

تب کنکور

زبان فارسی ۳

www.ketab.ir

علی ساجدی

کلیک معلم ساجدی

سرشناسه	: ساجدی، علی، ۱۳۵۳
عنوان و نام پدیدآور	: زبان فارسی ۳ / علی ساجدی.
مشخصات نشر	: تهران: کلک معلم ساجدی، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	: ۲۱۶ ص، ۲۹×۲۲ س.م.
فروست	: تب کنکور
شابک	: ۷۰۰۰۰ ریال، ۵۰۰-۵۰۰۸-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
موضوع	: دانشگاه‌ها و مدارس عالی - ایران - آزمون‌ها
موضوع	: ادبیات فارسی - راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع	: ادبیات فارسی - آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۰ ز ۲ ۱۶ س / LB۲۳۵۳
رده‌بندی دیویی	: ۳۷۸/۱۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۲۹۱۴۳۰



www.Kelkemoalem.ir

ناشر:	انتشارات کلک معلم ساجدی
مدیرمسئول:	علی ساجدی
واحد پژوهش و برنامه‌ریزی کتاب‌های:	تب کنکور
عنوان کتاب:	زبان فارسی ۳
مؤلف:	علی ساجدی
چاپخانه و صحافی:	روشن
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۵۰۰۸-۵۰۰-۰
نوبت چاپ:	اول- ۹۰
شمارگان:	۲۰۰۰۰
قیمت:	۷۰۰۰ تومان
نشانی:	انقلاب، خ ۱۲ فروردین، خ روانمهر غربی، پلاک ۱۳۴، واحد ۳
تلفن:	۶۶۹۵۲۸۱۸-۶۶۴۰۲۴۲۰
پایگاه اینترنتی:	WWW.Kelkemoalem.ir

کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات کلک معلم ساجدی محفوظ است.

بودجه بندی سؤالات کنکور

سال و رشته	واج و تکواژ	مشق مرکب	شیبوی بلاغی	وابسته	جملات چند جزئی	ویرایش	املا
ریاضی ۸۹	○	○	○	○ شاخص ○ اضافی تشبیهی	۳ جزئی با متمم (پرداخت)	-	حمیت، مرعی، سُورت
تجربی ۸۹	○	○○	○	○ اضافی استعاری	۳ جزئی با مستند (است)	-	براعت، هایل، ضحرت
انسانی ۸۹	○	○	○	○ اضافی استعاری ○ وابسته مضاف الیه	۳ جزئی با مستند (هستند)	-	خواری، تاویل، غدر
هنر ۸۹	○	○○	○	○ اضافی استعاری	۳ جزئی با مفعول (خواند) ۴ جزئی با مفعول و مستند (می دید) ۴ جزئی با مفعول و متمم (بخشیده است)	-	خوار
زبان ۸۹	○	○○	○	○ نقش های تبیی	۳ جزئی با مستند (می شود)	-	ستور
ریاضی ۸۸	○○	○	-	○	۳ جزئی مستند به شمار می رود	-	خضر، تأمل
تجربی ۸۸	○○	○	-	○	۳ جزئی با مستند (شد، گردید، است)	-	اقربا، برانت، از بهر، غمز، نغمات
انسانی ۸۸	○	○○	-	○	۳ جزئی با مفعول (دارند)	-	اهمال، منسوب، فراغ، گزارد
هنر ۸۸	○○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (می داند، می گویند)	-	سهو، صواب، حزم، زمام، متابعت
زبان ۸۸	○○	○	-	○	۳ جزئی با متمم (می گنجد، می پردازد)	-	تعلم، نسب، سهو
ریاضی ۸۷	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (ندیدند)	○	مخفقه، نسب، مؤانست، امارت، راه قرق شده
تجربی ۸۷	○	○	-	○	۳ جزئی با مستند (است)	○	قریت، زایل
انسانی ۸۷	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (به حساب می آوریم)	○	حزم، نیفتد، اغوا
هنر ۸۷	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (می داند)	○	وزر، سهو
زبان ۸۷	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و متمم (می بخشد)	○	وهله، حایل، هادی، حادی
ریاضی ۸۶	○	○	-	○	۴ جزئی با مستند (می شود)	○	وجاهت، ثواب، حوضه، لثامت، توطئه، لمحہ
تجربی ۸۶	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (دانستماند)	-	ثواب، زلفت، گذاری، لهجه، نیفزاید، برخاست
انسانی ۸۶	○	○	-	○	۳ جزئی با مفعول (در می یابد)	-	حازم
هنر ۸۶	○	○	-	○	۳ جزئی با مفعول (دارند)	○	عن قریب، منسوب، طبع، بیفزاید، تبیل، هتاک، ضیف
زبان ۸۶	○	○	-	○	۳ جزئی با مستند (شد است)	○	پیندازد، قریت، حزم، مُهل، نگذارد، نقض، نواحی، اتباع، غدر
ریاضی ۸۵	○	○○	-	○	۳ جزئی با مفعول (باقی نمی گذارد)	-	غدر، ردایل، عذب، عمل، منسوب، سفاهت، تأمل
تجربی ۸۵	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (می سازد)	○	مستور، مطاوعت، هایل، اولوالامر، امارت، فراق، صلاح
انسانی ۸۵	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و متمم (بخشیده است)	-	حوزه
هنر ۸۵	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و متمم (می بخشد)	○	مستور، اشتلاف
زبان ۸۵	○○	-	-	○	-	○	نقض، منصوب، نیفتد، ضیاع، صواب، گزارده آید
ریاضی ۸۴	○	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (می دانستند)	-	متبوع، بگزارند، فراغ، معمور
تجربی ۸۴	○	○	-	○	۲ جزئی (باید، می روید، بیارامد) ۴ جزئی با مفعول و مستند (می نامد)	○	منسوب، خواری، فراق، صوری، هایل
انسانی ۸۴	-	○	-	○	۴ جزئی با مفعول و متمم (یاد می دادند)	○	بیندیش، صلاح، الفا، اجتماعی
هنر ۸۴	○	○○	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (دانستماند)	-	غره
زبان ۸۴	○	●●	-	○	۴ جزئی با مفعول و مستند (بدانیم)	-	سُخره، نینجامد، حضر

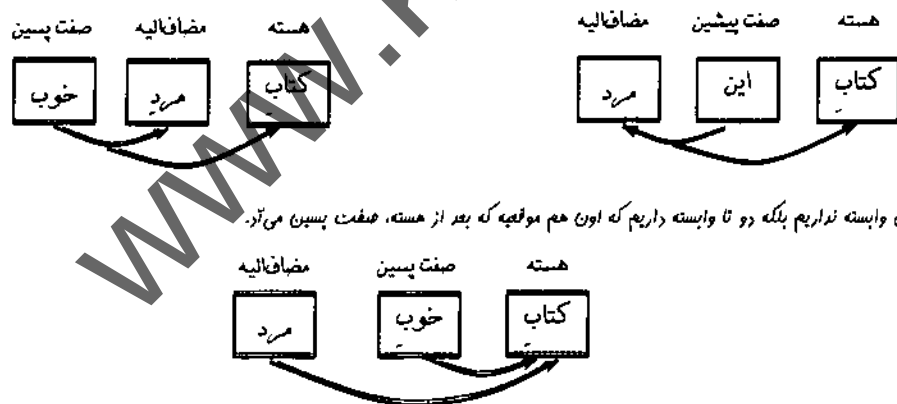
توضیح: سؤال «واژه های مرکب در حقیقت قشرده ی یک جمله ی سه جزئی با مفعول هستند» (که در کنکور ۸۹ مطرح شد) در تقسیم بندی ما جزء ستون مشتق مرکب قرار گرفته است. اضافی تشبیهی و اضافی استعاری جزء ستون وابسته ها قرار گرفته است.

صفحه	شماره‌ی کتاب درسی	اسم درس
۶	درس ۱	آموزش: واج، قواعد ترکیب
	بیاموزیم درس ۱۷، ۲۰، ۲۱، ۲۲ و ۲۴	فرایند واجی
	درس ۱۰	واو معدوله
	بیاموزیم ۱۳ و ۱۵	دو تلفظی‌ها
۱۱		تست‌های حل شده
۱۳		تست
۱۵		پاسخ‌نامه
۱۹	دروس ۲ و ۲۰	آموزش: تکواژ و مشتق
۳۰	دروس ۱۷ و ۲۴	مرکب و مشتق مرکب
۳۵		تست‌های حل شده‌ی تکواژ
۴۱		تست‌های حل شده‌ی مشتق و مشتق مرکب
۴۴		تست تکواژ
۴۸		پاسخ‌نامه‌ی تکواژ
۵۳		تست مشتق، مرکب و مشتق مرکب
۵۹		پاسخ‌نامه‌ی مشتق، مرکب و مشتق مرکب
۶۷	درس ۹	آموزش: جمله‌های چند جزئی
	بیاموزیم درس ۹	شیوه‌ی بلاغی
۷۵		تست‌های حل شده
۸۱		تست
۹۳		پاسخ‌نامه
۱۰۳	درس ۱۳	آموزش: گروه اسمی (۱) و (۲)
	درس ۱۵	وابسته‌ی وابسته
	درس ۱۵	نقش‌های تبعی
	درس ۱۳	جمع‌های مکسر
۱۰۹		تست‌های حل شده
۱۱۵		تست
۱۱۹		پاسخ‌نامه
۱۳۰	درس ۳	آموزش: ویرایش
۱۳۷		تست‌های حل شده
۱۴۴		تست
۱۴۶		پاسخ‌نامه
۱۴۸	درس ۴	آموزش: املا
	درس ۱۰	نامطابق‌های املائی
	دروس ۱۸ و ۲۳	کلمات دخیل در املائی فارسی (۱) و (۲)
۱۷۴		تست
۱۸۰		پاسخ‌نامه
۱۹۳	درس ۵	آموزش: مطابقت نهاد و فعل - انواع حذف
	دروس ۶ و ۸	نگارش تشریحی - زندگی‌نامه‌نویسی
	بیاموزیم دروس ۸ و ۱۱	فاصله‌ی میان‌واژه‌ای - بازگردانی و بازنویسی
	دروس ۱۲ و ۱۶	نظام معنایی زبان - طنزپردازی
	دروس ۲۱ و ۱۹	نقش‌های زبان - تاریخ ادبیات
۲۰۱		تست و پاسخ‌نامه



مردی این متنی تألیف شد که اونم دلایل خودش داشت و اقیقش بخواهید در نوشتن زبان فارسی مردز یوزم چون با نوشتنش، نولمون آبر می شد و در کلاسمون نقت. اختلاف نظر در زبان فارسی زیاده و نمی خواستیم سر این کتاب، دوستی مون را با دوستانمون به هم بزنیم. مؤلفای کتاب درسی، طراحان کنگور سراسری، آژدر و کنگوری های آزمایشی همه و همه با هم اختلاف نظر دارن از معبر گرفته، تا فعل مرکب، مثلاً «ایستادن» یکی ۳۷ تکواژ می گیره و یکی «دیکه ۲ تا، یکی «بازی» را سازه می گیره و دیگری مشتق، بعضیا هم تو کتابشون می نویسن «بعضی» و «برخی» مشتق و فعل فروعی می کنن می کنن که چون طراح کنگور معنی «دبرفی» و «بعضی» رو بلد نبوده سازه گرفته ما هم گفتیم که «زمان» همه چیز هوش می کنه و یواش یواش اختلافای خورش به «اتفاق» می ده ولی دریم که نشد، بالاخره عئان افکار و نظرمون به دست کلکمان افتاد و تا آن جا که تونست نفرشو رو به نظر طراح کنگور نزدیک تر کرد چون ملاک، تصحیح کارنامه های داوطلبان کنگور، همون نظر طراح کنگور. در این کتاب نقرم این بود که تا اون جا که بتونم مهم کتابم رو پایین بیاوم و دیگران کنن به خاطر ۵، ۳ سوال کتاب ۳۸۰ صفحه ای نوشته که البته به قسمتش به خاطر توصیه ی مشاوره که می کنن اگر دیری تعداد تکواژ زیاده نزن می پرده)

به همین خاطر اومدم رو نکات کلیدی (۱- واج نویسی و قواعد واجی ۲- تکواژ ۳- مشتق، مرکب، مشتق مرکب ۴- عملیات چندجزئی ۵- وابسته و وابسته ی وابسته ۶- ویرایش ۷- املا) کار کردم ولی باز هم به خاطر تست ها کمی مهم کتاب زیاده و از این بابت معذرت می خواهم که کمی بیشتر از اون چه که فکر می کردم واسه فوندنش باید وقت بذارید، پیرمان کتاب به ترتیب اهمیت موضوع در کنگور نه فهرست کتاب درسی، تست ها ز طوری پدید که بعضی ها پاسخ زیرش داشته باشن و بعضی ها جدا از تست ها، پاسخ ها را زیر تست آوردم که پارگیری آسون تر بشه و زیاده وقتتون تلف نشه و تست های ۸۳ تا ۸۹ را برای خودارزیابی گذاشتم که بعداً به پاسخ نامه رهج کنید درست زردین یا نه. در قسمت املا اول رفته سرخ منابع تستی کنگور که بیشتر گیردارن به لغات هم آوا که همه ی متن های ادبیای خارج از کتاب و از متن های مشکل کتابایی معب دکلیله و دفته، مرزبان نامه اس که بیشترین دفعه ی بیه های قبلی قوی هم تو همیناس. به همین خاطر منم به همین منابع سرزوم و مثال هایی از متن های سنگین براتون نوشتم و سه ماه برای پیدا کردن عبارات و عملیات املا وقت گذاشتم ارزش داره شما هم یک هفته وقت بذارید چون با فوندن اونا حتماً از پس املا برمیاید. تو قسمت عملیات چندجزئی هم سرخ بودجه بندی سوالات رفته و به این نتیجه رسیدم که تعداد زیادی از سوالات به عملیات چهارجزئی مفعول و مسند فتم می شه که اونم فرمول راحتی داره اکثرأ شما تو این گیر می کنید که آیا کلمه ی قبل از فعل، قسمتی از فعل است یا نه؟ توی این مواقع فعل را با فعل های همکار عوض کنید اگر فعلی عوض کردید و معنی دار کلمه ی قبل از فعل، مسند است اگر عوض کردید معنی ندار بخشی از فعل مرکب است برای مثال «تعمیریها تاثیر آتبات را آشکار می سازند» ← می تونید به جای «می سازند» از «فعلای هم معنی» «می گردانند، می نمایند، می کتنه» استفاده کنید پس «آشکار» مسند است یا «همه او را عاقل می نامند» ← «می خوانند، می دانند، می شعارند» پس عاقل مسند است. و دیگر اینکه جدول فعلای متمم اجباری را هم حفظ کنید که حرف افتاقی مفعول می گیرند اگر حفظ کردید کافی است به فعل نگاه کنید و به راحتی پاسخ بدین که چندجزئی است. در قسمت وابسته هم سعی کنید که صفت های پیشین و پسین و مشاف الیه را خوب یادگیرین اگر خوب یادگیرین تو وابسته ی وابسته مشکل پیدا می کنید تو وابسته ی وابسته ها هم از همه مهم تر «صفت مشاف الیه» است و تو کنگور هم اکثر سوال های وابسته ی وابسته به «صفت مشاف الیه» ربط داره چون برای «صفت مشاف الیه» بقاظر صفت های پیشین و صفت های پسین دو مدل فلش می کشیم.



و یا این که اصلاً وابسته ی وابسته نداریم بلکه دو تا وابسته داریم که اون هم موقعیه که بعد از هسته، صفت پسین می آید.



یعنی آویزون آویزون داریم مثل این که من با شما دوست هستم و شما ز به شام دعوت می کنم و شما هم یکی از دوستان که من نمی شناسم با خودت به شام می آری یعنی تو آویزون من هستی و دوست تو آویزون دوست و تو برای من به منزله ی آویزون هستی و دوست، آویزون آویزون.

الان ساعت دقیقاً چهار صبح روز جمعه ۲۶ فروردین ۹۰ و شما هم اولین آزمون جامع سنیش را دارید و واقعاً بیفشین من یادم رفته بود که دارم مقدمه ی کتاب می نویسم فکر کنم بسه، کتاب بغیر راحت یاد می گیرین الان فکر کنم باید از کسانی که در ویرایش این کتاب منو کمک کردند تشکر کنم. صمیمانه سپاسگزاری می کنم و دستمیریزار میگم به دوستان عزیز و بچه های خوب دنرون و پزشکی دانشگاه شوید بهشتی ووردی ۸۹، شاداب هاشمی، فاطمه نعمت زاده، آرمین جامی، شایان امیری، پارسا مهری نزار، امین نیک سیرت و سرگروه ویراستاران بهزار آزاربخت. فعلاً امیدواریم که کتابمون غلط تایپی نداشته باشه اگر داشت برام پیامک بزنید.

با داره به رفیق شفیق آقای مهندس فرشید زندی بگم «چرخ ساغ آل الزین آفریغاسن» و «چرخ یاشا» ده گنم اگر فارسی شکر است ترکی هنر است، و از سرکار فائز آژدره سیدعلیانی که در زمینه هروف پیتی و صفحه آرای هنرناهی کردند تشکر اری کنم و بگم «هوش لغاشی تان پرمای باد» چون ایشان هم فارغ التحصیل ادبیات اند. و همچنین از «عسل» دفتر کلم که شیرینی زندگیم از اوست که عید ۹۰ بیای تفریح و گردش قسمتی از متن های املا را برام تایپ کرد که کارم زودتر تمام بشه و همچنین از گلزار زندگیم «معدر شاه» و همسر عزیزم که سراسر وجودم عشق به اوست تشکر کنم که منو تحمل کردند چون همه ی زندگیم شده نوشتن کتاب و چاپ و انتشارات ... و در آخر سر همه کسانی که این کتابو می فوندن بهشون بگم. کنگورتان پر از موقعیت.