



● نمایش فامه‌ی فوجوان امروز

● وبسند: محمد حسین ناصر بخت

● گروه سنی «۵»

آرش و کوهستان

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
فروست
شابک
وضعیت فهرست نویسی
یادداشت
موضوع
شناسه افزوده
رده‌بندی کنگره
رده‌بندی دیویی
شماره کتابشناسی ملی

: ناصربخت، محمدحسین، ۱۳۴۳-
: آرش و کوهستان / محمدحسین ناصربخت،
: تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۹۴.
: ۳۲ ص
: نمایش‌نامه‌ی نوجوان امروز
: ۴- ۹۷۸-۶۰۰۰۱۰۰۱۰۸-۰۴
: فیبا
: گروه سنی «د»
: نمایش‌نامه فارسی - قرن ۱۴
: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
: PIR ۸۲۳۳ / الف ۶۵۱۴۴
: ۸۴ ۲/۶۲
: ۳۵۳۱۳۵۰



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
آرش و کوهستان
(نمایش‌نامه)
نویسنده: محمدحسین ناصربخت
دیر مجموعه: احمد شهدادی
ویراستار: تهینه حدادی

مدیر هنری مجموعه: کوروش پارساژاد
طراح جلد: میثم موسوی
طراح گرافیک: پیمان پورحسین

چاپ: ۳۱، ۱۳۹۴
ردیف: ۰۰۰۰۰۰
انوتگرانی: نسخ
نوع: چاپ کاغذی
نوع: خط نستعلیق
نوع: خط لیس

تهران: خیابان خالد اسلامبولی، ماره‌ی
مرکز پخش: تهران، خیابان طاقی، ۸۸۷۳۱۲۷۰ و ۸۸۷۱۵۵۴۵۰۹
تلفن: ۸۸۹۶۴۱۱۵ و ۸۸۹۶۴۹۲۲
پست الکترونیکی: entesharat@kamoonparvareh.com
شماره‌ی چاپ خانه: ۱۰۰۱۸۰۰-۱۰۰۱۰۸-۰۴
شابک: ۹۷۸-۶۰۰۰۱۰۰۱۰۸-۰۴
ISBN: 978-600-01-0108-4

لطفاً نظر خود را درباره‌ی این کتاب یا ذکر نام آن به صورت پلمک برای ما ارسال کنید.



نوضیات:

۱. سطرهای برجسته از شعر آرش، سروده‌ی سیاوش کسرایی است.

۲. این نمایش را دو گروه عروسک‌ها و بازیگران اجرا می‌کنند. به‌طور مثال نقش نقال یک بازیگر ایفا می‌کند، ولی مرشد برزو عروسک است. یا بخشی از آیین‌ها توسط ریه‌ها اجرا می‌شود و بخشی دیگر توسط عروسک‌ها. هر جا نام «جمعیت» یا «دته‌ی باین‌خواهی» آورده می‌شود، منظور گروه اول و هر جا از «عروسک‌ها» یا «د. ه. ا. ا. ن. خواهی عروسک‌ها» آورده می‌شود منظور گروه دوم است. ضمن این‌که صحنه عروسک‌ها از صحنه‌ی اصلی تفکیک می‌شود.

۳. این نمایش حین برگزاری جشن باستانی تیرگان (تیرماسیزه)، اجرا می‌شود. برای پاسداشت روز پرتاب نیز ته‌آرش و رهایی ایرانی‌ها در این مراسم از انواع سرگرمی‌ها مثل نقالی (به‌ویژه نقل‌قصه‌ی آرش)، کشتی‌گیری، ورزا و جنگ (نبرد گاوهای نر)، لال شوش‌بازی (حکایت ده‌جمع و پایکوبی حماسی با حمل چوب‌دستی‌هایی به نشانه‌ی تیر آرش)، شادی می‌کنند. شادمانی همراه با نوای ساز و دهل نیز بخشی از این مراسم است. تجربه به برگزاری این مراسم در ابتدای فصل تابستان مراسم آیینی آب‌پاشان، آیین‌های و پس از آن آفتاب‌خواهی (با توجه به نیاز مردمان به آب و آفتاب برای کشاورزی و دامداری) برخی از برنامه‌های این روز و حتی روزهای پس از آن بوده است.