوی

استادیار سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

دکتر علی صادق زاده: میهن

کارشناس پژوهش سازمان اسناد کتابخانه ملی ایران

دکتر محمد حسن زاده

دانشیار دانشگاه تربیت مدرس

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری
شابک

وضعیت فهرست نویسی
یادداشت
یادداشت
یادداشت

عنوان دیگر
موضوع

موضوع

موضوع

موضوع

موضوع

موضوع

شناسه افزوده

شناسه افزوده

شناسه افزوده

شناسه افزوده

شناسه افزوده

نقدی کنکره

رده‌بندی دیویی

ماره

نجفقلی نژاد، اعظم، ۱۳۶۰ -
همکاری منطقه‌ای بر بستر مشترکات فرهنگی: (همکاری
کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اکو) / اعظم نجفقلی نژاد و رجوی،
علی صادق‌زاده وایقان، محمد حسن‌زاده؛ ویراستار زهرا اصلانی،
تهران: مؤسسه فرهنگی اکو؛ سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی،
۱۳۹۷.

۲۷۲ص: مصور، جدول.

۹۷۸-۶۰۰-۹۹۸۲۵-۲-۳

قیما

واژه‌نامه.

کتابنامه.

نمایه.

همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اکو،
اکو.

Economic Cooperation organization (ECO)

کتابخانه‌ها -- همکاری‌های بین‌المللی

Libraries -- International cooperation

کتابخانه‌های ملی

National libraries

صادق‌زاده وایقان، علی، ۱۳۵۲ -

حسن‌زاده، محمد، ۱۳۵۶ -

مؤسسه فرهنگی اکو

سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

Sāzmān-i Farhang va Irṭibāṭāt-i Islāmī

اصلانی، زهرا، ۱۳۶۰ - ویراستار

۱۳۹۷ ه ۸ / ۳ / ۳۰۶۷۲ Z

۰۲۱/۶۴

۵۱۶۰۸۳۰

همکاری منطقه‌ای

بستر مشترکات فرهنگی



(همک - کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اکو)

نویسندگان: دکتر اعظم نجفقلی نژاد و رجوی،

دکتر علی صادق‌زاده وایقان، دکتر محمد حسن‌زاده

ویراستار ادبی: زهرا اصلانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۹۸۲۵-۲-۳

سال چاپ: ۱۳۹۷

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

تلفن: ۰۲۱۲۷۶۷۳۰۰۰ - ۰۲۱۸۸۱۵۳۳۹۵

ناشر: مؤسسه فرهنگی اکو -

سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

چاپ: انتشارات بین‌المللی الهدی

وب‌سایت: www.ecieco.org - Cultural@icro.ir

نشانی: تهران، خیابان موحد دانش، کوچه باقرالنمر،

شماره ۱۰

نشانی: بزرگراه رسالت، مقابل مصلی،

مجمع امام خمینی (ره)، ساختمان ۱۴

مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی

سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

Center for Strategic Studies in Cultural Relations

Islamic Culture & Relations Organization

Tel: +98 21 88153338

www.motaleaat.ir



مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی
ECO Cultural Institute
Economic Relations

فهرست مطالب

۱۳.....	مقدمه مؤسسه فرهنگی
۱۷.....	مقدمه سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی
۲۱.....	پیشگفتار

فصل اول: جهانی شدن و تأثیر آن بر فرهنگ

۲۵.....	۱-۱. مقدمه
۲۶.....	۲-۱. واکنش‌های فرهنگی به فرایند جهانی شدن
۲۸.....	۳-۱. تغییرات فرهنگی و جهانی شدن
۳۰.....	۴-۱. پیامدهای جهانی شدن فرهنگ
۳۲.....	۵-۱. گفتگوی تمدن‌ها و فرهنگ‌ها
۳۴.....	۶-۱. جایگاه هنر در جهانی شدن فرهنگ

فصل دوم: منطقه‌گرایی و لزوم آن

۳۷.....	۱-۲. مقدمه
۴۰.....	۲-۲. ملزومات منطقه‌گرایی
۴۲.....	۳-۲. همگرایی و واگرایی
۴۴.....	۴-۲. عوامل مؤثر بر همگرایی کشورهای منطقه
۴۸.....	۵-۲. ابعاد همگرایی

فصل سوم: فرهنگ و میراث فرهنگی: تسهیلگر منطقه‌گرایی

- ۱-۳. فرهنگ، نقش و جایگاه آن در همگرایی منطقه‌ای..... ۵۱
- ۲-۳. سیاست‌گذاری فرهنگی..... ۵۶
- ۳-۳. همسانی فرهنگی و جایگاه آن در همکاری منطقه‌ای..... ۵۷
- ۴-۳. مسیرهای فرهنگی..... ۶۰
- ۵-۳. میراث فرهنگی..... ۶۲
- ۶-۳. هوش فرهنگی..... ۶۴
- ۷-۳. ابعاد هوش فرهنگی..... ۶۶
- ۸-۳. ژئوکالچر یا ژئوپلیتیک فرهنگی..... ۶۸
- ۹-۳. مدیریت همگرایی منطقه‌ای و نقش نخبگان سیاسی..... ۷۱

فصل چهارم: اشتراکات فرهنگی: اکو، میثاق منطقه‌ای

- ۱-۴. اکو، میثاق منطقه‌ای..... ۷۳
- ۲-۴. تاریخچه تشکیل اکو..... ۷۵
- ۱-۲-۴. تشکیل «T.C.D»..... ۷۵
- ۲-۲-۴. تبدیل «T.C.D» به «اکو»..... ۷۶
- ۳-۴. اهداف و اصول اکو..... ۷۸
- ۱-۳-۴. اهداف..... ۷۸
- ۲-۳-۴. اصول و خط‌مشی‌ها..... ۷۹
- ۴-۴. سازمان‌های تخصصی اکو..... ۸۰
- ۱-۴-۴. مؤسسه فرهنگی اکو..... ۸۰
- ۲-۴-۴. بنیاد علمی اکو..... ۸۳
- ۳-۴-۴. مؤسسه آموزشی اکو..... ۸۳
- ۴-۴-۴. سایر مؤسسه‌های منطقه‌ای اکو..... ۸۳
- ۵-۴. اکو زمینه‌ساز همکاری‌های فرهنگی..... ۸۴
- ۶-۴. مشترکات فرهنگی کشورهای عضو اکو..... ۸۶
- ۷-۴. ظرفیت‌های هویت‌بخش منطقه اکو..... ۹۰
- ۸-۴. عوامل تضعیف‌کننده و تقویت‌کننده پیوندهای فرهنگی اکو: راهکارها..... ۹۴
- ۹-۴. سابقه روابط فرهنگی ایران با کشورهای عضو اکو..... ۹۹
- ۱-۹-۴. آذربایجان..... ۹۹
- ۲-۹-۴. ازبکستان..... ۱۰۰
- ۳-۹-۴. افغانستان..... ۱۰۱
- ۴-۹-۴. پاکستان..... ۱۰۳
- ۵-۹-۴. تاجیکستان..... ۱۰۵

۱۰۶.....	۶-۹-۴. ترکمنستان
۱۰۷.....	۷-۹-۴. ترکیه
۱۰۸.....	۸-۹-۴. قرقیزستان
۱۰۹.....	۹-۹-۴. قزاقستان

فصل پنجم: فلسفه همکاری: ضرورت، اصول و زمینه‌ها

۱۱۱.....	۱-۵. مقدمه
۱۱۲.....	۲-۵. نظریه بازی
۱۱۳.....	۳-۵. مفاهیم اصلی نظریه بازی و انواع آن
۱۱۴.....	۱. بازی همکاری و انواع آن
۱۱۶.....	۵. ضرورت همکاری
۱۱۷.....	۶-۵. گسترده بین همکاری‌های بین‌المللی
۱۱۷.....	۷-۵. محدودیت‌های همکاری بین‌المللی
۱۱۸.....	۸-۵. مزایای انواع همکاری
۱۲۰.....	۹-۵. فرایند همکاری
۱۲۱.....	۱۰-۵. مهم‌ترین اصول همکاری

فصل ششم: همکاری‌های بین کتابخانه‌ای

۱۲۳.....	۱-۶. همکاری بین کتابخانه‌ای چیست
۱۲۶.....	۲-۶. زمینه‌های همکاری بین کتابخانه‌ای
۱۲۷.....	۱-۲-۶. اشتراک منابع و امانت بین کتابخانه‌ای
۱۲۸.....	۲-۲-۶. فراهم‌آوری (مجموعه‌سازی) مشترک
۱۳۲.....	۳-۲-۶. خودکارسازی مشترک
۱۳۳.....	۴-۲-۶. فهرست‌نویسی مشارکتی
۱۳۳.....	۵-۲-۶. حفاظت و دسترسی مشترک
۱۳۴.....	۶-۲-۶. همکاری در سازمان‌دهی منابع و تنظیم استانداردها
۱۳۴.....	۷-۲-۶. همکاری در زمینه تولید و اشتراک محتوای دیجیتال
۱۳۵.....	۸-۲-۶. خدمات مرجع مجازی مشارکتی
۱۳۶.....	۳-۶. همکاری و اشتراک منبع
۱۳۷.....	۴-۶. ملزومات همکاری بین کتابخانه‌ای
۱۳۷.....	۱-۴-۶. فهرست مشترک یا فهرستگان
۱۳۹.....	۲-۴-۶. استانداردسازی
۱۴۴.....	۵-۶. ابزارهای همکاری بین کتابخانه‌ای
۱۴۴.....	۱-۵-۶. پست الکترونیکی

- ۱۴۵..... ۲-۵-۶. گفتگوی هم‌زمان (چت).
- ۱۴۵..... ۳-۵-۶. وب‌سایت‌ها.
- ۱۴۶..... ۴-۵-۶. بلاگ‌ها.
- ۱۴۶..... ۵-۵-۶. ویکی‌ها.
- ۱۴۷..... ۶-۵-۶. تخته‌های هوشمند.
- ۱۴۸..... ۷-۵-۶. ویدئو کنفرانس.
- ۱۴۹..... ۸-۵-۶. فناوری‌های مصورسازی.
- ۱۵۰..... ۶-۶. عوامل موفقیت همکاری بین کتابخانه‌ای.
- ۱۵۰..... ۱-۶-۶. ورودی‌ها.
- ۱۵۳..... ۲-۶-۶. فرایندها.
- ۱۵۴..... ۱-۶-۶. خروجی‌ها.
- ۱۵۵..... ۴-۶-۶. کنترل.
- ۱۵۵..... ۵-۶-۶. رامل مبدی.
- ۱۵۸..... ۷-۶. نقش‌های همکاری بین کتابخانه‌ای.
- ۱۵۹..... ۸-۶. شبکه.
- ۱۶۳..... ۹-۶. شبکه‌های رایانه‌ای.
- ۱۶۴..... ۱۰-۶. شبکه‌سازی در کتابخانه.
- ۱۶۷..... ۱۱-۶. شبکه‌های اطلاع‌رسانی و خدمات آنها.
- ۱۷۰..... ۱۲-۶. شبکه‌های اطلاع‌رسانی: مسائل و ذرات آنها.
- ۱۷۰..... ۱-۱۲-۶. مسائل فرهنگ اجتماعی.
- ۱۷۲..... ۲-۱۲-۶. مسائل قانونی.
- ۱۷۳..... ۳-۱۲-۶. مسائلی در استفاده از اطلاعات.
- ۱۷۵..... ۴-۱۲-۶. مسائل اقتصادی.
- ۱۷۵..... ۵-۱۲-۶. مسائل فناوری.
- ۱۷۶..... ۱۳-۶. مدیریت شبکه اطلاع‌رسانی.
- ۱۷۷..... ۱۴-۶. نمونه‌هایی از شبکه‌های اطلاع‌رسانی.

فصل هفتم: کتابخانه‌های ملی و ظرفیت‌های آنها در منطقه اکو

- ۱۸۱..... ۱-۷. ارتباط جهانی شدن و کتابخانه‌های ملی.
- ۱۸۳..... ۲-۷. حضور کتابخانه‌های ملی در عرصه‌های بین‌المللی.
- ۱۸۵..... ۳-۷. نقش کتابخانه‌های ملی در همکاری‌های بین کتابخانه‌ای.
- ۱۸۹..... ۴-۷. آینده کتابخانه‌های ملی.
- ۱۹۱..... ۵-۷. پیشینه همکاری بین کتابخانه‌ای در سطح جهان.
- ۱۹۵..... ۶-۷. اشتراکات فرهنگی زمینه‌ساز همکاری کتابخانه‌های ملی اکو.

۷-۷. کنفرانس رؤسای کتابخانه‌ها و آرشیوهای ملی کشورهای عضو اگو: افلا.....	۱۹۸
۷-۷.۱. پیشینه.....	۱۹۸
۷-۷.۲. نخستین اجلاس (ایران: تهران: ۱۳۸۶).....	۱۹۹
۷-۷.۳. دومین اجلاس (آذربایجان: باکو: ۱۳۸۸).....	۲۰۰
۷-۷.۴. سومین اجلاس (ترکیه: آنکارا: ۱۳۸۹).....	۲۰۱
۷-۷.۵. چهارمین اجلاس (تاجیکستان: دوشنبه: ۱۳۹۶).....	۲۰۲
۷-۸. منابع اطلاعاتی مشترک در کتابخانه‌ها و آرشیوهای ملی کشورهای عضو اگو.....	۲۰۴

فصل هشتم: چارچوب همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اگو

۸. مقدمه.....	۲۰۷
۸-۲. پیشران‌های همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اگو.....	۲۰۹
۸-۲-۱. نزدیک جغرافیایی.....	۲۱۰
۸-۲-۲. معنیات نام بین‌المللی.....	۲۱۰
۸-۲-۳. ضرورت‌های امنیتی.....	۲۱۱
۸-۲-۴. اهمیت علم‌داری و دانش.....	۲۱۱
۸-۲-۵. تاریخ و پیشینه مشترک.....	۲۱۲
۸-۲-۶. آثار و منابع مشترک.....	۲۱۳
۸-۲-۷. عوامل فرهنگی و اسلامی.....	۲۱۳
۸-۲-۸. سطح وابستگی سازمانی کتابخانه‌ها.....	۲۱۴
۸-۳. مدل پیشران‌های همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اگو.....	۲۱۵
۸-۴. موانع و چالش‌های همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اگو.....	۲۱۵
۸-۴-۱. تفاوت زبانی.....	۲۱۵
۸-۴-۲. تفاوت خط.....	۲۱۶
۸-۴-۳. بوروکراسی.....	۲۱۷
۸-۴-۴. عدم حمایت جدی دولت‌ها.....	۲۱۷
۸-۴-۵. کمبود زیرساخت‌های ارتباطی و اطلاعاتی.....	۲۱۷
۸-۴-۶. فقدان ارتباطات مستمر بین کتابخانه‌ها.....	۲۱۷
۸-۴-۷. نابرابری اقتصادی.....	۲۱۸
۸-۴-۸. فقدان چارچوب قانونی و مصوب.....	۲۱۸
۸-۴-۹. کمبود نیروهای متخصص و کارآمد.....	۲۱۹
۸-۴-۱۰. عدم مسئولیت‌پذیری دست‌اندرکاران.....	۲۱۹
۸-۴-۱۱. کمبود بودجه.....	۲۲۰
۸-۴-۱۲. فقدان پروتکل‌ها و استانداردهای مشترک.....	۲۲۰
۸-۴-۱۳. فقدان سازمان هماهنگ‌کننده.....	۲۲۰

۲۲۰.....	۸-۴-۱۴. عدم برنامه‌ریزی.....
۲۲۰.....	۸-۴-۱۵. عدم ثبات پست‌های مدیریتی.....
۲۲۱.....	۸-۴-۱۶. عدم هم‌طرازی وابستگی سازمانی.....
۲۲۲.....	۸-۴-۱۷. سایر موانع و چالش‌ها.....
۲۲۲.....	۸-۵. چارچوب پیشنهادی همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو آکو.....
۲۲۴.....	۸-۶. چارچوب عملیاتی همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو آکو.....
۲۲۴.....	۸-۶-۱. چشم‌انداز.....
۲۲۵.....	۸-۶-۲. اهداف.....
۲۲۵.....	۸-۶-۳. سطح عملیاتی.....
۲۲۶.....	۸-۶-۴. امکان و تشکیلات.....
۲۲۷.....	۸-۶-۵. کمیته‌های تخصصی.....
۲۲۷.....	۷-۰. پیشنهادهای پژوهشگران درباره همکاری مؤثر کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو آکو.....
۲۲۸.....	

منابع و مآخذ

۲۲۳.....	فهرست منابع فارسی.....
۲۴۶.....	فهرست منابع لاتین.....

واژه‌نامه‌ها

۲۵۱.....	واژه‌نامه انگلیسی به فارسی.....
۲۶۰.....	واژه‌نامه فارسی به انگلیسی.....

۲۶۹.....	نمایه.....
----------	------------

فهرست جداول

۴۳.....	جدول شماره ۱.....
۲۰۶.....	جدول شماره ۲.....
۲۱۳.....	جدول شماره ۳.....

فهرست تصاویر

۴۹.....	تصویر شماره ۱.....
۵۵.....	تصویر شماره ۲.....
۵۵.....	تصویر شماره ۳.....
۵۶.....	تصویر شماره ۴.....

۶۲.....	تصویر شماره ۵.....
۷۴.....	تصویر شماره ۶.....
۱۲۴.....	تصویر شماره ۷.....
۱۷۹.....	تصویر شماره ۸.....
۱۹۷.....	تصویر شماره ۹.....
۲۱۱.....	تصویر شماره ۱۰.....
۲۱۵.....	تصویر شماره ۱۱.....
۲۲۲.....	تصویر شماره ۱۲.....
۲۲۴.....	تصویر شماره ۱۳.....

مقدمه مؤسسه فرهنگی اکو

با ورود به عصر دانش، از یک سو امکان تعامل‌های بین‌المللی فراهم شده است، از سوی دیگر، نیازهای متعددی در سطوح مختلف ملی و بین‌المللی پدیدار گشته است. این درحالی است که انتظار می‌رفت در عصر دانش که دانایی و خردمندی از مظاهر اصلی آن به‌شمار می‌رود، انسان‌ها با اندیشه دقیق در هستی و فلسفه آن پیش‌گام خویش، به جوهره یکپارچه آن بیشتر پی ببرند و با دیدن حقیقت، راه افسانه پندپارچگی، تنفر، کینه‌توزی، بداندیشی، بدبینی و تفرقه را ببندند و در دایره نیز به پیمودن برادری، دوستی، یکدلی، نیک‌اندیشی و نیک‌رفتاری فرمایند و این کره خاکی را به مکان بهتری برای زندگی سعادتمندانه و تعالی هر جزایه تبدیل کنند تا انسان سر بلند دارد و به انسانیت خود افتخار کند. هرچند، طریق تعامل‌ها در حد کمال به بلوغ نرسیده؛ اما همچنان امید به معجزه دانایی نرود و سرور کامل از میان نرفته است.

عصر دانش بسترهای بسیار زیادی برای رشد و تعالی انسان‌ها، توسعه پایدار و متوازن جوامع و حرکت همدلانه ملت‌ها به سوی زندگی صلح‌آمیز فراهم کرده است. در عصر دانش فراخوان برای یاری انسان‌های نیازمند، زودتر از همیشه به گوش جهانیان می‌رسد، دل انسان‌ها زودتر در گرو نغمه‌های عدالت‌خواهانه قرار می‌گیرد و هرگونه تلاش برای برقراری صلح

و امنیت پایدار در سطح جهان، به سرعت پشتیبان پیدا می‌کند. این درحالی است که در نبود عصر دانش و ارتباطات جهانی، بسیاری از حرف‌ها در سینه‌ها محبوس و بسیاری از تلاش‌ها در نطفه خاموش می‌شدند. در عصر دانش، رسیدن به نقطه اجماع برای ساختن فردایی بهتر و لحظاتی شیرین‌تر بسیار سریع‌تر از هر زمان دیگر امکان‌پذیر است. باوجود همه ناملایمات، همه چیز نشان از بیدار شدن وجدان‌های آگاه برای یافتن راه‌هایی برای ایجاد مودت بین انسان‌ها می‌دهد و همین نشانه‌ها، خود بر تداوم دانایی و ائتلاف، مبنای دانایی، مهر تأیید می‌زنند.

ائتلاف بر مبنای دانایی را در حقیقت باید نقطه امیدی برای فردای بهتر تلقی کرد. ائتلاف‌های حول محور دانایی، بهترین وسیله برای بسیج کردن نیروی نهفته روستی و محبت بین انسان علیه تنفر، ظلم و تمام مظاهر جهل و نادانی هستند.

از زمان‌های پیش، مشعل ائتلاف‌های مبتنی بر دانایی بر دوش کتابخانه‌های خاموشی بود. است که در کنج خاموشی خود دنیایی از نور و آرامش را به میهمانان ر طرفداران خود هدیه می‌دادند. کتابخانه‌ها را باید در زمره اولین نهادهای پرچم‌دار دانایی و نخستین میعادگاه محمل‌های دانایی تلقی کرد که به همین دلیل هم در برخی از برهه‌های زمانی از آتش خشم و نفرت نادانان در امان نبوده‌اند؛ اما گذشت زمان و باوجود تمام ناملایمات، کتابخانه‌ها خود را به عصر دانش رساند و نه‌تنها گر فوران دانایی در رنگ‌ها و قالب‌های گوناگون هستند. دیگر نمی‌توان نقش کتابخانه‌ها در آگاهی‌بخشی و روشنگری جوامع را نادیده گرفت. آنها از دایره ضمیم و برج و باروهای کهن و گوشه‌های خلوت به سرپرده عالم سر زده و هر ملتی که کتابخانه‌ای در کنار خود دارد، افتخار میراث‌داری و پرچم‌داری دانش و دانایی را در طول اعصار و قرون متمادی خواهد داشت.

در این میان، کتابخانه‌های ملی، نماینده حضور این گنجینه‌های دانش در هیبت نمایندگی ملت‌ها هستند. آنها هستند که شوکت و عظمتشان نشان‌دهنده میزان پابندی ملت‌ها به نشان‌ها و آرمان‌های دانش و دانایی است.

کتابخانه‌های ملی باید در تعامل‌های جهانی و معادله‌های همکاری‌های دوجانبه و چندجانبه، جایگاهی بس رفیع داشته باشند. دلیل این امر، توان آنها در ایجاد روابط دوستانه و توأم با حسن نیت بین ملت‌ها است. کتابخانه‌های ملی حافظ میراث تمدنی ملت‌ها و هدیه‌دهنده آن به نسل‌های بعدی هستند.

کسانی که در عصر دانش به دنبال افکار و مظاهر دانایی پیشینیان خود هستند، ناگزیر باید در کتابخانه‌ها به دنبال آن بگردند و کسانی که به دنبال سبکی برای ایجاد علقه علمی و فرهنگی بین ملت‌ها هستند به راحتی می‌توانند در گنجینه‌های کتابخانه‌ها به آن دست پیدا کنند. کتابخانه‌ها حافظان این میراث‌دار متین تمدن‌ها هستند و به همین دلیل به دور از هیاهوی سیاست‌زدگی، همچون آینه‌ای صادق، دل پرمهر و دانایی‌افزای خود را به سوی جویزان صبح و صفا عرضه می‌دارند و دست هر جوینده علم و دانایی و طرفدار فرهنگ را به گرمی می‌فشارند.

در همکاری‌های منطقه‌ای اساس همسویی‌ها بر بنیان میراث مشترک فرهنگی و تاریخ پرفراز و نشیب همکاری‌های ملت‌ها استوار است که کتابخانه‌های ملی روایتگر این همکاری‌ها و دنیای‌ها هستند و همچنان می‌توانند چون گنجینه‌ای بی‌پایان، پذیرای پیام‌آوران صلح و امنیت منطقه‌ای باشند.

کتاب حاضر که با تلاش سه تن از اندیشمندان استواری تألیف شده است، به دنبال تبیین دقیق مختصات ایفای نقش کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اکو در تعاملات و همکاری‌های منطقه‌ای است. در این کتب تاثر شده است نگاه جامعی از تعامل‌های فرهنگی بر مبنای اشتراک‌های فرهنگی ارائه شود و به موازات آن ویژگی‌های چنین همکاری‌های فرهنگی در بستر تعاملات چندجانبه تبیین گردد. در ادامه، پیشنهاد شبکه همکاری کتابخانه‌های ملی کشورهای اکو به عنوان یک اقدام عملی و بسیار مهم، ارائه و واکاوی شده است. ضمن تشکر از نویسندگان کتاب، امیدوارم مؤسسه فرهنگی اکو که هدفش تعمیق و تحکیم و معرفی داشته‌های فرهنگی و هنری کشورهای عضو

این سازمان است، بتواند در تقویت و تثبیت همکاری‌های فرهنگی بر مبنای پیشینه، تمدن و میراث مشترک فرهنگی، آینده‌ای درخشان از همکاری‌های همه‌جانبه را برای کشورهای عضو آکو زمینه‌سازی کند.

دکتر محمدمهدی مظاهری
رئیس مؤسسه فرهنگی آکو

www.ketab.ir