

بی قراری

مؤلف

طاہر باوانی



نشر نوبیان

۱۳۹۱

سرشناسه : باوانی، طاهر، ۱۳۴۴ -
 عنوان و نام پدیدآور : بی‌قراری / مؤلف طاهر باوانی.
 مشخصات نشر : سنندج : نویان، ۱۳۹۱.
 مشخصات ظاهری : ۷۱ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۴۷۴-۱-۴ : ۴۰۰۰۰ ریال
 وضعیت فهرست نویسی : فیپا
 موضوع : داستان‌های فارسی — قرن ۱۴
 رده بندی کنگره : ۱۳۹۱ د ۲ ۸۱۵۴ الف / PIR۷۹۶۳
 رده بندی دیویی : ۸۱۳ / ۶۲
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۹۷۵۷۲۰



انتشارات نویان

سنندج - میدان مادر - ساختمان کلینیک دانیال - مدیر مسئول عبدالله محمدی
 تلفن ۰۹۱۸۸۷۷۴۳۹۹ پست الکترونیک : Nawbayan@Gmail.Com

بی‌قراری

تدوین: طاهر باوانی

ویراستار: عبدالله محمدی

ناشر: نویان - سنندج

نوبت و سال چاپ: اول / پاییز ۱۳۹۱

شمارگان و قطع: ۱۰۰۰ نسخه / رقی

آماده‌سازی و صفحه‌آرایی: نیاز محمدی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۴۷۴-۱-۴

قیمت: ۴۰۰۰۰ ریال

فهرست

صفحه	عنوان
۵	مقدمه
۷	روزگار خاکستری
۷	فصل اول: تعطیلات متفاوت
۲۵	فصل دوم: پاییز
۳۹	فصل سوم: دوران تکراری
۴۹	فصل چهارم: شیخه

مقدمه:

این داستان که بیشتر بر اساس گفته‌های شخصیت اصلی آن به نام بکره نگاشته شده، حاکی از یک روایت واقعی و زندگانی فردی می‌باشد که در جوانی در گذشته است. در اینجا تصویری از دوران کودکی و نوجوانی وی به قلم کشیده شده تا بتوان گوشه‌ای از محرومیت‌های کودکان و نوجوانان دوره پادشاهی پهلوی را یادآوری کرد. یکی از چیزهای که مردم در رژیم پهلوی در آن مشترک بودند محرومیت و فقر گسترده بود، این محرومیت بر تمامی روابط و ساختمان اجتماعی آن دوره سایه گسترانده بود. تا جائیکه کودکان مجبور به انجام کارهای طاقت فرسا مانند کارگری ساختمان بودند، دورانی که بچه‌ها باستی غرق در بازی و شادی کودکانه باشند اما فقر اجتماعی والدین آنها را وادار به تکاپو خارج از روند متعارف اجتماعی می‌نمود و یکی از این تلاش‌های غیر متعارف وادار کردن کودکان به کارهای سخت و طولانی بود.

تبعیض‌های اجتماعی، اختلاف طبقاتی به صورت قانون در آمده بود و قریب به اتفاق طبقات ضعیف و ناتوان اجتماعی این نابرابری را نوعی قانون قلمداد می‌کردند.

هر چند داستان پیش رو به طور مفصل تبعیض و محرومیت در رژیم سابق را بررسی نکرده که طبعاً موضوع داستان به این بحث نمی‌پردازد اما گوشه‌های کوچکی از این

نا برابری را در شهر کوچکی و به کمک کودکی کوچک تا اندازه ای تشریح نموده است.

بکره از خانواده تقریباً پر جمعیت مثل بیشتر خانواده های آن دوران که به آنها معمولاً خانواده های گسترده گفته می شود، متولد شده و می توان گفت بیشتر کودکان و نوجوانان آن عصر تا آنجایی که من اطلاع دارم به لحاظ معیشت زندگی چنان وضعی داشتند.

در این داستان سعی شده علاوه بر اوضاع اجتماعی، حالات روحی و روانی شخصیت اصلی و نحوه شکل گرفتن آن نیز تا اندازه ای پرداخته شود. چون می دانید همین ذهن های فردی هستند که ذهنیت اجتماعی را تشکیل می دهند. طبعاً نگارش این داستان عاری از کمبود و نقص نیست، لذا کسانی که در صدد نقد آن و یا گوشزد نمودن مواردی بودند و اگر مقدور بود، آن را به اینجانب انعکاس نمایند نهایت تشکر و قدردانی را دارم.

طاهر باوانی (پاییز ۱۳۹۲)