

بسم الرحمن الرحيم

آموزش

نشانها

همراه با شعر و رنگ آمیزی

ساخت
شش
حج
جج

سید حسین میر تقی





سرشناسه: میر تقی، سید حسین، ۱۳۴۳ -
عنوان و نام پدیدآور: آموزش نشانه‌ها همراه با شعر و رنگ آمیزی / سید حسین
میر تقی.

مشخصات نشر: یزد: بیان جاوید، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۸۴ ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۱۰۵-۳-۲۰

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: الفبای فارسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی) -- مصور

رده بندی کنگره: ۱۳۹۷۰ ۲۸۹ ف LB۱۵۷۷

رده بندی دیویی: ۳۷۲/۴۱۲۰

شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۶۶۵۳۴۰



انتشارات بیان جاوید

آموزش نشانه‌ها

همراه با شعر و رنگ‌آمیزی

تألیف: سید حسین میر تقی

طراحی: غنی آریانی و صاحبه طحان

طراحی جلد: صاحبه طحان

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷ شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

صحافی: صاحب الزمان

چاپ: گلبن چاپ

قیمت: ۱۳۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۱۰۵-۳-۲۰

ناشر: بیان جاوید

دورنگار: ۰۳۵-۳۸۳۳۲۹۲۳

تلفن: ۰۳۵-۳۸۳۳۲۹۲۱

www.bayan14.ir



مربیان گرامی و ارجمند:

آموزش نشانه‌های خط فارسی همواره مورد توجه بسیار کودکان و همچنین مربیان و والدین آنان بوده است. تلاش‌های فراوانی نیز در این زمینه صورت گرفته و این امر هر روز بر غنای این آموزش افزوده است. این کتاب که بی‌شک مدیون آثار بسیار ارزشمند گذشته می‌باشد، امید است که خود نیز هر چند ناچیز و اندک در رشد و ارتقای این آموزش مؤثر باشد.

هر چند ممکن است آموزش نشانه‌های خط فارسی امری بسیار ساده پنداشته شود، اما مربیان و معلمان بزرگواری که با مسائل مربوط به این موضوع آشنا می‌باشند و در این راستا تجربه اندوخته‌اند، از دقایق و دشواری‌های آن آگاه می‌باشند. امیدواریم این اثر ناچیز به کمک اندوخته‌ها و تجارب ارزنده‌ی شما مربیان بزرگوار، در جهت این آموزش مفید واقع شود و کمبودهای آن با همّت و تلاش شما جبران گردد.

اما چند تذکر:

۱. در این کتاب، مرتبه‌ی این صفحات زوج، مربوط به آموزش یک صدا از صداهای زبان فارسی است. تصاویر این صفحات اغلب مربوط به دو کلمه‌ی کوتاه و هم‌پایان است. صفحات فرد هم که نام تصاویر در زیر آن نوشته شده جهت آموزش شکل یا شکل‌های خطی صدای مورد نظر می‌باشد. البته در مورد صداهایی که چند نشانه دارند، صفحه‌ی مقابل مربوط به آموزش آن صدا، اختصاص به آموزش معمول‌ترین نشانی آن دارد و سایر نشانه‌های آن صدا در آخر کتاب آمده است، مانند صدای /z/ که صفحه‌ی مقابل مربوط به آموزش این صدا، به آموزش نشانه‌ی (ز) اختصاص یافته و سایر نشانه‌های این صدا (ذ، ط، ص، ض) در آخر کتاب آمده است. در هنگام آموزش هر کدام از این نشانه‌ها می‌بایست صدا و رایج‌ترین نشانه‌ی آن که قبلاً آموزش داده شده است یادآوری شود.

شیوه‌ی آموزش دربخش آموزش هرصدا به اختصار به این صورت است که از نوآموز

می‌خواهیم:

الف) نام هر تصویر را بگویند و درباره‌ی آن هر چه می‌دانند، بیان کنند یا به سؤالات ما درباره‌ی آن کلمه پاسخ گویند تا ضمن آشنایی بیشتر با واژه، مهارت سخن گفتن نیز در او تقویت شود. در این مرحله، چنانچه نوآموز در مواردی نام تصاویر را به گونه‌ی فارسی معیار بیان نکرد، تلفظ معیار کلمه را چند مرتبه بیان می‌کنیم تا او تکرار نماید.

ب) به نام تصاویر که آن‌ها را چند مرتبه بیان می‌کنیم گوش کند و صدای پایان آن‌ها را مشخص کند. لازم است در این مرحله کلمه‌ها را با تکیه‌ی بیشتر روی صدای پایان آن‌ها تلفظ کنیم.



تنها در مورد صداهای /a/، /o/، /u/، از کلمات هم آغاز استفاده شده است که کودک می‌بایست صدای آغاز کلمه‌ها را مشخص کند.

(ج) به صدای مورد نظر که آن را به تنهایی تلفظ می‌کنیم گوش کند و آن را تکرار نماید.

(د) تصاویر را رنگ کرده همزمان با آن، صدای مورد نظر را زمزمه کند.

۲- پس از آموزش صدای مورد نظر می‌بایست شکل یا شکل‌های خطی آن صدا آموزش داده شود.

صفحات سمت چپ که نام تصاویر در زیر آن‌ها نوشته شده جهت این بخش از آموزش می‌باشد. در نوشتن نام هر تصویر، یک نشانه به صورت تو خالی نوشته شده که کار اصلی، آموزش همان نشانه است، با این توضیح که چون نشانه به صورت مجرد برای نوآموز هیچ مفهومی را القا نمی‌کند، در قالب یک واژه‌ی آشنا آمده است. همان‌طور که ملاحظه خواهید کرد در هر واژه، حروفی هم که قبلاً نوآموز نخوانده و ندیده نیز آمده است که این امر نباید برای مریبان محترم ایجاد ابهام و نگرانی نماید، چنان‌که کودک در این مرحله از شکل هر تصویر، نام آن را کشف خواهد کرد و وقتی نام هر شکل را در زیر آن می‌بیند بین شکل و نام، رابطه‌ی عینی برقرار می‌کند. از این رو، انتظار نمی‌رود که نوآموز واژه‌ها را بدون استفاده از تصویر به راحتی بخواند. هدف از آموزش نیز همان‌گونه که ذکر گردید فقط یادگیری، صدای نشانه‌ای است که به صورت تو خالی نوشته شده است. در هر درس که کودک با نشانه‌ای دیگر آشنا می‌شود توانایی او در خواندن بیشتر خواهد شد.

پس از این توضیح، مراحل آموزش این بخش را به اختصار ذکر می‌نماییم:

(الف) از کودک می‌خواهیم نام هر تصویر را بگوید و در زیر آن هر چه می‌داند، بیان کند، یا به سؤالات ما در مورد آن کلمه پاسخ گوید، تا ضمن آشنایی بیشتر با واژه مهارت سخن گفتن نیز در او تقویت شود. در این مرحله نیز چنانچه تلفظ نوآموز در مواردی مشابه با فارسی معیار نبود، کلمه را چند مرتبه بیان می‌کنیم تا نوآموز تکرار نماید.

(ب) از نوآموز می‌خواهیم به شکل کلی کلمه که در زیر تصویر نوشته شده است نگاه کند و آن را به کمک تصویر بخواند.

(ج) در مورد صداهایی که یک شکل دارند مانند (ر، د، ...) توجه کودک را به صدای مورد نظر و شکل آن که در کلمه به صورت تو خالی نوشته شده جلب می‌کنیم. اما در مورد صداهایی که شکل آن‌ها در جایگاه‌های مختلف کلمه، متفاوت می‌باشد مانند (س، هـ، هـ، ...) لازم است توجه نوآموز علاوه بر صدای مورد نظر به جای آن صدا در کلمه نیز جلب شود و سپس شکل صدا در آن



جایگاه به او نشان داده شود و نام آن شکل نیز به او آموزش داده شود.

(د) از کودک می‌خواهیم شکل یا شکل‌های صدا را که در پایین صفحه به صورت تو خالی نوشته شده است رنگ کند و همزمان با آن، صدای مورد نظر را زمزمه نماید.

۳- پس از آموزش هر چند صدا و نشانه، دو خودآزمایی در کتاب آمده است. در خودآزمایی اول، نوآموز می‌بایست با راهنمایی شما تصاویر مربوط به کلمات هم‌پایان را به یکدیگر وصل کند. در خودآزمایی دوم، کودک تصاویر را به کلمه‌ی مربوط به آن وصل خواهد کرد. حروف این کلمات حروفی هستند که نوآموز تاکنون با آنها آشنا شده است.

در پایان لازم می‌دانم از مربیان گرامی خواهران مرجان دهقانی و حانیه السادات میرتقی که شعرهای کتاب را روایت کرده‌اند، ایشانشان است تشکر نمایم.

خداوند متعال به همه‌ی مربیان و والدین ارجمند توفیق بیش از پیش عنایت فرماید.

www.ketab.ir

ب
ش
ح
ج

ا
ب
پ
ت

