

صادقی، سجاد، ۱۳۵۷-
 داغ مهر / مجموعه سروده‌های سجاد صادقی - تهران: فراسخن، ۱۳۸۴.
 ۶۴ ص.
 ISBN 964-96157-2-5 ۶۰۰۰ ریال
 فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. شعر فارسی -- قرن ۱۴. الف. عنوان.
 PIR ۸۱۳۱ / الف / ۳۵۶۵۵۲

۱۳۸۴
 کتابخانه ملی ایران

۸۱۶۲/۱
 ۴۱۲۲۳-۴۸۴

طراح جلد: رضا چابک رو

لیتوگرافی و چاپ: نگین

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: ۸۰۰۰ ریال

نوبت چاپ: اول



انتشارات فراسخن

داغِ مهر

مجموعه سروده‌های سجاد صادقی

www.ketab.ir

به تو، به همسرت و به دخترت
به پاس وجود

به حرمت رنج‌ها

به مرهم زخم‌ها

به جبران ناگفته‌ها و ناکرده‌ها

در شرم از گفته‌ها و کرده‌های بد

و در آرزوی پایان خوش ...

فهرست مطالب

۸	کلام آغازین
	سروده‌های آزاد
۱۲	ای مردم
۱۳	رسوا
۱۵	جا مانده
۱۶	دنیا آفم
۱۷	تو که رفتی
۱۹	روزمرگی
۲۱	غفلت
۲۲	گناه قدیمی
۲۴	من و ساقی
۳۰	غم
۳۱	قصه‌ی غصه
۳۳	نشوم یار تو من
۳۶	بی وفا

سروده‌های کلاسیک

۳۸	بند
۳۹	بیا
۴۰	گریه
۴۱	سرنوشت
۴۳	گریه تکن
۴۴	بهبانه
۴۵	جور
۴۶	دل
۴۷	خسته‌ام
۴۸	تو را خواهم
۵۰	ایران
۵۱	لیلا
۵۲	دل تنگ و دل سنگ
۵۳	وای دلم
۵۴	افسوس
۵۵	سازا
۵۷	نشانه
۵۸	طلوع
۵۹	سوگند
۶۰	ز من نمان
۶۱	موج خسته
۶۲	زهرآ

کلام آغازین

حدیث استعمار و استثمار واژه‌ها هنوز باقی است. از ملال تکرار آن می‌پرهیزم تا به ایجاز نکته‌هایی را با خوانندگان این اثر در میان بگذارم:

۱. نمی‌دانم تویی که این کتاب را می‌خوانی، «فروردين مهر» مرا خوانده‌ای یا نه؟ نمی‌دانم با واژه‌های من آشنایی یا نه؟ نمی‌دانم در غربت زمانه گرفتاری یا نه؟ هر که هستی و به هر گونه‌ای که هستی، دلت را برای لحظه‌هایی به بسپیدی معصومانه‌ی کاغذ بسپار و کلام را از سر تأمل بخوان؛ شاید من و تو همداستان باشیم.

۲. «فروردین مهر» را در عالم درون سرودم حال آنکه
 «داغ مهر» را در عالم برون به جان خسته نشاندم. این داغ
 را دوست دارم و تا همیشه با خود نگاه خواهم داشت.
۳. از آنانی که «فروردین مهر» را خواندند و به بوته‌ی
 نقد سپردند، سپاسگزارم. از آنها که «داغ مهر» را
 خواهند خواند نیز چنین می‌خواهم.
۴. احترام به محصول فکری این و آن را واجب می‌شمارم
 و از این رو هر گونه استفاده‌ی منفعت آور از این اثر
 را منوط به اجازه‌ی کتبی می‌دانم.
۵. طرح روی جلد را بسیار می‌پسندم و دست خالق آن
 را به گرمی می‌فشارم.
۶. برای چندمین بار از نومیدکنندگان آگاه و ناآگاه
 تشکر می‌کنم و سنگ اندازی آنان را سنگ آزمون
 اراده‌ی خود به شمار می‌آورم.

۷. همچون همیشه سر بندگی به آستان خداوند همیشه
بیدار می‌سایم. سوگند به حضور انکار ناپذیرش که
هر چه خوبی دیدم از او و هر چه بدی دیدم از خود
دیدم. خدایا! فریاد می‌زنم که یگانه‌ای و تا همیشه به
بخشایش و دستگیری تو نیازمندم.

با امید به آینده‌ی بهتر

سجاد حسادقی

بهار ۱۳۸۴ هجری خورشیدی