

دیوان

حافظ شری



خط : پیرمغان

مقدمه	۱
تاریخچه	۲
موسیقی در ایران	۳
موسیقی در ایران	۴
موسیقی در ایران	۵
موسیقی در ایران	۶
موسیقی در ایران	۷
موسیقی در ایران	۸
موسیقی در ایران	۹
موسیقی در ایران	۱۰
موسیقی در ایران	۱۱
موسیقی در ایران	۱۲
موسیقی در ایران	۱۳
موسیقی در ایران	۱۴
موسیقی در ایران	۱۵
موسیقی در ایران	۱۶
موسیقی در ایران	۱۷
موسیقی در ایران	۱۸
موسیقی در ایران	۱۹
موسیقی در ایران	۲۰
موسیقی در ایران	۲۱
موسیقی در ایران	۲۲
موسیقی در ایران	۲۳
موسیقی در ایران	۲۴
موسیقی در ایران	۲۵
موسیقی در ایران	۲۶
موسیقی در ایران	۲۷
موسیقی در ایران	۲۸
موسیقی در ایران	۲۹
موسیقی در ایران	۳۰
موسیقی در ایران	۳۱
موسیقی در ایران	۳۲
موسیقی در ایران	۳۳
موسیقی در ایران	۳۴
موسیقی در ایران	۳۵
موسیقی در ایران	۳۶
موسیقی در ایران	۳۷
موسیقی در ایران	۳۸
موسیقی در ایران	۳۹
موسیقی در ایران	۴۰
موسیقی در ایران	۴۱
موسیقی در ایران	۴۲
موسیقی در ایران	۴۳
موسیقی در ایران	۴۴
موسیقی در ایران	۴۵
موسیقی در ایران	۴۶
موسیقی در ایران	۴۷
موسیقی در ایران	۴۸
موسیقی در ایران	۴۹
موسیقی در ایران	۵۰
موسیقی در ایران	۵۱
موسیقی در ایران	۵۲
موسیقی در ایران	۵۳
موسیقی در ایران	۵۴
موسیقی در ایران	۵۵
موسیقی در ایران	۵۶
موسیقی در ایران	۵۷
موسیقی در ایران	۵۸
موسیقی در ایران	۵۹
موسیقی در ایران	۶۰
موسیقی در ایران	۶۱
موسیقی در ایران	۶۲
موسیقی در ایران	۶۳
موسیقی در ایران	۶۴
موسیقی در ایران	۶۵
موسیقی در ایران	۶۶
موسیقی در ایران	۶۷
موسیقی در ایران	۶۸
موسیقی در ایران	۶۹
موسیقی در ایران	۷۰
موسیقی در ایران	۷۱
موسیقی در ایران	۷۲
موسیقی در ایران	۷۳
موسیقی در ایران	۷۴
موسیقی در ایران	۷۵
موسیقی در ایران	۷۶
موسیقی در ایران	۷۷
موسیقی در ایران	۷۸
موسیقی در ایران	۷۹
موسیقی در ایران	۸۰
موسیقی در ایران	۸۱
موسیقی در ایران	۸۲
موسیقی در ایران	۸۳
موسیقی در ایران	۸۴
موسیقی در ایران	۸۵
موسیقی در ایران	۸۶
موسیقی در ایران	۸۷
موسیقی در ایران	۸۸
موسیقی در ایران	۸۹
موسیقی در ایران	۹۰
موسیقی در ایران	۹۱
موسیقی در ایران	۹۲
موسیقی در ایران	۹۳
موسیقی در ایران	۹۴
موسیقی در ایران	۹۵
موسیقی در ایران	۹۶
موسیقی در ایران	۹۷
موسیقی در ایران	۹۸
موسیقی در ایران	۹۹
موسیقی در ایران	۱۰۰



دکتران حافظ

از روی نسخه دکتر محمد قزوینی بخط استاد کیخسرو خروش

حاج محمد پیرمغان

دانش آموخته تئوسوفی و ریاضیات ایران

اهتمام: کامران کوهستانی

تذهیب و نقش: رفعت موسوی - الناز جعفریان

مقدمه: کتاب تماشاگاه راز

بازخوانی متن: محمد موسوی

ناشر: انتشارات شوبستان

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۲

تعداد نسخه: ۵۰۰

مدیر هماهنگی: محمدرضا عقلاهی

مدیر پخش: رضا شویی

مدیریت تولید: محسن جلیل نژاد

گرافیک: فروغ موسوی (هفت اورنگ)

چاپ: عصر انتظار

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۱۷۵-۶۰۰

کلیه حقوق مادی و معنوی برای صاحب اثر محفوظ است