

بسم الله الرحمن الرحيم

تحصیلات تکمیلی

همراه ارشد هنر

سوالات تخصصی کارشناسی ارشد و دکتری هنر

همراه با پاسخنامه‌ی تشریحی

« کلیه رشته های گروه آزمایشی هنر »

پژوهش هنر، تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر، فلسفه هنر،
هنر اسلامی (گرایش سفال و نگارگری)، صنایع دستی، نقاشی،
تصویرسازی، انیمیشن، عکاسی و گرافیک.

تألیف:

مریم شهبازی



انتشارات مارلیک

سرشناسه	: شهبازی، مریم، ۱۳۵۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: سوالات تخصصی کارشناسی ارشد هنر و دکتری هنر همراه با پاسخنامه تشریحی) /... مریم شهبازی .
مشخصات نشر	: تهران: مارلیک، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۵۲۶ ص: ۱۱ × ۱۷ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۳۰-۴۱-۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت: بالای عنوان	: تحصیلات تکمیلی همراه ارشد هنر.
عنوان دیگر	: تحصیلات تکمیلی همراه ارشد هنر.
موضوع	: هنر - آزمون ها و تمرین ها(عالی)
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۲ س۹ ش LB۲۳۵۳/
رده بندی دیویی	: ۳۷۸/۱۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۲۹۳۸۵۱



WWW.MARLIKART.IR

نام کتاب: تحصیلات تکمیلی همراه ارشد هنر -
سوالات تخصصی کارشناسی ارشد و دکتری هنر
همراه با پاسخنامه‌ی تشریحی
ناشر: انتشارات مارلیک
گردآوری، تدوین و تألیف: مریم شهبازی
مصحح: حسین محسنی
شمارگان: ۲۰۰ جلد
نوبت چاپ: اول ۱۳۹۲
بهاء: ۵۰۰۰ تومان
شابک ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۳۰-۴۱-۸

این اثر مشمول قانون حمایت از مولفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است. هرکس تمام و یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه مؤلف یا ناشر پخش یا عرضه کند مورد پیگیری قانونی قرار خواهد گرفت.

شماره	عنوان	صفحه
۱	فصل ۱: سؤالات تاریخ ادبیات جهان	۹
	پاسخنامه تشریحی تاریخ ادبیات جهان	۱۹
۲	فصل ۲: سؤالات نقد ادبی	۴۱
	پاسخنامه تشریحی نقد ادبی	۵۱
۳	فصل ۳: سؤالات تاریخ ادبیات ایران	۶۵
	پاسخنامه تشریحی ادبیات ایران	۷۲
۴	فصل ۴: سؤالات تاریخ هنر و نقاشی ایران	۸۳
	پاسخنامه تشریحی تاریخ هنر و نقاشی ایران	۹۸
	فصل ۵: سؤالات اسطوره ها و اعتقادات در ایران باستان	۱۱۵
۵	پاسخنامه تشریحی اسطوره ها و اعتقادات در ایران باستان	۱۱۸
۶	فصل ۶: سؤالات زیبایی شناسی	۱۲۱
	پاسخنامه تشریحی زیبایی شناسی	۱۳۳
۷	فصل ۷: سؤالات فلسفه هنر	۱۵۱
	پاسخنامه تشریحی فلسفه هنر	۱۶۰
۸	فصل ۸: سؤالات جامعه شناسی هنر	۱۷۵
	پاسخنامه تشریحی جامعه شناسی هنر	۱۷۹
۹	فصل ۹: سؤالات نقد هنری	۱۸۳
	پاسخنامه تشریحی نقد هنری	۱۹۱
۱۰	فصل ۱۰: سؤالات مدرنیسم و پست مدرنیسم	۲۰۱
	پاسخنامه تشریحی مدرنیسم و پست مدرنیسم	۲۳۱

۲۵۹	فصل ۱۱: سؤالات هنر هند، چین و ژاپن	۱۱
۲۶۹	پاسخنامه تشریحی هنر هند، چین و ژاپن	
۲۸۱	فصل ۱۲: سؤالات تاریخ هنر و نقاشی جهان	۱۲
۳۱۵	پاسخنامه تشریحی تاریخ هنر و نقاشی جهان	
۳۶۳	فصل ۱۳: سؤالات مبانی نظری هنر	۱۳
۳۸۱	پاسخنامه تشریحی مبانی نظری هنر	
۴۰۱	فصل ۱۴: سؤالات مکتبهای ادبی جهان	۱۴
۴۱۰	پاسخنامه تشریحی مکتبهای ادبی جهان	
۴۲۳	فصل ۱۵: سؤالات سبکهای هنری جهان	۱۵
۴۳۳	پاسخنامه تشریحی سبکهای هنری جهان	
۴۴۷	فصل ۱۶: سؤالات هندسه نقوش، معماری، سفالگری و کاشیکاری	۱۶
۴۶۷	پاسخنامه تشریحی هندسه نقوش، معماری، سفالگری و کاشیکاری	
۴۷۷	فصل ۱۷: سؤالات تاریخچه کتابت، هنر اسلامی و صنایع دستی	۱۷
۴۹۰	پاسخنامه تشریحی تاریخچه کتابت، هنر اسلامی و صنایع دستی	
۵۰۱	فصل ۱۸: سؤالات مبانی نظری عکاسی	۱۸
۵۰۶	پاسخنامه تشریحی مبانی نظری عکاسی	
۵۱۱	منابع و مآخذ طرح سؤالات	۱۹
۵۲۱	منابع تصاویر متن و هندسه نقوش	۲۰

بنام خدا

یادداشت مؤلف :

این اثر تحت عنوان «سؤالات تخصصی کارشناسی ارشد و دکتری هنر» شامل سؤالات چهارگزینه‌ای تألیفی همراه با پاسخنامه تشریحی است که می‌تواند برای داوطلبان «کلیه رشته‌های گروه آزمایشی هنر» (پژوهش هنر، تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر، فلسفه هنر، هنر اسلامی (گرایش سفال و نگارگری)، صنایع دستی، نقاشی، تصویرسازی، انیمیشن، عکاسی و گرافیک) مورد استفاده قرار گیرد. مواد امتحانی کتاب در ۱۸ فصل طبقه‌بندی شده، که شامل مطالبی تحت عنوان زیر است:

مکاتب هنری و نقد و تحلیل هنرهای تجسمی

تاریخ هنر، فرهنگ و ادب ایران و جهان

(تمدن شرق و غرب)

مبانی نظری هنر

(زیبایی‌شناسی، فلسفه، جامعه‌شناسی، نقد هنری و ادبی)

مبانی نظری عکاسی، صنایع دستی، هندسه نقوش، معماری، کتابت و هنرهای اسلامی.

در سالهای اخیر آزمون دکتری هنر مانند کارشناسی ارشد از طریق سازمان سنجش آموزش کشور به صورت تستی برگزار می‌گردد؛ لذا مطالعه این سؤالات برای داوطلبان مقطع دکتری هنر، می‌تواند مروری بر آموخته‌های ایشان در مقطع کارشناسی ارشد نیز باشد و در نهایت با مطالعه کتاب، داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد نیز با مطالب مهم و مورد تأکید در آزمون آشنا خواهند شد. اینجانب به عنوان طراح سؤالات سعی کرده‌ام تا داوطلبان، علاوه بر آزمون اطلاعات هنری خویش، بتوانند با مطالعه پاسخنامه تشریحی هر چهار گزینه، اطلاعات بیشتری در مورد مباحث مطرح شده کسب کنند و نهایت تلاش خویش را به کار بسته‌ام تا این اثر بتواند نقشی مؤثر در موفقیت داوطلبان آزمون ایفا کند. داوطلبان گرامی شرکت‌کننده در آزمون‌های کارشناسی ارشد و دکتری هنر می‌توانند برای افزودن اطلاعات خود در زمینه سؤالات طرح شده به کتابهای کارشناسی ارشد هنر و مبانی نظری هنر، از این مؤلف که توسط انتشارات مارلیک به چاپ رسیده است مراجعه کنند. علاوه بر آن منابع طرح سؤالات در انتهای کتاب درج شده است، تعداد بسیاری از این منابع توسط اساتید محترم و دانشگاه‌های معتبر به عنوان منابع آزمون کارشناسی

ارشد و دکتری هنر معرفی گردیده‌اند و مطالعه آنها می‌تواند در
موفقیت داوطلبان آزمون نقش اساس را ایفا می‌کند. در خاتمه از
مدیریت محترم انتشارات مارلیک جناب آقای حسین محسنی و
همکاران گرانقدر ایشان که در چاپ و آماده‌سازی اثر تلاش فراوان
نموده‌اند، سپاسگزاری می‌گردد.

مریم شهبازی

تقدیم به:

خانواده‌ی عزیز، استادان گرامی، همکاران خوب و
دوستان مهربانم

برای تو دشت‌ها فرش گلدار می‌گسترند

و صاف می‌کند اقیانوس متبسم،

چین‌های بستر مواجش را؛

آن‌گاه که از دروازه‌های شهر عشق،

جلوه‌ی نور قوران می‌کند،

و می‌جنباند نسیم خوشی صبا بال معطرش را

مرغان مهاجر سرخوش از آواز سفر

در هر یک از رگهای خویش تیرهای نافذ مهربانیت را احساس

می‌کنند ...

با اندکی تغییر (برگرفته از کتاب استعاره، ترنس هاوکس، م: فرزانه طاهری،

مرکز، ۱۳۷۷)