

عنوان کتاب: مهارت آشتی کنان
(شیوه‌های حل تعارض بین زوجین)

صاحب امتیاز: مرکز آموزش سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران

مؤلف:

احمد زارغان

ویراستار علمی: شیرین کهک

ویراستار: علیرضا دانش

دکتر مصطفی اقلیما

دکتر غنچه راهب

سیدمحمد رضا دربندی

اداره کل پژوهش دانشگاه امام صادق (ع)

مدیر هنری:

ایمان اوجیان

تصویر ساز: مجید صالحی

عکاس: حسام قلعه اسدی

صفحه آرا: حامد عسگریور

بازیگران: خانواده بهرامی

قیمت: ۱۶۵۱۰۰۰ ریال

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۲

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۳۸-۷۱۷-۵

شناسه: سینا ک.ب ۰۵-۸۷-۰۳-۱۰۰۲-۰۲

ناشر: نشر شهر

پایگاه اینترنتی: Sina.farhangsara.ir

پایگاه فرهنگ‌سرای مجازی: www.farhangsara.net

نشانی مرکز آموزش: میدان ولیعصر (عج)، خیابان کریم خان زند،

نیش کوچه شهید ملایی، ساختمان شماره ۴ شهرداری تهران، طبقه پنجم.

تلفن: ۸۸۹۰۹۵۱۴

کلیه حقوق برای صاحب امتیاز محفوظ است.

سرشناسه: زارغان، احمد، ۱۳۵۶ -

عنوان و نام پدیدآور: مهارت آشتی کنان: (شیوه‌های حل تعارض

بین زوجین) // مؤلف احمد زارغان: ویراستار سهیلا اسماعیلی: به

سفارش مرکز آموزش سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران.

مشخصات نشر: تهران: سازمان فرهنگی هنری شهرداری

تهران، موسسه نشر شهر، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ۱۳۳ص: مصور (رنگی).

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۳۸-۷۱۷-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه.

عنوان دیگر: شیوه‌های حل تعارض بین زوجین.

موضوع: زنان‌شناسی -- اختلاف

موضوع: مدیریت تعارض

موضوع: زنان‌شناسی -- روابط

موضوع: زن و شوهر -- روانشناسی

شناسه افزوده: اسماعیلی، سهیلا. ۱۳۶۶ - ویراستار

شناسه افزوده: موسسه نشر شهر

رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ م ۹/۲۷۳۴ HQ

رده بندی دیوبی: ۶۴۶/۷۸

شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۳۰۱۶۳

مدیر پروژه:

مریم زحاکپور، سید سجاد طلوع هاشمی

همکاران:

مریم جانفدا، علیده کریمی، مژگان آبادی،

فاطمه آقاخانی، امیر قاسمی، فاطمه نوری،

امین باقری، حسین حیدری، ندا جعفرزاده

نشانی ناشر: تهران، میدان آرژانتین، روبروی پارک سوار بیهقی، ابتدای خیابان آفریقا،

شماره ۶، مؤسسه نشر شهر تلفن: ۸۸۱۹۳۳۰۱-۲ ۸۸۱۹۳۳۰۴-۶

فروشگاه مرکزی: ضلع شمالی میدان فلسطین، شماره ۹ تلفن: ۸۸۹۵۲۵۳۴

مرکز چاپ: ۸۸۴۲۱۹۰۶ www.shahrpress.ir



مؤسسه نشر شهر
معاون مدیر: دکتر مریم زحاکپور

دیباچه

در روزگار کنونی که از یکسو صورت مسئله‌های انسان فراوان‌تر شده و از سویی دیگر تفکر الحادی گسترده و پیچیده‌ای برای انحراف انسان از مسیر حقیقت، معنویت و کمال و سعادت به کار گرفته شده است لاجرم نیاز او به دانایی و مهارت‌آموزی بیشتر می‌شود. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران به منظور نقش‌آفرینی در تحقق این هدف متعالی و غنی‌سازی اوقات فراغت شهروندان نظام اسلامی، مهارت‌افزایی و پاسخ‌گویی آموزشی به نیازهای دینی، اخلاقی، اجتماعی، هنری و عمومی شهروندان را سرلوحه فعالیت‌های خود در دوره جدید قرار داده و با نگاهی نوین و تحولی گسترده در محتوا، تلاش در ایجاد زیرساخت و امکان اجرای نظام جامع آموزشی را آغاز نموده است.

ساختار و محتوایی که پاسخ به نیاز فراگیران در عرصه‌های «دین و اخلاق»، «ادب و هنر»، «اجتماعی و فرهنگی» و «مهارت‌های عمومی و عملی» را با بهره‌گیری از اساتید فرهیخته و مورد وثوق در دسترس عموم قرار می‌دهد.

باید توجه کرد که از مهمترین مأموریت‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، ارتقاء سطح دانش و مهارت‌های مورد نیاز زندگی روزمره شهری است. تحقق آرزوی ایجاد آرمان‌شهر اسلامی - ایرانی ناگزیر از مسیر تربیت و تعالی شهروندان می‌گذرد و آموزش مهارت‌های اجتماعی - شهروندی از اولین و اصولی‌ترین گام‌های این مهم به شمار می‌آید.

پس از طراحی و تدوین بسته‌های آموزشی مهارت‌های فردی، مهارت‌های بین‌فردی، مهارت‌های بین‌زوجین، مهارت‌های فرزندپروری، مهارت‌های مدیریت خانواده، مهارت‌های مشارکت اجتماعی، مهارت‌های کارآفرینی و کاریابی، مهارت‌های شهروندالکترونیک، مهارت‌های سرمایه‌گذاری شهری، مهارت‌های روزنامه‌نگاری و سواد رسانه‌ای و سایر مهارت‌های مورد نیاز که منجر به تولید بیش از ۲۲۰ عنوان دوره آموزشی در مراکز تحت پوشش گردید، اینک نوبت به طراحی منابع مکتوب مرتبط



رسییده است تا بدین ترتیب چرخه نظام جامع آموزشی سازمان (سینا) به مراحل تکمیلی خود نزدیک و نزدیک‌تر گردد. کتاب پیش رو به همین منظور و به عنوان یکی از منابع دوره‌های آموزشی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران تهیه شده و در همین شبکه نیز توزیع می‌گردد. در این کتاب سعی شده با دوری از اصطلاحات تخصصی و پیچیده و استفاده از متنی روان و طراحی همه‌پسند، محصولی مناسب و قابل استفاده برای عموم مخاطبین تهیه گردد. از آنجا که این کتاب به عنوان یک خودآموز نیز قابل بهره‌برداری است، در انتهای هر فصل سوالات و پاسخ‌هایی برای درک بیشتر مفاهیم ارائه شده، گنجانده شده است. اعلام نقطه نظرات، پیشنهادها و انتقادات شما بهترین و سریع‌ترین کمک برای بهبود این فرآیند و تولید محصولاتی مناسب‌تر خواهد بود.

مرکز آموزش

سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران



پیش گفتار

حتما تاکنون در اطراف خود زن و شوهرهایی را دیده‌اید که در زندگی خود دچار مشکلات، تضادها و تعارضاتی جدی شده‌اند و به دلیل عدم توانایی در حل این اختلافات، کارشان به دخالت اطرافیان، مراجعه به دادگاه و یا متارکه کشیده شده است، زن و شوهرهایی که زندگی مشترک خود را با عشق و امید فراوان آغاز نموده و در آرزوی ساختن آینده‌ای ایده‌آل با یکدیگر پیمان زناشویی بسته‌اند. اگر از هر یک از آن‌ها قبل از ازدواج سوال می‌شد آیا احتمال می‌دهند که ممکن است زندگی‌شان با تعارضات جدی و متارکه روبه‌رو شود به احتمال زیاد در اکثر موارد پاسخ منفی شنیده می‌شد. با این مقدمه کوتاه، به این سوال اساسی می‌رسیم که علت رشد روزافزون نرخ طلاق در جامعه ما چیست؟ چرا میزان مراجعه زوج‌های جوان به دادگاه‌های خانواده و تعداد مردانی که به دلیل عدم توانایی در پرداخت مهریه به زندان افتاده‌اند تا این حد افزایش یافته است؟ باید دانست بروز اختلاف در زندگی زناشویی امری بسیار طبیعی است چراکه هریک از زوجین انسان‌هایی دارای احساسات، علایق، عقاید و سلیقه‌های متفاوت هستند و طبیعی است که این تفاوت‌ها ممکن است زمینه‌ساز بروز برخی اختلافات در زندگی زناشویی شود، اما نکته مهم و اساسی و تعیین کننده آن است که زن و شوهر چگونه باید علی‌رغم وجود این تفاوت‌ها و اختلاف‌ها زندگی زناشویی خود را ادامه داده و تعارضات، تنش‌ها و درگیری‌های پیش آمده را مدیریت و کنترل نمایند تا فرزندان در محیطی آرام و دور از تنش پرورش یابند. البته باید خاطر نشان کرد که گاهی اوقات اساسا این اختلافات چنان عمیق و ریشه‌دار است که تنها راه حل ممکن متارکه است اما فقط گاهی اوقات. در اغلب موارد زوجین با آموختن مهارت‌های خاصی می‌توانند بر مشکلات فائق آیند.

آگاهی هر یک از زوجین از نوع مسئله و مشکل به وجود آمده

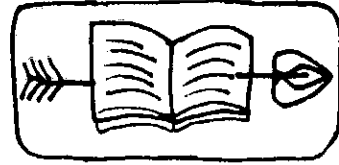


و زمینه‌های بروز آن، اراده و عزم جدی آنان در حل مسئله و مشکل، برخورد مناسب، منطقی و عاقلانه و به دور از احساسات کور و آگاهی نسبت به شیوه‌های حل تعارض و توانمندی آنان در حل مسئله و ... همه و همه از جمله مهارت‌هایی است که زوجین باید بیاموزند و در زندگی مشترک به آن عمل کنند. تألیف این جزوه آموزشی تلاشی است در جهت توانمندسازی و آگاه‌سازی زوجین در مواجهه با تعارضات و حل آن‌ها که امید است برای خوانندگان عزیز مفید باشد.

دکتر مصطفی اقلیما



مقدمه



نهادهای خانواده یکی از مهم‌ترین و اساسی‌ترین نهادهای جامعه است که دارای کارکردهای متعدد و متنوعی در عرصه زندگی فردی و اجتماعی می‌باشد. در واقع خانواده‌ها همانند سلول‌های تشکیل‌دهنده بدن، جامعه را تشکیل می‌دهند و سلامت خانواده در نهایت سلامت جامعه را به دنبال خواهد داشت. اگرچه در طی قرون و اعصار و از گذشته‌های دور تاکنون ماهیت، ساختار و کارکردهای خانواده همواره دستخوش تغییر و دگرگونی بوده و در حال حاضر خانواده بسیاری از کارکردهایی را که در گذشته عهده‌دار بود به سایر نهادهای اجتماعی واگذار نموده است و ساختار آن از گسترده به هسته‌ای تغییر پیدا کرده است، اما اندیشمندان و صاحب‌نظران علوم اجتماعی همواره بر اهمیت و نقش غیرقابل انکار خانواده در زندگی فردی و اجتماعی بشر و سلامت روح و روان فرد و جامعه تاکید فراوان داشته‌اند.

هسته اولیه خانواده را زن و مردی تشکیل می‌دهند که براساس یک عقد و پیمان شرعی و حقوقی با یکدیگر ازدواج نموده و زندگی مشترک خود را آغاز می‌نمایند و در ادامه ابعاد خانواده خود را با فرزندآوری گسترش می‌دهند. معمولاً و در اغلب موارد این زندگی مشترک با عشق و علاقه شروع می‌شود ولی در برخی موارد زوجین با مشکلات و معضلاتی روبه‌رو می‌شوند که ادامه زندگی را برای‌شان مشکل و بعضاً غیرقابل تحمل می‌سازد. نحوه برخورد زوجین با این مشکلات و معضلات و میزان توانایی آنان در حل تعارضات به وجود آمده تا حد بسیار زیادی در ادامه یا قطع زندگی مشترک زوجین تأثیرگذار است. امروزه اندیشمندان و نظریه‌پردازان حوزه علوم اجتماعی، روان‌شناسی و مطالعات خانواده، روش‌های متعدد و متنوعی در راستای ریشه‌یابی و حل تعارضات به وجود آمده در زندگی زناشویی ارائه می‌کنند که هر یک از آن‌ها به نوبه خود می‌تواند به زوجین در این زمینه کمک نماید، اما آنچه که در این



میان بسیار مهم است آگاه‌سازی، آموزش و توانمندسازی زن و شوهر در این رابطه است. این جزوه آموزشی ضمن پرداختن به مفهوم تعارض، ماهیت تعارض، انواع تعارض، علل و زمینه‌های بروز تعارض، آثار و پیامدهای بروز تعارض و ... به اختصار به مهم‌ترین شیوه‌های حل تعارض میان زوجین پرداخته است. مطالعه این جزوه آموزشی می‌تواند برای کلیه زوجها صرف‌نظر از مدت زمانی که از ازدواج آن‌ها گذشته است، مفید باشد.

مؤلف

