

۱۴۹۸۵۵۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



روش تحقیق در معماری

فرایند تدوین:

پروپوزال - پایان نامه - مقاله

تألیف:

محمد رضا مفیدی

پژوهشگر معماری



سرشناسه	:	مفیدی، محمدرضا، ۱۳۶۵ -
عنوان و نام پدیدآور	:	روش تحقیق در معماری: فرآیند تدوین پروپوزال - پایان نامه - مقاله / تالیف محمدرضا مفیدی.
مشخصات نشر	:	تهران: سیمای دانش، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	:	۱۷۳ ص.
شابک	:	978-600-120-337-4
وضعیت فهرست نویسی	:	فیفا
موضوع	:	معماری -- تحقیق -- روش شناسی
موضوع	:	Architecture -- Research -- Methodology
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۶ م ۹/۷، NA۲۰۰۰
رده بندی دیویی	:	۷۲۰/۷۲
شماره کتابخانه	:	۴۶۷۱۵۶۱

روش تحقیق در معماری

فرایند تدوین: پروپوزال - پایان نامه - مقاله

تألیف:	محمدرضا مفیدی
ناشر:	انتشارات سیمای دانش
ناشر همکار:	انتشارات آذر
نوبت چاپ:	اول/ ۱۳۹۶
تیراژ:	۱۰۰۰ نسخه
طراحی جلد:	سحر مفیدی
حروفچینی:	موسسه مهراد
صفحه آرایی:	موسسه مهراد - مجتبی نظریگ
ویراستار علمی:	آوا دادخواه
لیتوگرافی:	باختر
چاپخانه:	فرشیوه
صحافی:	روشنک
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۱۲۰-۳۳۷-۴
قیمت:	۱۵۰۰۰۰ ریال

کلیه حقوق این اثر برای انتشارات سیمای دانش محفوظ است.

انتشارات سیمای دانش: خیابان انقلاب - ابتدای خیابان ۱۲ فروردین
 پلاک ۳۱۸ - تلفن: ۶۶۴۶۴۷۷۹
 فروشگاه سیمای دانش: ۶۶۴۶۰۵۴۵
 انتشارات آذر: ۶۶۴۶۵۸۳۰
 کتابفروشی عصر دانش: ۶۶۴۹۳۷۰۱
 کتابفروشی پرهمام: ۶۶۴۶۸۲۳۵

مقدمه

گفته می‌شود که تحقیق، مجموعه فعالیت‌هایی است که به منظور حل یک یا چند مسئله، یا پاسخ دادن به یک یا چند سوال انجام می‌شود. بر همین قاعده، جان دیوئی الگویی را به عنوان چهارچوب روش علمی در حل پرسش‌های پژوهشی مطرح کرده، که شامل: شناخت و بیان مسئله، ساختن فرضیه، جمع‌آوری اطلاعات، تجزیه و تحلیل داده‌ها، استنتاج برای تأیید یا رد فرضیه^۱ می‌باشد، و امروزه به عنوان یکی از روش‌های شناخته شده تحقیق به کار می‌رود. با این حال، به طور قاعده مند: مراحل تحقیق در برگرفته‌ی: انتخاب-تحلیل و تبیین مسئله، گزینش-تراحی و تشریح روش‌های کار، گردآوری اطلاعات و داده‌ها، طبقه‌بندی-تجزیه و تحلیل و تفسیر داده‌ها و تدوین گزارش تحقیق می‌باشد. البته از حیث انواع مدل‌های تحقیقاتی اصلی در رشته‌ی معماری، نوعاً مولفه‌های نظری کارهای به عنوان مرتبط ترین شرح وظیفه‌ی تحقیقی توسط پژوهشگران مورد استفاده قرار می‌گیرد.

در این اثر، به مهمترین مولفه‌ها، تئوریک معماری در سطح دانشگاهی اشاره گشته، که شامل: تدوین طرح پیشنهادی یا پروپوزال، تدوین چکیده، فرایند روش، مستند سازی مفاهیم نظری و ارزیابی مصادیق موردی، آشنایی با شیوه‌های گردآوری، نمونه گیری، تحلیل، اطلاع از شاخص‌های ارزیابی کالبد معماری در حوزه‌ی اقلیم و فضا، آشنایی با نظریه‌های منعطف بر روند طراحی معمارانه و الگوهای طراحی، نحوه تدوین مقالات علمی - پژوهشی و مبانی استناد دهی به منابع مختلف علمی می‌باشد.

محمد رضا مفیدی^۱

بهار ۱۳۹۶

فهرست مطالب

۹	فصل اول - چارچوب پژوهش
۹	مقدمه
۱۰	۱-۱. نیاز سنجی پژوهش
۱۱	۲-۱. عنوان پژوهش
۱۳	۳-۱. بیان مسئله
۱۳	۱-۳-۱. تفکیک مسائل پژوهش
۱۵	۴-۱. اهمیت و ضرورت پژوهش
۱۵	۱-۴-۱. شیوه رویکرد تخصصی
۱۶	۲-۴-۱. کاربر - فضا
۱۶	۵-۱. مرور ادبیات یا پیشینه پژوهش
۱۷	۱-۵-۱. معیارهای بحث کلی پیشینه
۱۸	۲-۵-۱. انواع پیشینه پژوهش
۱۸	۳-۵-۱. منابع اطلاعاتی مشتمل بر بهر شیوه پژوهش
۱۹	۴-۵-۱. تفکیک منابع اطلاعاتی در پیشینه پژوهش
۲۳	۵-۵-۱. فرایند شکل گیری پیشینه پژوهش
۲۴	۶-۵-۱. تنظیم گزارش پیشینه پژوهش
۲۴	۶-۱. اهداف پژوهش
۲۵	۱-۶-۱. ارزیابی اهداف
۲۶	۷-۱. سوالات پژوهش
۲۶	۱-۷-۱. پرسش‌های توصیفی
۲۶	۲-۷-۱. پرسش‌های رابطه‌ای
۲۶	۳-۷-۱. پرسش‌های تفاوتی
۲۷	۸-۱. فرضیات پژوهش
۲۸	۱-۸-۱. قالب‌های فرضیه سازی
۲۸	۲-۸-۱. انواع فرضیه
۲۹	۳-۸-۱. منابع فرضیه
۳۰	۴-۸-۱. ویژگی‌های فرضیه
۳۱	۹-۱. متغیرهای پژوهش
۳۱	۱-۹-۱. انواع متغیر بر اساس ارزش
۳۲	۳-۹-۱. انواع متغیر بر اساس تعداد ارزش
۳۲	۱۰-۱. تعاریف مفهومی و عملیاتی واژه‌ها
۳۳	۱-۱۰-۱. تعریف مفهومی
۳۳	۲-۱۰-۱. تعریف عملیاتی
۳۳	۱۱-۱. اندازه گیری

۳۳	۱-۱۱-۱. سطوح اندازه گیری
۳۴	۱۲-۱. روش گردآوری اطلاعات
۳۵	۱-۱۲-۱. روش کتابخانه‌ای
۳۶	۲-۱۲-۱. روش میدانی
۳۷	۱۳-۱. تجزیه و تحلیل داده ها
۳۸	۱۴-۱. قلمرو پژوهش
۳۹	۱۵-۱. شناسنامه تحقیق
۴۰	۱۶-۱. تدوین چکیده
۴۰	۱-۱۶-۱. تفسیر چکیده
۴۱	۲-۱۶-۱. کلمات کلیدی
۴۱	۳-۱۶-۱. انواع سیده
۴۵	فصل دوم - روش شناسی پژوهش
۴۵	مقدمه
۴۶	۱-۲. انواع پژوهش
۴۶	۱-۱-۲. دسته بندی تحقیق بر حسب دستی
۴۷	۲-۱-۲. دسته بندی تحقیقات بر حسب هدف
۴۷	۳-۱-۲. دسته بندی تحقیقات بر حسب نحوه گردآوری داده ها
۴۷	۱-۳-۱-۲. تحقیقات توصیفی (غیرآزمایشی)
۵۱	۲-۳-۱-۲. تحقیق آزمایشی
۵۲	۳-۳-۱-۲. تحقیق تاریخی
۵۳	۲-۲. روش گردآوری داده ها
۵۳	۱-۲-۲. بررسی اسناد و مدارک «آرشیو - کتابخانه‌ای»
۵۴	۲-۲-۲. مشاهده
۵۴	۱-۲-۲-۲. ابزار مشاهده
۵۴	۲-۲-۲-۲. انواع روش های مشاهده
۵۶	۳-۲-۲. مصاحبه
۵۷	۴-۲-۲. پرسشنامه
۵۷	۱-۴-۲-۲. اجزای اصلی پرسشنامه
۵۸	۲-۴-۲-۲. فرایند تدوین پرسشنامه
۶۲	۳-۲. جامعه آماری پژوهش
۶۳	۱-۳-۲. جامعه محدود
۶۳	۲-۳-۲. جامعه نامحدود
۶۳	۴-۲. فرایند نمونه گیری
۶۳	۱-۴-۲. انواع روش های نمونه گیری
۶۴	۱-۳-۴-۲. نمونه گیری احتمالی
۶۴	۲-۱-۴-۲. نمونه گیری غیر احتمالی

۶۵	۲-۴-۲. حجم نمونه
۶۷	۵-۲. ابزارهای اندازه گیری
۶۸	۱-۵-۲. مقیاس ها
۶۸	۱-۱-۵-۲. مقیاس اسمی
۶۸	۲-۱-۵-۲. مقیاس ترتیبی (رتبای)
۶۹	۳-۱-۵-۲. مقیاس فاصله ای
۶۹	۴-۱-۵-۲. مقیاس نسبی
۶۹	۲-۶. روش تجزیه و تحلیل داده ها
۶۹	۱-۶-۲. تحلیل محتوا
۷۰	۱-۱-۶-۲. روش کمی
۷۰	۲-۱-۶-۲. روش کیفی
۷۲	۲-۶-۲. تحلیل های آماری
۷۲	۱-۲-۶-۲. شاخص های آماری
۷۳	۲-۲-۶-۲. انواع آمار
۷۴	۳-۲-۶-۲. آزمون های آماری
۷۸	پیوست ۱. معرفی نرم افزار تحلیل آماری SPSS
۸۸	پیوست ۲. تحلیل کیفی مصاحبه موردی
۹۹	فصل سوم- پهنه ی مطالعاتی
۹۹	مقدمه
۱۰۰	۱-۳. سنجش فضایی
۱۰۲	۲-۳. مکان یابی سایت
۱۰۳	۱-۲-۳. اهداف مکان یابی
۱۰۵	۳-۳. مطالعات اقلیمی
۱۰۶	۱-۳-۳. فرایند تحقیق در اقلیم شناسی
۱۰۷	۲-۳-۳. داده های اقلیم شناسی
۱۰۷	۳-۳-۳. عوامل موثر بر شرایط اقلیمی
۱۰۹	۴-۳-۳. پهنه بندی اقلیمی
۱۱۴	۴-۳. تحلیل سایت
۱۱۶	پیوست ۱. معرفی نرم افزارهای داده سازی و تحلیل اقلیم
۱۱۹	فصل چهارم- نتایج پژوهش (فرایند طرح)
۱۱۹	مقدمه
۱۲۰	۱-۴. شیوه های طراحی
۱۲۴	۲-۴. روش ها و الگوهای طراحی از دیدگاه صاحب نظران داخلی
۱۳۰	۳-۴. فرایند طراحی پایدار
۱۳۱	۱-۳-۴. مفهوم طبیعی معماری پایدار
۱۳۱	۲-۳-۴. مفهوم فرهنگی معماری پایدار

۱۳۳	۳-۳-۴. معیارهای فناوری معماری پایدار
۱۳۵	فصل پنجم- تدوین مقالات علمی - پژوهشی
۱۳۵	مقدمه
۱۳۶	۱-۵. تفکیک شیوه‌های مختلف نگارش مقاله
۱۳۶	۱-۱-۵. مقالات تحقیقی
۱۳۷	۲-۱-۵. مقالات تحلیلی
۱۳۸	۳-۱-۵. مقالات مروری
۱۳۹	۴-۱-۵. مقالات گردآوری
۱۴۰	۲-۵. مراحل تدوین و نگارش مقالات
۱۴۰	۱-۲-۵. عنوان مقاله
۱۴۲	۲-۲-۵. چکیده مقاله
۱۴۴	۳-۲-۵. واژه‌های کلیدی
۱۴۴	۴-۲-۵. مقدمه
۱۴۵	۵-۲-۵. مواد و روش‌ها
۱۴۵	۶-۲-۵. متن توصیفی «مبانی - مون - تو» حات
۱۴۶	۷-۲-۵. نتایج
۱۴۷	۸-۲-۵. بحث
۱۴۷	۹-۲-۵. فهرست منابع
۱۴۷	۳-۵. ارائه نتایج پژوهش
۱۴۸	۱-۳-۵. ارائه مقاله در کنفرانس‌ها
۱۵۰	۲-۳-۵. انتشار مقاله در مجلات تخصصی
۱۵۳	فصل ششم- مبانی استناد
۱۵۳	مقدمه
۱۶۰	۱-۶. فهرست منابع
۱۶۱	۲-۶. استناد درون‌متنی
۱۶۱	۱-۲-۶. استناد درون‌متنی (نامها)
۱۶۲	۳-۶. پانویس (پانویست)
۱۶۳	۱-۳-۶. پانویس توضیحی
۱۶۳	۲-۳-۶. پانویس ارجاعی
۱۶۵	پیوست ۱. پایگاه‌های جامع اطلاعاتی
۱۶۸	منابع