

www.ketab.ir

فصلِ بی تو

مجموعه اشعار

مینا زارع پور

سرشناسه : زارع پور، مینا، ۱۳۶۳ -
 عنوان و نام : فصل بی تو/مجموعه اشعار مینا زارع پور.
 پدیدآور :
 مشخصات نشر : رشت: دلکام، ۱۳۹۷.
 مشخصات : ۶۳ ص: ۱۳/۵×۲۱/۵ س.م.
 ظاهری :
 شابک : 978-622-6229-23-4
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی :
 موضوع : شعر فارسی-- قرن ۱۴
 مرئوس : Persian poetry -- 20th century
 ردیف : ۱۳۹۷ ف ۶ / الف / ۸۰۷۶ PIR
 ده بنف دیوبی : ۸ / ۶۳ فا
 شماره : ۵۴۷۸۲۹۷
 کتابشناسی :
 ملی :

آدرس الکترونیکی انتشارات دلکام: nikdelpb95@gmail.com

آدرس وب سایت انتشارات دلکام: www.delkampub.ir

کانال تلگرامی انتشارات دلکام @pubdelkam

تلفن انتشارات : ۰۹۱۱۳۳۱۰۵۸۰

قطع: رقعی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت و سال چاپ: اول، ۱۳۹۷



کلیه حقوق برای مولف محفوظ است.

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

۷		مقدمه
۸		من بی تو گم شدم
۹		راه خونه
۱۰		تو مثل نفس هستی
۱۱		شب های بارونی
۱۲		بیا
۱۳		من بی خبر نذار
۱۴		دلواپس
۱۵		به داد برس
۱۶		وابستگی
۱۷		احساس سر در نم
۱۸		بین خاطره شوخی نیست
۱۹		فصل بی تو
۲۰		می ترسم
۲۱		فکر من باش
۲۲		یه فکری کن
۲۳		تنهات نمیزارم
۲۴		دیوونتم
۲۵		خیال تو
۲۶		تنها دلیل زندگیم
۲۷		دستای تو
۲۸		دعا کردم
۲۹		تقصیر من بود

۳۰		زخمی
۳۱		کجایی...؟
۳۲		با من چه کار کردی...؟
۳۳		تبعیدی
۳۴		مُمان طولانی
۳۵		نِ نازک من
۳۶		ماده نبود
۳۷		عادت نبود
۳۸		تصور کن
۳۹		عطر تو
۴۰		نگران من باش
۴۱		به داد من برس
۴۲		به من برگرد
۴۳		مادرم
۴۴		دور تو پیله میکنم
۴۵		چاکراه
۴۶		تقدیر
۴۷		آب و آتش
۴۸		دلتنگی
۴۹		بغض
۵۰		همین نزدیکیا
۵۱		کوه عشق
۵۲		ماه من

۵۳		خاطرات تو
۵۴		رد شو از من
۵۵		میشناسمت
۵۶		رقص باد
۵۷		جاده عشق
۵۸		به فکری کن
۵۹		سر میشم
۶۰		پل بی عذر
۶۱		رحم کن
۶۲		پیدات میکنم

مقدمه

در بیت هایی از این کتاب که به باب مسائل بنیادین حیات انسان اشاره شده، شاعره می‌کوشد در اثری کلاسیک، از منظری خودکاوانه، خواننده را در بصیرت‌هایی که از تأمل در مظامینی چون شوق به هستی و آفرینش و ... رهنمون سازد.

نمایی خاص همراه با کلمات دل‌انگیز، شوری وصف ناپذیر به اثر داده و خواننده را در سریالی قرار می‌دهد که هر لحظه دنبال پیدا کردن عناوینی برای تکمیل آن اشعار لطیف و سبک خاص از هنر ادبی خالق آن است. نگاه ظریف و روشکانه به مسائل روز زندگی دغدغه‌ی بسیاری از مردم امروز در مسیر این اثر دیده می‌شود که گویی در آن اشعار زندگانی می‌کنید و با آن خاطره دارید. خاطره‌هایی که هیچ وقت اسیر فاصله‌ها نیستند، از جنس معنوی و روحانی که هر چه خاطره هستند؛ اما نگاهی ژرف به عمق زندگی دارند و زندگی را زنده نگاه می‌دارند تا ما زندگی کنیم و باز خاطره‌ای نو بسازیم از حضور خود در این دنیا و قدم بزنیم در جایی که سال‌ها قلم زده‌ایم.

دکتر مرتضی بابایی