



عنوان و نام پدیدآوران: ماجراهای من و درسام	نام کتاب: ماجراهای من و درسام
علوم و فنون ادبی ۳ - پایه دوازدهم - رشته ادبیات و علوم انسانی	علوم و فنون ادبی ۳ - پایه دوازدهم - رشته ادبیات و علوم انسانی
اکران، فاطمه - خلیلیان، بهنام	ناشر: خیلی سبز
مشخصات نشر: تهران، خیلی سبز، ۱۳۹۷	مؤلفان: فاطمه اکران - بهنام خلیلیان
مشخصات ظاهری: ۱۹۲ ص.، مصور، جدول ۲۹ × ۲۲ س م	ویراستاران علمی: فرناز وفایی - زهرا صادقی مالوآجردی - عاطفه گزمه
شابک: ۹۶۶-۶۰۶-۴۱۲-۶۰۰-۹۷۸	ویراستار فنی: محبوبه یزدان صفت
وضعیت فهرست نویسی: فیبا	طراح جلد: بزرگمهر حسین پور
موضوع ادبیات - آزمون ها و تمرین ها (متوسطه)	گرافیکست جلد: حسین پاشازاده
موضوع ادبیات - راهنمای آموزشی (متوسطه)	گرافیکست همکار جلد: سارا داوودی
شماره ثبت نایشناسی ملی: ۴۵۵۸۷۴۶	طراح گرافیک متن: بهاره امین ترابی
۵۰۱۱۶۰۱	گرافیکست همکار: عطا عطری - انسیه ترکمان - فرناز ابوالحسنی
	رسم شکل: شقایق صیفی مفرح
	حروفچینی: عباس گلزار
	صفحه آرایی: سلاله سراجی
	لیتوگرافی: پروین
	پخش: پدیده
	نمونه چاپ: اول - ۹۷
	تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
	قیمت: ۲۸۰۰۰ تومان
	تلفن مرکز پخش: ۰۲۱)۶۰۰۳۰۰۰
	صندوق پستی: ۱۱۷۷ - ۱۲۰۰۸
	SMS: ۳۰۰۰۶۳۵۶۳

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و برداشت تمام یا قسمتی از اثر را به صورت چاپ، فتوکپی، جزوه و حتی دست نویس ندارد و متخلفین به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از ناشرین تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

راستی تا یادم نرفته

اگر در مورد این کتاب سؤال، پیشنهاد و یا انتقادی دارید خوشحال می شویم آن ها را به ما هم بگویید.



www.kheilisabz.com



kheilisabzpub



kheilisabz

مقدمه مؤلفان

من فکر می‌کنم
هرگز نبوده قلب من
این‌گونه گرم و سرخ؛
احساس می‌کنم
در بدترین دقایق این شام مرگ‌زای
چندین هزار چشمه خورشید
در دلم
می‌جوشد از یقین؛
احساس می‌کنم
در هر کنار و گوشه این سرزمین یأس
چندین هزار جنگا ساداب
ناگهان
می‌روید از زمین ...

سلامی دوباره به شما دوستان عزیز!

بسیار خوشحالیم که قرار است امسال با کتاب علوم و فنون دبی (۳) همراهتان باشیم. کتاب علوم و فنون خیلی دوست‌داشتنی است، چون کمک می‌کند که ادبیات را بهتر بفهمیم و از آن بیشتر لذت ببریم. با این حال کتاب‌های علوم و فنون می‌توانستند خیلی بهتر از این باشند. وقتی برای شما درس‌نامه و سؤال‌ها را می‌نوشتیم، کتاب بسیار زیبایی به ذهنمان می‌رسید که دوست داشتیم با شما در میان بگذاریم، ولی خب کتاب ما چرا که قرار است جمع‌وجور و کاربردی باشد، مجال چندانی نمی‌دهد. امیدواریم در سال‌های آینده کتاب‌های درسی بهتری داشته باشیم. برای مؤلفان کتاب‌های درسی و شما دانش‌آموزان عزیز دو پیشنهاد داریم: اول این که سعی کنید با مکتب‌های ادبی جدید و نقد ادبی آشنا شوید تا بتوانید از دیدگاهی و به بیانات نگاه کنید و دوم این که ادبیات را جدای از سایر علوم انسانی نبینید و در تلاش باشید از مطالبی که در درس‌های دیگر، مثلاً ریاضی، فلسفه، جامعه‌شناسی و ... می‌خوانید برای فهم هر چه بیشتر آثار ادبی بهره ببرید. باور داریم که در این حالت دریچه‌های جدیدی در روی شما باز می‌شود که تجربه ادبی‌تان را رنگین و رنگین‌تر می‌کند.

در کتاب علوم و فنون پایه دوازدهم یا چه چیزهایی روبه‌رو می‌شویم؟

ساختار اصلی کتاب امسال شبیه کتاب پارسال است و اگر کتاب ماجراهای یازدهم علوم و فنون را بخوانید، با این کتاب هم سریع ارتباط برقرار می‌کنید.

کتاب از چهار فصل تشکیل شده که در هر فصل از سه مبحث «تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی»، «وزن شعر» و «آرایه‌های ادبی» هر کدام یک درس مطرح شده است. درس‌نامه هر درس شامل نکات کتاب درسی به شکل طبقه‌بندی‌شده، به علاوه نکات تکمیلی است که با قلم دیگری به این شکل آمده‌اند. این مطالب برای توضیح بهتر کتاب آمده است و حفظ‌کردنشان الزامی نیست، اما همانند سال گذشته، توصیه اکید و موکد می‌کنیم این‌ها را هم خوب بخوانید که به دردتان می‌خورد!

در پایان هر درس، پاسخ خودارزیابی‌ها، نمونه سؤال‌های امتحانی و هم‌چنین سؤال‌های چهارگزینه‌ای مربوط به آن درس را به همراه پاسخ می‌بینید. در انتهای کتاب هم خلاصه همه درس‌ها به شکل کاربردی برای مرور آمده است.

آرزو می‌کنم روزهای بهتری برای ادبیات و ادبیات‌دوستان در راه باشد!

در پایان لازم می‌دانیم از زحمات همکاران عزیزمان در انتشارات، به خصوص دوستان محترم بخش تألیف آقای احمدپور، آقای بیگی و خانم طاهری که با صبر و دقت نظر خود، راه نگارش و تدوین کتاب را هموار کردند و نیز از ویراستاران محترم اثر که موجب بهبود علمی اثر و کاهش اشتباهات شدند، تشکر ویژه داشته باشیم.

امیدواریم کاستی‌های احتمالی را به دیده عفو بنگرید و منت گذاشته به ما منتقل کنید تا در نوبت‌های بعدی اصلاح کنیم.

فهرست

فصل سوم

۸۰	درس هفتم	تاریخ ادبیات قرن ۱۴ (دوره معاصر و انقلاب اسلامی)
۸۸	سؤال‌های امتحانی	
۹۵	درس هشتم	اختیارات شاعری (۱۲) وزنی
۱۰۰	سؤال‌های امتحانی	
۱۱۰	درس نهم	اغراق، ایهام و ایهام تناسب
۱۱۳	سؤال‌های امتحانی	
۱۱۷	کارگاه تحلیل فصل سوم	

فصل اول

۷	درس اول	تاریخ ادبیات قرن‌های ۱۳ و ۱۴ (دوره بازگشت و بیداری)
۱۳	سؤال‌های امتحانی	
۲۰	درس دوم	پایه‌های اولی ناهمسان
۲۵	سؤال‌های امتحانی	
۳۵	درس سوم	مراعات نظیر تلمیح و تضمین
۳۹	سؤال‌های امتحانی	
۴۳	کارگاه تحلیل فصل اول	

فصل چهارم

۱۲۰	درس دهم	سبک‌شناسی قرن‌های ۱۳ و ۱۴ (دوره بازگشت و بیداری)
۱۲۵	سؤال‌های امتحانی	
۱۲۹	درس یازدهم	اختیارات شاعری (۱) وزنی
۱۳۴	سؤال‌های امتحانی	
۱۴۲	درس دوازدهم	حسن تعلیل، حسن آمیزی و اسلوب معادله
۱۴۵	سؤال‌های امتحانی	
۱۵۱	کارگاه تحلیل فصل چهارم	

فصل دوم

۴۶	درس چهارم	سبک‌شناسی قرن‌های ۱۳ و ۱۴ (دوره بازگشت و بیداری)
۵۱	سؤال‌های امتحانی	
۵۵	درس پنجم	اختیارات شاعری (۱) وزنی
۶۰	سؤال‌های امتحانی	
۶۹	درس ششم	لفظ و دشر، تضاد و متناقض‌نما
۷۲	سؤال‌های امتحانی	
۷۸	کارگاه تحلیل فصل دوم	

۱۵۵

خلاصه درس‌ها

۱۶۷

مشاوره شب امتحان

۱۶۸

نمونه امتحان نیم‌سال اول

۱۷۲

نمونه امتحان نیم‌سال دوم

۱۸۰

پاسخ‌نامه امتحان نیم‌سال اول

۱۸۵

پاسخ‌نامه امتحان نیم‌سال دوم