

پیشن دبستانی

آمادگی برای خواندن

www.ketab

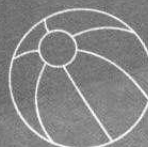
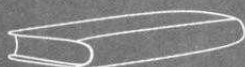
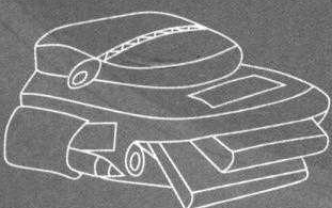
پدیدآورندگان:

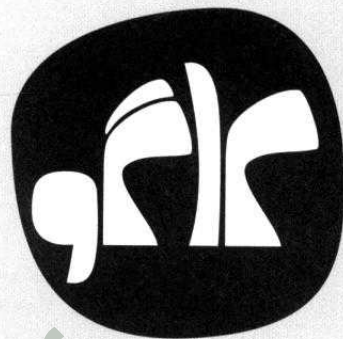
مهسا درخشان

فاطمه عزیزی

مدیر محتوای علمی:

مهناز رضاسلطانی





سرشناسه: درخشان، مهسا
عنوان و نام پدید آورندگان: آمادگی برای خواندن پیش دبستانی
مشخصات نشر: تهران، کاگو
مشخصات ظاهری: ۶۸ ص: مصور (رنگی)؛ ۲۲×۲۹ س م.
شابک: ۹-۸۶۱-۳۴۰-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی: فیپای مختصر
یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.
شناسه افزوده: عزیزی، فاطمه
شناسه افزوده: رضا سلطانی، مهناز
شماره کتابشناسی ملی: ۳۹۶۹۹۸۳

ناشر: کاگو :: مدیر مسئول: دکتر محمد رضا سالکی

فروشنده: آمادگی برای خواندن پیش دبستانی
پدیدآورندگان: مهسا، درخشان - فاطمه عزیزی
مدیر محتوای علمی: مهناز رضا سلطانی
طراحی و گرافیک جلد: آتلیه سحری سحر
چاپ و صحافی: واژه پرداز اندیشه - چاپ دیجیتال
نوبت چاپ: ۹۵-۳۹۴
شمارگان: ۳۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۰۰۰ تومان
شابک: ۹-۸۶۱-۳۴۰-۹۶۴-۹۷۸

ساختمان مرکزی: تهران - خیابان انقلاب
خیابان ۱۲ فروردین - نرسیده به چهارراه لبافی نژاد - کوچه شهید الوندی - پلاک ۱۲
تلفن: ۸-۶۶۴۸۳۴۲۷ < پیامک: ۰۸۳۵۹۰۰۰۰ > صندوق پستی: ۵۱۴-۱۳۱۴۵
پست الکترونیکی: info@kgoo.ir < پایگاه اینترنتی: www.kgoo.ir
واحد فروش: خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - کوچه نوروز - پلاک ۳۸
تلفن واحد فروش: ۷-۶۶۴۸۷۴۴۵



صدای مشتری: ۰۲۱-۶۶۴۷۹۴۴۱

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای انتشارات کاگو محفوظ است.
هیچ شخص حقیقی و حقوقی، حق چاپ و تکثیر این اثر را به هر شکل و صورت اعم از فتوکپی چاپ کتاب و حتی برداشت از دست نویس را ندارد. متخلفین به موجب بند ۵ ماده قانون حمایت از ناشرین تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

سخن ناشر

زمان سریع‌تر از آن‌چه تصوّر کنی می‌گذرد و من وظیفه دارم تو، فرزند عصر سرعت و تکنولوژی را به بالاترین شاخه‌های موفقیت درخت دانش برسانم. اگر چه تجربه، پیردانی است که از قدیم بوده و خواهد بود، اما امروزه با وجود انارناپذیر شبکه‌های اجتماعی چون تویتر، اینستاگرام، فیسبوک و... زمانی برای تجربه باقی نمی‌گذارد. اکنون عصری است که سرعت و شتاب ابزار رسیدن به توانایی است. دیگر حتی دهکده جهانی نیز معنی ندارد، عصر شیشه و آینه است. شما در لحظه، انعکاس اثرات خود را می‌بینید. پس با افکار و دستاوردهای خود را مسلح کنید. هر آن‌چه باید، یاد بگیرید و بر دانش خود بیفزایید. مهارت پیرامون، رقابتی است بر پایه سبقت؛ مجالی برای آزمون و خطا نداریم. سرآیندی باید به فرصت تبدیل شود. تولید کتاب حاضر وسیله‌ای است که تو فرزندم، با آرامش خاطر و اطمینان از بهترین و سریع‌ترین راه به موفقیت بررسی، متحوّل شدن زندگی شما فقط در گرو یک نفر است. خود شما؛ ولی راهبری آن برعهده اندیشه‌ای برگرفته از دانش است.

پس بهتر است شروع کنی؛ اگر فکر کنی موفق می‌شوی.
تو موفق‌تری!

دکتر محمدرضا سالکی

بسمه تعالی

کتابی که پیش رو دارید حاصل تلاش‌های دلسوزانه کار گروه تولید محتوای کاگو بوده و برای استفاده نوآموزان عزیز آماده شده است.

این کتاب از ۳ بخش گوش دادن، سخن گفتن و خواندن تشکیل شده است.

این کتاب شامل ۶ سرفصل (اهداف اصلی) و ۲۹ زیرهدف است.

هدف از بخش گوش دادن پرورش دقت در گوش دادن و درک گونه زبان فارسی محاوره‌ای و نوشتاری است.

هدف از بخش سخن گفتن به کارگیری کارافزارهای مناسب ارتباطی در سخن گفتن است.

هدف از بخش خواندن آمادگی برای خواندن است.

در ابتدای هر صفحه، هدف و فعالیت کودک مطرح و در قسمت پایانی ارزشیابی از فعالیت مورد نظر جهت میزان دستیابی به اهداف ارایه شده است تا مربیان عزیز و اولیای گرامی پیش از شروع درس کودک را ارزیابی کنند.

در مدت انجام فعالیت‌ها نتیجه‌ی عمل درک و دقت نظر نبود، بلکه آنچه اهمیت دارد جریان اندیشه و نحوه‌ی عمل است. همان‌طور که می‌دانیم خواندن پایه آموزش‌های دیگر است و آموزش‌های پیش از دبستان ضامن موفقیت کودک در سال‌های آتی زندگی اوست. بنابراین آموزش‌های پیش از دبستان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

فعالیت‌های کتاب به گونه‌ای طراحی شده است که از طریق بازی‌های زبانی کودکان پرورش پیدا کرده و مفاهیم مورد نظر در قالب گوش دادن با دقت، درک پیام‌های کلامی و غیرکلامی، گسترش گنجینه زبانی، دریافت هسته معنایی پیام، به کارگیری کارافزارهای مناسب ارتباطی در سخن گفتن، سخن گفتن در برابر جمع و ... در نظر گرفته شده است.

در زمینه ارزشیابی باید به نکات زیر توجه شود.

- توجه به همه‌ی جنبه‌های رشدی کودک، لذا ضروری است به شکل متعادلی به ابعاد اجتماعی، عاطفی، ادراکی، ذهنی و ... توجه شود.

- هر کودک فقط با خودش در فرایند رشدش سنجیده شود.

- ارزشیابی نوآموزان براساس مشاهده‌ی رفتار و عملکرد گروهی آنان با رویکرد تشویقی صورت گیرد.

- عملکرد کودک را نباید با عملکرد کودک دیگر مقایسه کرد و رفتار هر کودک تنها با رفتار گذشته‌ی خودش قابل مقایسه است.

والدین گرامی، مربیان محترم

جهت آموزش و راهنمایی کودکان لطفاً راهنمای آموزش را مطالعه فرمایید.

هدف ما از تمرین‌های این کتاب تقویت عضلات کوچک دست، افزایش دقت و تمرکز، هماهنگی چشم و دست، پرورش دقت در گوش دادن،

آمادگی برای خواندن و به کارگیری کارافزارهای مناسب ارتباطی در سخن گفتن می‌باشد.

راهنما: با تقلید و گوش دادن به صداهای مختلف، کودک می‌تواند این صداها را از هم تشخیص دهد. مانند شنیدن صدای حیوانات مختلف، ادوات موسیقی و ...

مانند صفحه ۱ کتاب

راهنما: با تقلید و گوش دادن صداها در جهات مختلف می‌توان پیدا کردن منبع و جهت صدا را به کودک آموزش داد و او را راهنمایی کرد تا بتواند آن‌ها را تشخیص دهد. به طور مثال می‌توان از یک رادیو کوچک استفاده کرد که صداهای متفاوت را در جهات مختلف ایجاد می‌کند.

مانند صفحه ۲ کتاب

راهنما: دقت در گوش دادن و گسترش گنجینه واژگان، با استفاده از یک رادیو ضبط کوچک که صداهای مختلف حیوانات در آن ضبط شده و با توجه به این که کودک، با دقت به صداهای اول و آخر کلمات گوش فرا دهد می‌توان به اهداف مورد نظر دست پیدا کرد.

همین‌طور می‌توان از تصاویر مختلف اعم از حیوانات، اشیاء، میوه‌ها و ... جهت تعمیق یادگیری در کودکان استفاده نمود.

مانند صفحات ۳-۴-۵-۶-۸-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲

راهنما: افزایش توجه کودک

به صداهای پیرامون خود اعم از صداهای داخل و خارج خانه، تقویت حافظه شنیداری کودک مانند صفحه ۱۳

راهنما: تقویت گوش دادن با دقت به سخنان دیگران، اعم از پدر، مادر، خانواده و اطرافیان از طریق بازی و تفریح با تمرین و ممارست.

مانند صفحات ۱۴ و ۱۵

راهنما: تقویت حافظه شنیداری از طریق بازی، به این ترتیب که کودک، صدای خود را ببندد و صداهایی را که مربی یا اولیا ایجاد می‌کنند را به دقت گوش داده و به ترتیب نام ببرد. یا نقاشی آن را رسم نماید و در صورت امکان، با وسایل موجود کاردستی درست کند.

مانند صفحات ۱۶ و ۲۱

راهنما: از طریق بازی می‌توان پیام‌های کلامی و غیرکلامی را به کودک آموزش داد. به طور مثال، کودک آموزش می‌دهیم که اگر من دستم را بالا بردم به معنی این است که دیگر صحبت نکن و این در واقع قراردادی است که بین شما و کودک گذاشته می‌شود. مانند

صفحات ۱۷ و ۳۸ کتاب

راهنما: با بازی می‌توان قوانین را به کودک آموزش داد. به طور مثال از کودک خواسته می‌شود ابتدا وسایل نقاشی خود را روی میز قرار داده و در دفتر نقاشی خود یک خانه رسم کرده و یک ماشین کنار خانه و ... (تا ۳ مورد) مانند صفحه ۱۸

راهنما: با کامل کردن داستان‌های نیمه تمامی که با عبارتی مانند خُب: بعدش چی میشه، حالا تو چه فکری می‌کنی و ... می‌توان موجبات رشد خودپنداره کودک را فراهم کرد.

مانند صفحات ۱۹-۲۰

راهنما: درک کلام موزون با مضامین آتحامی خداوند نسبت به همه‌ی امور، اسراف نکردن، پاکیزگی، انفاق و بخشش، قدردانی از پدر و مادر. از آنجایی که کودکان علاقه خاصی به اشعار ریتمیک دارند به خوبی می‌توان از این علاقه استفاده کرد و مضامین مورد نظر را آموزش داد و حس زیبایی شناختی را در کودکان تقویت نمود.

مانند صفحات ۲۲-۲۳-۲۵-۲۶-۲۷

راهنما: از طریق بازی با اشیاء و تصاویر می‌توان کودکان را تشویق به گوش دادن نمود تا کلمات هموزن را پیدا کند.

مانند قیف، کیف، لیف و ...

مانند ص ۲۴

راهنما: هدف تقویت گسترش کلماتی است که می‌توان از طریق نشان دادن اشیاء و تصاویر کودکان را به گوش دادن با دقت تشویق نمود تا صداهای مشترک را پیدا کنند یا با دقت در صداهای اول و صداهای آخر یک کلمه بسازند

مانند صفحات ۳۳ و ۳۴

راهنما: در این قسمت که هدف دریافت هسته معنایی پیام است، داستان‌های اخلاقی و نتیجه‌گیری از سوی نوآموز می‌توان به اهداف مورد نظر دست پیدا کرد.

مانند ص ۳۵

راهنما: می‌توان از طریق بازی و در اختیار قرار دادن تصاویری که هر کدام قسمتی از داستان را نشان می‌دهد از کودک خواست تا این تصاویر را به ترتیب در کنار هم قرار دهد.

مانند ص ۳۶

راهنما: با بیان داستانی که مرحله به مرحله فعالیتی را طرح می‌کند و تشخیص رعایت این فعالیت و توالی رویدادها در قصه توسط نوآموز مهم است می‌توان به هدف مورد نظر که ترتیب رویدادها است رسید.

مانند ص ۳۷

راهنما: از طریق بازی و پانتومیم می‌توان حالت‌های مختلف را با حرکات اعضای بدن مانند سر، دست، چهره و ... را نشان داد تا کودک بتواند آن را بیان کند.

مانند ص ۳۹

راهنما: از طریق بازی می‌توان به کودک آموزش داد تا در موقعیت‌های مختلف چگونه از لحن و آهنگ صدای مناسب استفاده نماید.

مانند صفحات ۴۰ و ۴۱

راهنما: قرار دادن کودکان در محیط و کمک به آنها در مورد این که در موقعیت‌های مختلف چگونه راه‌حل‌های متفاوت را ارائه نمایند تا بتوانند با دیگران ارتباط برقرار کنند و احساسات خود را در زمان شادی و غم توصیف نمایند.

مانند صفحات ۴۲-۴۳-۴۴

راهنما: با در اختیار گذاشتن تصاویر مختلف از کودک خواسته شده تا بخش‌های هر شکل را بگوید.

مانند صفحات ۴۵ و ۴۶

راهنما: با استفاده از تصاویر می‌توان به کارگیری جملات و عبارات کوتاه را در موقعیت‌های مختلف به کودک آموزش داد.

مانند صفحات ۴۷-۴۸-۴۹

راهنما: از راه بازی با کودک می‌توان لزوم ارتباط با دیگران را از طریق به کارگیری سبک‌های زبانی دوستانه و مؤدبانه آموزش داد و اهمیت آن را یادآور شد.

مانند صفحات ۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵

راهنما: با استفاده از تصاویر مناسب می‌توان کودک را با مفهومی (به ترتیب) و غیرمتوالی آشنا نمود.

به طور مثال: نام ۳ شکل را به ترتیبی که شنیده بیان کند. (سوالی)

به طور مثال: نام ۳ شکل را که شنیده بیان کند. (غیرمتوالی)

مانند صفحات ۵۶-۵۷

راهنما: با استفاده از تصاویر مناسب نوآموز می‌تواند ارتباط بین تصاویر را تشخیص داده و به ترتیبی که شنیده، طور مثالی: قبل از خوردن غذا دست‌هایش را بشوید.

مانند صفحه ۵۸

راهنما: با استفاده از تصاویر مناسب نوآموز می‌تواند ارتباط بین نماد تصویری و نماد نوشتاری را پیدا کند.

به طور مثال: چانه و دانه

مانند صفحات ۵۹ و ۶۰