

گنج پنهان



بدون شک مثنوی معنوی یکی از عظیم ترین شاهکارهای ادبیات ایران و جهان است که آوازه اش سالها پیش به سراسر جهان رسیده است. مثنوی معنوی را جلال الدین محمد مولوی در قرن هفتم و در شش دفتر سروده است. حکایات و قصه های این شاهکار پارسی سرشار از حکمت های پندآموز اخلاقی و اندیشه در شیوه های زندگی است .

کودکان افسانه ها می آورند
درج در افسانه شان بس سر و پند
هزلها گویند در افسانه ها
گنج می جو در همه ویرانه ها

در باز نویسی و تصویرگری قصه ها سعی شده به شخصیت پردازی آدم ها ، پوشش ها و مکان ها از لحاظ ایرانی بودن توجه شود . متن قصه ها نیز با ابیاتی از مثنوی معنوی مزین شده است تا کودکان و نوجوانان با اشعار مولوی آشنا شوند. همچنین معانی واژه های دشوار در پا ورقی ها آمده تا خوانندگان در فهم بهتر ابیات یاری شوند.

.....



انتشارات خانه هنر

سرشناسنامه	پناهی آذر ، امید ، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام پدیدآور	گنج پنهان / نوشته امید پناهی آذر: تصویرگر مریم ثقفی
مشخصات نشر	تهران: خانه هنر ، ۱۳۸۸ .
مشخصات ظاهری	۱۶ص: مصور (رنگی)
فروست	قصه های شیرین مثنوی معنوی .
شابک	۳-۵۳-۲۸۷۹-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	فیفا / یادداشت : گروه سنی: ب، ج.
عنوان قراردادی	مثنوی، برگزیده / موضوع : افسانه های عامه
شناسنامه افزوده	ثقفی، مریم، ۱۳۵۶-، تصویرگر
رده بندی دیویی	۱۳۸۸ گ ۵۴۱ پ ۵۳۸/۲ / شماره کتابشناسی ملی : ۱۶۲۵۴۹۸
عنوان : گنج پنهان	
به روایت : امید پناهی آذر	
تصویرگر : آتلیه خانه هنر - مریم ثقفی	
مدیر هنری : امید پناهی آذر	
اجرای کامپیوتری : زهره ثقفی / صفحه آرا : بهزاد ابراهیمی	
شابک : ۳-۵۳-۲۸۷۹-۹۶۴-۹۷۸	
نوبت چاپ : اول ۱۳۸۸ / شمارگان : ۵۰۰۰ / چاپ : هزار نقش	
کلیه حقوق محفوظ است .	
هرگونه برداشت از متن و تصاویر به طور جزء یا کل ممنوع می باشد .	