

به نام پروردگار توانا

ساخت

ویدئو سی دی

(VCD)

از تصاویر و فیلم‌های خانوادگی

به کمک

نرم افزار

Sony Vegas Movie Studio

مهندس غلامرضا درویشی

درویشی، غلامرضا، ۱۳۵۲ -
ساخت ویدئو سی دی (VCD) از تصاویر و فیلم های خانوادگی به کمک
نرم افزار Sony Vegas Movie Studio / غلامرضا درویشی، --- تهران :
ادبستان ، ۱۳۸۵ .
۲۶۲ ص: مصور، جدول.

ISBN 964-8459-31-2

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. سیستمهای چند رسانهای --- نرم افزار. ۲. ویدئوی رقمی --- تدوین
--- داده پردازش. ۳. گرافیک کامپیوتری. ۴. دستگاههای فشرده ویدئویی.
الف-عنوان.

۰۰۶ / ۷

QA ۷۶/۵۷۵ / ۵۲ ص۲

کتابخانه ملی ایران

۳۱۲۸-۳۵م

نام کتاب : ساخت ویدئو سی دی از تصاویر و فیلم های خانوادگی
مؤلف : غلامرضا درویشی
ناشر : ادبستان
لیتوگرافی : طیف نگار
صفحه آرایشی : گروه هنری رز ۶۶۴۹۶۲۸۵
چاپ : ظفر - دیبا
نوبت چاپ : اول ۱۳۸۵
تیراژ : ۱۰۰۰
قیمت : ۳۲۰۰۰ ریال

مراکز پخش:

نشر و پخش آیلار

انقلاب - خیابان شهید منیری جاوید (اردیبهشت) - چهارراه شهدای ژاندارمری - شماره ۲۲۳
(ساختمان دانشجو) طبقه اول تلفن ۶۶۴۰۱۲۵۵ دورنگار ۶۶۴۹۴۴۳۱
فروشگاه شماره ۱

انقلاب - روبروی دبیرخانه دانشگاه تهران - بازارچه کتاب، (کتاب آیلار) تلفن ۶۶۴۱۱۸۶۵
فروشگاه شماره ۲

کریمخان زند - مابین ایرانشهر و خردمند جنوبی - شماره ۱۴۴، تلفن: ۱ - ۸۸۳۱۹۷۴۰

ISBN: 964-8459-31-2

شابک ۹۶۴-۸۴۵۹-۳۱-۲

فهرست مطالب

۲۶.....	نوار نشانگر (Marker)	فصل اول
۲۶.....	شیارها (Track)	شروع کار با برنامه
۲۷.....	ناحیه چندکاره (Multifunction Area)	مقدمه‌ای بر نرم‌افزار Vegas Movie studio
۲۷.....	سربرگ Media Pool	ساخت شاهکار صوتی و تصویری
۲۸.....	سربرگ Transition	لوازم موردنیاز
۲۸.....	سربرگ Video Fx	نگاه اجمالی به مراحل کار
۲۸.....	سربرگ Text & Backdrops	حداقل نیازهای سیستم
۲۸.....	سربرگ Explorer	نصب نرم‌افزار Vegas Movie Studio
۲۸.....	سربرگ Trimmer	سرعت پردازنده و مقدار حافظه‌ی RAM
۲۸.....	Audio Mixer	درایوهای سخت
۲۹.....	پنجره‌ی Video	استفاده از سایر نرم‌افزارهای کاربردی همراه با
۳۱.....	ایجاد فیلم	نرم‌افزار Vegas Movie Studio
۳۱.....	خارج شدن از نرم‌افزار Vegas Movie Studio	آموزش گام‌به‌گام "به من نشان بده چگونه"
۳۱.....	باز کردن یک پروژه که اخیراً روی آن کار شده	
۳۱.....	(Recent Project)	فصل دوم
		شروع کار با برنامه
		نگاه اجمالی
		پنجره‌ی Vegas Movie Studio
		نوار ابزار
		آشکار و پنهان کردن نوار ابزار
		سفارشی‌کردن نوار ابزار
		اضافه کردن یک دکمه به نوار ابزار
		حذف یک دکمه از نوار ابزار
		جابه‌جایی یک دکمه در نوار ابزار
		بازیابی نوار ابزار (Reset)
		نمایش‌گر زمان (Time Display)
		TimeLine (خط زمان)
		دکمه‌های کنترل‌های (Transport Control)
		منوی View
		نوار وضعیت (Status Bar)
		نوارهای ابزار
۳۳.....	اصول کار با برنامه	
۳۴.....	فایل مدیا چیست؟	
۳۴.....	Event چیست؟	
۳۵.....	افزودن فایل‌های مدیا به Media Pool	
۳۵.....	وارد کردن یک فایل مدیا	
۳۶.....	پیش‌نمایش یک فایل Media	
۳۶.....	شیار (Track) چیست؟	
۳۸.....	کنترل‌های موجود در شیارهای ویدئویی	
۳۹.....	کنترل‌های موجود در شیار صوتی	
۴۰.....	اسلایدر Multipurpose Fader	
۴۱.....	تغییر رنگ Track	
۴۱.....	انتخاب Track ها (شیارها)	
۴۱.....	انتخاب یک Track	

۵۶	سربرگ General
۵۸	سربرگ Video
۵۹	سربرگ Audio
۶۰	سربرگ CD Settings
۶۱	سربرگ Camera / Scanner

فصل ششم

۶۳	ساخت یک پروژه
۶۴	ایجاد یک پروژه‌ی جدید
۶۷	ذخیره‌ی پروژه
۶۸	بازکردن یک فایل پروژه
۶۹	ذخیره تغییرات در پروژه‌ی جاری

۶۹	تعیین ویژگی‌های پروژه
----	-----------------------

۶۹	سربرگ General
۷۱	سربرگ Folders
۷۲	سربرگ Summary
۷۳	افزودن مدیا به پروژه
۷۳	وارد کردن فایل‌های مدیا

۷۵	ویرایش اطلاعات فایل مدیا
۷۷	اجرا و ضبط همزمان

۷۷	پیکربندی Video Capture
----	------------------------

۷۸	پیکربندی یک دستگاه DV
----	-----------------------

۷۹	پیکربندی دستگاه آنالوگ
----	------------------------

۷۹	ضبط ویدئو (Capture)
----	---------------------

۸۰	اصول عمل ضبط (Basic Capturing)
----	--------------------------------

۸۰	ضبط کلیپ از وسیله‌ی (DV) Digital Video
----	--

۸۲	ضبط کلیپ از یک دستگاه آنالوگ
----	------------------------------

۸۳	ضبط کل نوار
----	-------------

۸۴	ضبط تصاویر ثابت (Still Image)
----	-------------------------------

۸۶	استفاده از نوار بزار Transport
----	--------------------------------

۸۷	گرفتن تصاویر از اسکنر یا دوربین
----	---------------------------------

۸۸	حذف قرمزی چشم از تصاویر ثابت
----	------------------------------

۸۹	استخراج Audio از سی دی‌های صوتی
----	---------------------------------

۹۰	دانلود مدیا از وب
----	-------------------

۹۱	ضبط Audio
----	-----------

۹۱	ضبط در یک Track
----	-----------------

۹۲	ضبط کردن در یک Event
----	----------------------

۹۳	تغییر سرعت اجرای یک Event صوتی
----	--------------------------------

۹۳	ویرایش نام برداشتها
----	---------------------

۴۱	انتخاب چند Track متوالی
----	-------------------------

۴۲	انتخاب چند Track غیرمتوالی
----	----------------------------

۴۲	مرتب‌سازی فایلها در Timeline
----	------------------------------

۴۲	افزودن مدیا به Track
----	----------------------

۴۲	ابزار Zoom Edit
----	-----------------

۴۲	تغییر بزرگ‌نمایی در پروژه
----	---------------------------

۴۳	تغییر نوع کادر Zoom
----	---------------------

۴۳	انتخاب یک محدوده زمانی
----	------------------------

۴۴	حلقه اجرا (پخش)
----	-----------------

۴۴	میان‌برها حلقه اجرا
----	---------------------

۴۴	استفاده از فرمان‌های Undo و Redo
----	----------------------------------

فصل چهارم

۴۵	استفاده از نشانگرها
----	---------------------

۴۶	نوار Marker
----	-------------

۴۷	وارد کردن دستورات (Command)
----	-----------------------------

۴۷	وارد کردن یک نشان‌گر فرمان (Command Marker)
----	---

۵۰	حذف یک نشان‌گر فرمان
----	----------------------

۵۱	ویرایش یک نشانگر فرمان
----	------------------------

۵۱	انتقال اشاره‌گر به یک نشان‌گر فرمان
----	-------------------------------------

۵۱	وارد کردن Markerها (نشان‌گر)
----	------------------------------

۵۱	وارد کردن یک مارکر (Macker)
----	-----------------------------

۵۲	نام‌گذاری یک مارکر
----	--------------------

۵۲	جا به جایی یک مارکر
----	---------------------

۵۲	حذف یک مارکر
----	--------------

۵۲	انتقال اشاره‌گر به روی مارکر
----	------------------------------

۵۲	وارد کردن Regions (نواحی)
----	---------------------------

۵۳	وارد کردن یک Region
----	---------------------

۵۳	انتقال اشاره‌گر را به Region
----	------------------------------

۵۳	حذف یک Region
----	---------------

۵۳	حذف تمام مارکرها و Regionها از پروژه
----	--------------------------------------

۵۳	حذف تمام مارکرها و Regionها از یک ناحیه‌ی
----	---

۵۳	انتخاب شده
----	------------

۵۴	نامگذاری و تغییر نام Regionها
----	-------------------------------

۵۴	انتخاب یک Region
----	------------------

۵۴	جابجایی یک Region
----	-------------------

فصل پنجم

۵۵	ترجیحات برنامه
----	----------------

۵۶	ترجیحات برنامه (Preferences)
----	------------------------------

- ۱۱۵..... کنترل‌های بزرگ‌نمایی (Zoom)
- ۱۱۶..... بزرگ‌نمایی در ارتفاع شیارها (Track Height)...
- ۱۱۶..... بزرگ‌نمایی یک Event.....
- ۱۱۷..... بزرگ‌نمایی در یک بخش انتخاب شده.....
- ۱۱۷..... انتخاب Event‌ها.....
- ۱۱۷..... انتخاب یک Event.....
- ۱۱۷..... انتخاب تمام Event‌ها.....
- ۱۱۷..... انتخاب چند Event متوالی.....
- ۱۱۸..... انتخاب چند Event غیرمتوالی.....
- ۱۱۸..... انتخاب تمام Event‌ها ی موجود در یک Track.....
- ۱۱۸..... انتخاب یک محدوده از Event‌ها.....
- ۱۱۸..... انتخاب تمام Event‌ها در یک محدوده‌ی زمانی.....
- ۱۱۹..... انتخاب یک قطعه از Event‌ها.....
- ۱۱۹..... جا بجا کردن Event‌ها.....
- ۱۱۹..... انتقال یک Event به مکان جدید.....
- ۱۲۰..... جابجایی چند Event در خط زمان.....
- ۱۲۰..... Cut کردن Event‌ها.....
- ۱۲۱..... کپی کردن Event‌ها.....
- ۱۲۱..... چسباندن Event‌ها (Paste).....
- ۱۲۲..... فرمان Paste Insert.....
- ۱۲۲..... دونسخه‌ای کردن Event‌ها.....
- ۱۲۲..... ویرایش خصوصیات Event.....
- ۱۲۳..... گروه‌کردن Event‌ها.....
- ۱۲۳..... ایجاد یک گروه از Event‌ها.....
- ۱۲۳..... انتخاب تمام اعضای یک گروه.....
- ۱۲۳..... خارج کردن Event‌ها از حالت گروه (Ungroup).....
- ۱۲۳..... حذف یک Event از گروه.....
- ۱۲۴..... لغو موقت گروه.....
- ۱۲۴..... حذف Event‌ها.....
- ۱۲۴..... حذف یک Event.....
- ۱۲۴..... حذف چند Event نزدیک به هم.....
- ۱۲۵..... حذف چند Event غیر متوالی.....
- ۱۲۵..... حذف تمام Event‌ها در یک انتخاب زمانی.....
- ۱۲۵..... تنظیم طول یک Event.....
- ۱۲۵..... بریدن آغاز و پایان یک Event.....
- ۱۲۶..... برش یک Event به غیر از بخش انتخاب شده.....
- ۱۲۶..... تغییر سرعت اجرای یک Event.....
- ۱۲۶..... لغزاندن یک Event.....
- ۱۲۶..... فرمان Ripple Edit.....
- ۹۴..... ایجاد رسانه متنی.....
- ۹۴..... وارد کردن رسانه‌ی متنی (Text Media).....
- ۹۵..... سربرگ Edit.....
- ۹۵..... سربرگ Placement.....
- ۹۶..... سربرگ Properties.....
- ۹۷..... سربرگ Effects.....
- ۹۸..... درج متن فارسی.....
- ۹۸..... سربرگ Text & Backdrops.....
- ۹۹..... ایجاد یک Event متنی یا Backdrop.....
- ۱۰۰..... ویرایش متن یا Backdrop ایجادشده.....
- ۱۰۰..... حذف متن یا Backdrop ایجادشده.....
- ۱۰۰..... متحرک‌سازی متن یا Backdrop.....
- ۱۰۱..... به‌کار بردن انیمیشن.....
- ۱۰۱..... حذف انیمیشن.....
- ۱۰۱..... تدریج رنگ (Color Gradient).....
- ۱۰۳..... Credit Roll.....
- ۱۰۴..... ایجاد Credit Roll.....
- ۱۰۵..... سربرگ Properties.....
- ۱۰۶..... سربرگ Styles.....
- ۱۰۷..... وارد کردن فضای خالی در پروژه.....
- ۱۰۸..... Solid color (تک‌رنگ).....
- ۱۰۸..... پاک کردن Media Pool.....
- ۱۰۹..... سربرگ Explorer.....
- ۱۱۰..... اضافه نمودن فایل به پروژه.....
- ۱۱۱..... استفاده از پوشه‌ی My Favorites.....
- ۱۱۱..... اضافه کردن یک پوشه به پوشه‌ی My Favorites.....
- ۱۱۱..... حذف یک پوشه از پوشه‌ی My Favorites.....
- ۱۱۱..... پنجره‌ی Trimmer.....
- ۱۱۲..... باز کردن یک فایل مدیا در پنجره‌ی Trimmer.....
- ۱۱۲..... باز کردن یک Event در پنجره‌ی Trimmer.....
- ۱۱۲..... انتخاب داده‌ها در پنجره‌ی Trimmer.....
- ۱۱۳..... درگ کردن یک ناحیه‌ی انتخابی به خط زمان.....
- ۱۱۴..... ویرایش سه نقطه‌ی (Three-Point Edditing).....
- ۱۱۴..... استفاده از Trimmer History List.....
- اضافه کردن نشانگرها و نواحی در پنجره‌ی Trimmer.....
- ۱۱۵..... Trimmer.....
- ۱۱۵..... ذخیره نشانگرها و نواحی در پنجره‌ی Trimmer.....
- باز کردن Audio در یک ویرایشگر صوتی.....
- ۱۱۵..... خارجی.....

۱۴۳	 Fade-In , Fade-Out در یک Event صوتی
۱۴۴	 تغییر حالت Fade های صوتی و تصویری
۱۴۴	 مشاهده پیش‌نمایش فیلم
	Vegas Movie پیش‌نمایش فیلم در پنجره اصلی
۱۴۵	 Studio
۱۴۵	 Media Player پیش‌نمایش فیلم در
۱۴۷	 پیش‌نمایش ویدئو (Pre-Render Video)
۱۴۸	 پاک کردن Pre-Render Video
۱۴۸	 منوی Options
۱۴۹	 چسبیدن به فریم (Alt+F8)
۱۴۹	 چسبیدن به خطوط شبکه (Ctrl+F8)
۱۴۹	 چسبیدن به نشانگر (Shift+F8)
	محو شدگی تقاطعی خودکار
۱۴۹	 (Automatic Crossfades)
۱۴۹	 ایجاد Crossfades
۱۵۰	 تنظیم نوع Crossfade
۱۵۱	 چرخه‌ای اجرا
۱۵۱	 منوی Tools
۱۵۲	 باز کردن Event ها در یک ویرایشگر صوتی
	باز کردن یک کپی از Event ها در ویرایشگر
۱۵۳	 صوتی

فصل هفتم

۱۵۵	 افکت گذاری
۱۵۶	 افزودن افکت‌ها
۱۵۶	 افزودن و ویرایش FX در شیارهای صوتی
۱۵۶	 افزودن FX به یک Track صوتی
۱۵۸	 ویرایش Track FX های موجود
۱۵۸	 پنجره‌ی Audio Plug-in
۱۵۸	 فعال یا غیر فعال کردن افکت‌ها
۱۵۹	 ویرایش پارامترهای افکت
۱۶۰	 حذف و اضافه نمودن افکت‌ها
۱۶۱	 ایجاد یک Preset (از پیش تنظیم شده‌ها)
۱۶۱	 حذف یک تنظیم Preset
۱۶۱	 افکت Amplitude Modulation
۱۶۳	 افکت Chorus
۱۶۴	 افکت Equalization
۱۶۵	 افکت Stutter
۱۶۵	 افکت Dynamics

۱۲۷	 برش Event ها در حالت Ripple Edit
۱۲۸	 چسباندن Event ها در حالت Ripple Edit
۱۲۸	 حذف Event ها در حالت Ripple Edit
۱۲۹	 تقسیم کردن Event ها
۱۲۹	 برش دادن قسمتهای اضافه در Event
۱۳۰	 فرمان Paste Repeat
۱۳۰	 ابزار Normal
۱۳۱	 وارد کردن Envelope های صوتی
	حذف یا اضافه کردن یک Envelope از نوع Paning یا
۱۳۱	 Volume
۱۳۲	 پنهان نمودن یک Envelope
۱۳۲	 اضافه نمودن نقاط به یک Envelope
	تغییر خصوصیات یک Envelope یا
۱۳۳	 یک نقطه (Node)
۱۳۳	 قفل کردن Envelope ها در Event ها
۱۳۳	 ابزار Envelope
۱۳۴	 ابزار انتخاب (Selection Tool)
۱۳۴	 انتخاب چند Event با استفاده از ابزار Selection
۱۳۵	 تغییر نوع کادر انتخاب
۱۳۶	 لغو تمام ویرایش‌ها
۱۳۶	 پاک کردن Undo History
۱۳۶	 بریدن یک Event ویدئویی از لبه
۱۳۷	 بریدن یک Event بر مبنای انتخاب زمانی
۱۳۸	 برش (Cuts)
۱۳۸	 تغییر محتوای یک Event
۱۳۹	 استفاده از برداشت‌ها (Takes)
۱۳۹	 ایجاد یک Event با چند برداشت
۱۳۹	 اضافه کردن برداشت‌هایی به یک Event
۱۴۰	 انتخاب برداشت فعال در یک Event
۱۴۰	 حذف برداشت فعال از Event
۱۴۰	 حذف یک برداشت از یک Event
۱۴۱	 سوئچ بین برداشت‌ها
۱۴۱	 حرکت و لغزاندن Event ها
۱۴۱	 جابجا کردن محتوای یک Event (Slip)
۱۴۲	 اسلایدیک Event (Slide)
۱۴۲	 محوسازی Event ها
۱۴۲	 Fade-Out , Fade-In در یک Event ویدئویی
۱۴۲	 تنظیم شفافیت یک Event ویدئویی
۱۴۳	 تنظیم سطح یک Event صوتی

۲۰۲..... حذف متحرک‌سازی در یک افکت	۱۶۷..... Distortion افکت
۲۰۲..... Add Noise فیلتر	۱۶۸..... Flange/Wah-Wah افکت
۲۰۴..... Black and White فیلتر	۱۷۰..... Reverb افکت
۲۰۵..... Black Restor فیلتر	۱۷۱..... Delay افکت
۲۰۶..... Border فیلتر	۱۷۲..... Express FX Audio Restoration افکت
۲۰۷..... Brightness and Contrast فیلتر	۱۷۳..... استفاده از Transition ها
۲۰۸..... Chroma Keyer فیلتر	۱۷۳..... اضافه نمودن Transitions به Event ها
۲۱۰..... Color Balance فیلتر	۱۷۴..... تغییر سرعت و زمان اجرای Transition
۲۱۲..... Cookie Cutter فیلتر	۱۷۴..... تنظیم Transition در ابتدا و انتهای Event
۲۱۳..... Deform فیلتر	۱۷۴..... تنظیم Transition بین دو Event
۲۱۵..... Film Effects فیلتر	۱۷۵..... ویرایش Transition
۲۱۶..... Gaussian Blur فیلتر	۱۷۶..... تعویض Transition
۲۱۷..... Glow فیلتر	۱۷۶..... حذف یک Transition
۲۱۹..... HSL Adjust فیلتر	۱۷۷..... انواع Transition
۲۲۰..... Invert فیلتر	۱۷۷..... Barndoor Transition
۲۲۱..... Lens Flare فیلتر	۱۷۸..... Clock Wipe Transition
۲۲۲..... Light Rays فیلتر	۱۷۹..... Cross Effect Transition
۲۲۴..... Linear Blur فیلتر	۱۸۰..... Dissolve Transition
۲۲۵..... Mirror فیلتر	۱۸۱..... Iris Transition
۲۲۶..... Pinch/Punch فیلتر	۱۸۳..... Linear Wipe Transition
۲۲۸..... Pixelate فیلتر	۱۸۴..... Page Peel Transition
۲۲۹..... Quick Blur فیلتر	۱۸۵..... Page Roll Transition
۲۳۰..... Radial Blur فیلتر	۱۸۷..... Push Transition
۲۳۱..... Sepia فیلتر	۱۸۸..... Sprial Transition
۲۳۲..... Sharpen فیلتر	۱۹۰..... Split Transition
۲۳۳..... Spherize فیلتر	۱۹۱..... Squeeze Transition
۲۳۴..... Swirl فیلتر	۱۹۳..... Swap Transition
۲۳۶..... Wave فیلتر	۱۹۴..... Zoom Transition
۲۳۷..... حرکت ویرش یک Event ویدیویی	۱۹۵..... استفاده از Video Fx
۲۳۹..... ایجاد انیمیشن با برش یا Pan	۱۹۵..... مشاهده‌ی خروجی FX
۲۳۹..... حذف انیمیشن	۱۹۷..... Video Event FX
۲۳۹..... ایجاد یک Photo Slide show	اعمال نمودن Video FX به Event ها یا Video
	۱۹۸..... Output
	۱۹۹..... ویرایش Video FX
	۲۰۰..... حذف یا کنار گذاشتن Video FX
	۲۰۰..... حذف افکت در پنجره Video Event FX
	۲۰۱..... حذف افکت در پنجره Video Output FX
	۲۰۲..... متحرک‌سازی Video FX
	۲۰۲..... متحرک‌سازی یک افکت

فصل هشتم

۲۴۱..... خروجی گرفتن از یک پروژه
۲۴۲..... ذخیره فیلم در دیسک سخت کامپیوتر
۲۴۵..... رای‌ت‌کردن DVD
۲۴۷..... رای‌ت‌کردن Video CD یا CD-ROM
۲۴۷..... ایجاد یک (VCD) Video CD

۲۵۷.....	ضبط پروژه جاری روی نوار	۲۵۰.....	ایجاد یک CD-ROM با فیلم
۲۵۹.....	ضبط یک فایل موجود روی نوار	۲۵۴.....	انتشار فیلم در وب
۲۶۱.....	ارسال فیلم از طریق E-mail		ذخیره کردن یک فیلم در Giga یا Memory Stick
۲۶۱.....	ارسال پروژه جاری از طریق E-mail	۲۵۵.....	Vault Media
۲۶۳.....	ارسال یک فایل موجود از طریق E-Mail	۲۵۷.....	ضبط فیلم روی نوار DV

www.ketab.ir