

۱۶۲۳۶۸

حانش ترسناک

دایناسورهای گوریه گور تشده

نویسنده: مارتین اواپو

مترجم: محمود مزینانی



سرشناسه: اولیور، مارتین Oliver, Rachel
عنوان و نام پدیدآور: دایناسورهای گور به گور شده/ نویسنده مارتین اولیور؛
مترجم محمود مزینانی.

مشخصات نشر: تهران: پیدایش، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۱۴۴ ص: مصور.

فروست: دانش ترسناک.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۹۶-۶۰۳-۲؛ دوره: ۱-۳۶۱-۲۹۶-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: عنوان اصلی: Dead dinosaurs. / ۲۰۰۰

موضوع: دایناسور -- ادبیات کودکان و نوجوانان

Dinosaurs -- Juvenile literature

شناسه زوده: مزینانی، محمود، ۱۳۴۵ - مترجم

رده‌بندی: سنگره: ۱۳۹ الف ۸۱۳۹ QEA۶۲/د۲

رده‌بندی دیگری: ۵۶۷/۹ [ج]

شماره کتابشناسی ملی: ۵۳۱۰۶۰۹



نشر پیدایش

دایناسورهای گور به گور شده

زیر نظر شورای فرهنگی هنری

مدیر هنری: مهران زمانی

نویسنده: مارتین اولیور

مترجم: محمود مزینانی

ویرایش: گروه فرهنگی انتشارات پیدایش

امور فنی کتاب: مؤسسه انتشارات پیدایش

چاپ اول: ۱۳۹۷

تعداد: ۱۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: نوین

چاپ: کاج

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۹۶-۶۰۳-۲

شابک دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۲۹۶-۳۶۱-۱

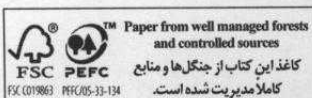
سایت ناشر: www.peydayesh.com

پیام‌نگار: info@peydayesh.com

خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پلاک ۸۶ - تلفن: ۶۶۹۷۰۲۷۰

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان



فهرست

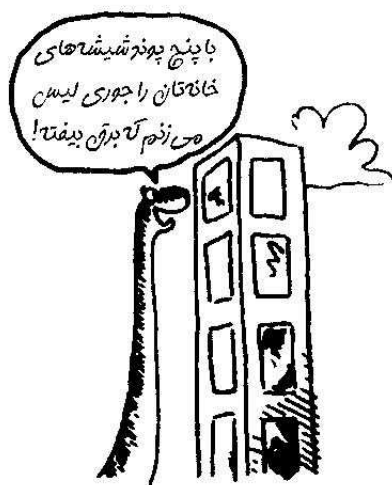
۵	مقدمه
۱۰	در آغاز
۲۵	روزگار دایناسورها
۴۴	خانواده‌های دوست‌داشتنی
۵۴	فسیل‌های حیرت‌انگیز
۶۹	غذا، غذای باشکوه
۸۱	دیرین‌شناسان متفاوت
۱۱۴	کار آگاهان دایناسورها
۱۳۳	دایناسورهای ناپدید شده
۱۴۱	سخن آخر

مقدمه

دایناسورها بی‌شک برگردانده و ناپدید شده‌اند. جوری که چیزی مرده‌تر از دایناسورها نمی‌توان پیدا کرد؛ در واقع از زمان گور به گور شدن دایناسورها آن قدر می‌گذرد که از این نظر حتی دیگورها هم به گرد پای‌شان نمی‌رسند.



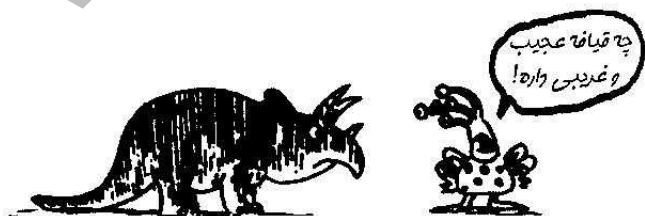
اما با اینکه دایناسورها میلیون‌ها سال است که مرده و از بین رفته‌اند، عشق به آنها هنوز بسیار زنده و لذت‌بخش است. اما چرا مردم هنوز به آنها علاقه‌مندند؟ مگر همه معتقد نیستند که چیزی ملال‌آورتر از اخبار روز گذشته وجود ندارد؟



گرفتار شدن عده زیادی از مردم در آتش تب شناخت دایناسورها دلایل خیلی زیادی دارد. بعضی‌ها وقتی گرفتار این تب می‌شوند که می‌فهمند دایناسورها شگفت‌آورترین قد و قواره‌ها را داشته‌اند. می‌فهمند که مثلاً تیرانوسوروس رکس با ۶ متر ارتفاع، بلندقامت‌ترین حیوان گوشت‌خوار بوده که تاکنون پا روی زمین گذاشته، در حالی که

سوپرسوروس پام‌خور هفتی گردن مارمانندش را بالا می‌گرفته، قدش به ۱۵ متر می‌رسیده و متانسته از پنجره خانه‌ای در طبقه پنجم یک آپارتمان داخل را نگاه کند. البته اگر چنین خانه‌هایی در آن زمان وجود می‌داشتند!

یک دلیل دیگر این تب دایناسوری این است که آنها حیرت‌انگیزترین شکل و شمایل‌ها را نیز داشتند. مثلاً عجیب‌ترین غریب‌ترین موجود فضایی را که به خیالتان می‌رسد در ذهنتان تجسم کنید؛ حالا فکر کنید که موجود خیالی‌تان تریسراتوپس است. اگر تریسراتوپس در سازه «عجیب‌ترین جانور را پیدا کنید» شرکت می‌کرد، با آن دست‌ها، پاها و شاخ‌ها، سه‌تایی‌اش حتماً برنده می‌شد!



بعضی‌ها بعد از پیدا کردن فسیل یک دایناسور شیفته آنها شده‌اند، در حالی که بعضی‌ها از همان اول دوست داشته‌اند عمرشان را پای مطالعه دایناسورها بگذارند و بزرگ‌ترین راز مربوط به آنها را کشف کنند؛ اینکه چرا آنها منقرض شده‌اند. بعد نوبت می‌رسد به هیجان تلاش برای کنار هم گذاشتن تکه‌های موجود و سر در آوردن از اینکه آن فسیل مربوط به چه نوع دایناسوری بوده و چه جوری زندگی می‌کرده است.

با توجه به حجم چیزهایی که باید درباره دایناسورها فهمید، جای زیادی برای بحث و گفتگو وجود دارد و کسانی که از طریق بحث و گفتگو درباره دایناسورها زندگی‌شان را می‌گذرانند، دیرین‌شناس نامیده می‌شوند. البته به تمام کسانی که مسائل‌های تمام جانوران را مورد مطالعه قرار می‌دهند دیرین‌شناس گفته می‌شود.

دیرین‌شناسان آمیزه‌ای هستند از کاوشگر، دانشمند و کارآگاه و اگرچه کار آنها ممکن است به نظر تان خیلی هیجان‌انگیز برسد، اما بعضی از کلماتی که آنها به کار می‌برند و از شنیدنش مخ آدم تاسه می‌دارد، اصلاً این‌طور نیستند. بیشتر دیرین‌شناسان در زمین‌شناسی (علم مطالعه سنگ‌ها و صخره‌هایی که فسیل دایناسورها در آنها یافت می‌شود) و جانورشناسی (یعنی مطالعه استخوان‌ها و رفتار جانوران امروزی) نیز تخصص دارند و بعضی وقت‌ها هم برای سر در آوردن از اینکه کار آنها چیست و از چی حرف می‌زنند، به یک «فان‌شناسی» دیگر هم احتیاج پیدا می‌کنید.