

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

داستان‌های

هزار و یک شب

سامان آزادی

سرشناسه	: آزادی، سامان، ۱۳۵-
عنوان و نام پدیدآور	: داستان های هزار و یک شب
مشخصات نشر	: تهران : یاسین نور، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۲۵۶ ص.
فروست	: شاهکارهای ایرانی
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۷۴-۳۰-۶
وضعیت فهرست	: فبیای مختصر
نویسی	
یادداشت	: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: http://opac.nli.ir قابل دسترسی است
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۸۰۱۸۶۶



داستان های هزار و یک شب

سامان آزادی

ناشر: یاسین نور

نوبت چاپ: اول، بهار ۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰

چاپ: شریعت - صحافی: امید

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۷۴-۳۰-۶

مرکز نشر و پخش کتاب آتون

نشانی: تهران، خیابان شریعتی، پایین تر از خیابان بهار شیراز، پلاک ۴۳۱، واحد ۱

تلفن: ۶۶۹۷۲۹۱۷ - ۶۶۹۵۳۲۸۷

سفرِ ناشر

گنجینه‌ی ارزشمند شاهکارهای ایرانی بر است از آثار گرانقدری که همه‌ی ما، بزرگ و کوچک، نام‌شان را شنیده‌ایم: شاهنامه‌ی فردوسی، هزار و یک شب، کلیله و دمنه، مثنوی مولوی، گلستان و بوستان سعدی و... کتاب‌هایی سرشار از داستان‌ها و حکایت‌های شیرین، که اغلب نوجوانان و حتی بزرگسالان، از ترس پیچیدگی و نامفهوم بودن متن‌های کهن، به سراغ‌شان نمی‌روند. جای خالی مجموعه‌ای که ما را با این شاهکارهای ایرانی آشتی دهد، ما را بر آن داشت تا رفته رفته دست به کار انتشار این آثار شویم. کتاب‌هایی با قالبی جدید، که نه تنها ما را با ادبیات ارزشمندمان آشنا می‌کند، بلکه پرسش‌هایی تازه نیز پیش رویمان می‌گذارد؛ کتاب‌هایی، هم برای نوجوانان و هم بزرگسالان، که امیدواریم نیازهای هر دو گروه سنی را پاسخگو باشد.

درباره‌ی این کتاب

هزار و یک شب، گنجینه‌ی گران‌بهایی است از داستان‌های عامیانه‌ی ملل مختلف، که از ایران و هند و مصر و مراکش فراتر می‌رود، و با تنوعی بی‌نظیر از حکایت‌ها، که داستان‌های پندآموز از زبان حیوانات تا افسانه‌های سرشار از موجودات خیالی را شامل می‌شود. کتابی که با نام «هزار افسان» هزاران سال قبل در ایران موجود بود، و بعد از اسلام، با عنوان «هزار و یک شب» به زبان عربی ترجمه شد، و به دیگر زبان‌ها و فرهنگ‌ها نیز راه پیدا کرد.

اما هزار و یک شب عربی، که نخستین بار، در میانه‌ی سلسله‌ی قاجار، و با حمایت محمدشاه ترجمه شده، سال‌هاست که برای بسیاری از فارسی‌زبانان سخت‌خوان و ثقیل به نظر می‌رسد؛ با نثری قدیمی، که شاید اغلب ما را ترسانده، و از خواندن حکایت‌های زیبایش محروم کند.

با این اوصاف، این مجلد کوچک را، بیش از دیگر کتاب‌های این مجموعه، می‌توان اثری دانست منتخب، که مخاطبانش را، نه فقط در نوجوانان، که در تک‌تک بزرگسالان مشتاق حکایت جست‌وجو می‌کند.

فهرست داستان‌ها

۹	آبتین و قصه‌های هزار و یک شب
۱۱	حکایت بازرگان و عفریت
۱۳	حکایت پیر و غزال
۱۷	حکایت پیر دوم و دو سگش
۲۱	حکایت پیر و فاطمه
۲۳	حکایت صیاد
۲۹	حکایت ملک یونان و حکیم رومی
۳۳	حکایت ملک سندباد و شاهین وفادار
۳۷	ادامه‌ی حکایت ملک یونان و حکیم رومی
۴۳	ادامه‌ی حکایت صیاد
۴۵	حکایت برکه و چهار ماهی عجیب
۵۱	حکایت دیوزاد
۵۵	ادامه‌ی حکایت برکه و چهار ماهی عجیب
۵۹	حکایت خیاط، گوزپشت، طیب، مباشر، سمسار
۶۵	حکایت سمسار
۷۵	حکایت مباشر
۷۷	حکایت بازرگان و زرباجه
۸۳	حکایت طیب

۸۵		حکایت جوان یک‌دست
۹۱		حکایت خیاط
۹۳		حکایت عاشق و دلاک
۱۰۱		ادامه‌ی حکایت خیاط
۱۰۳		ادامه‌ی حکایت خیاط، گوزپشت، طیب، مباشر، سمسار
۱۰۵		حکایت طاووس و مرغابی
۱۰۷		حکایت شیر و الاغ و اسب و شتر و نجار
۱۱۵		ادامه‌ی حکایت طاووس و مرغابی
۱۱۹		حکایت روباه و گریز
۱۲۷		حکایت موش و سمور
۱۲۹		حکایت روباه و کلاغ
۱۳۱		حکایت موش و کک
۱۳۳		حکایت طاووس و مرغابی
۱۳۵		حکایت خارپشت و قمری
۱۴۱		حکایت بوزینه و دزد
۱۴۵		حکایت حاتم و ذوالکراع
۱۴۷		حکایت کرم معن ابن زائده
۱۵۱		حکایت ارم ذات المعاد
۱۵۵		حکایت خلیفه‌ی جعلی
۱۶۵		حکایت عشق جواهرفروش
۱۷۱		ادامه‌ی حکایت خلیفه‌ی جعلی

۱۷۳	 حکایتی پُر از حکایت
۱۸۱	 حکایتی پُر از حکایت: نانِ عجیب!
۱۸۳	 حکایتی پُر از حکایت: وزیرِ بی‌خرد
۱۸۷	 حکایتی پُر از حکایت: برای یک قطره عسل!
۱۸۹	 حکایتی پُر از حکایت: چشمه‌های جادویی
۱۹۵	 حکایتی پُر از حکایت: نوکر و ارباب
۱۹۷	 حکایتی پُر از حکایت: عاشقِ نقاشی
۲۰۱	 حکایتی پُر از حکایت: دروازه‌ی ممنوعه
۲۰۷	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ جوهر
۲۱۵	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ مردانِ مغربی
۲۲۱	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ آغاز سفر
۲۲۳	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ قصرِ عجیب
۲۲۷	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ دریاچه‌ی بنفش
۲۳۱	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ دروازه‌ی جهنمی
۲۳۷	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ سرعتِ زمان
۲۴۱	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ شمردلِ جادوگر
۲۴۳	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ دو خورجین جادویی
۲۴۵	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ حسادت و حيله
۲۴۹	 حکایتِ طلسم گنجِ شمردل؛ عاقبتِ محبت
۲۵۳	 شهرزاد: قصه‌گوی هزار و یک شب
۲۵۶	 پایان