



شیر

سید الوالحسن مکی رومی

سرشناسه	مهدوی، سیدابوالحسن، ۱۳۴۲ -
عنوان و نام پدیدآور	شکر/ سیدابوالحسن مهدوی.
مشخصات نشر	اصفهان: انتشارات مؤمنون، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۵۸ص.
فروست	... مجموعه اخلاق عملی؛ کاوشی نو در مفاهیم، ریشه‌ها و آثار.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۹۵۰۲۶-۷-۷
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه.
موضوع	شکر-- جنبه‌های مذهبی-- اسلام
موضوع	Gratitude to God -- Religious aspects -- Islam*
موضوع	شکر-- جنبه‌های قرآنی
موضوع	Gratitude to God -- Qur'anic teaching*
موضوع	شکر-- حدیث
موضوع	Gratitude to God -- Hadith*
موضوع	اخلاق عملی
موضوع	Applied ethics
رده بندی کنگره	۱۳۹۵ش ۸/م ۹/۸/۲۵۰ BP۲۵۰
رده بندی دیویی	۲۹۷/۶۳۲
شماره کتابشناسی ملی	۴۵۸۷۲۷۴

شکر

سیدابوالحسن مهدوی

از مجموعه «اخلاق عملی؛ کاوشی نو در مفاهیم، ریشه‌ها و آثار»

به‌کوشش مؤسسه فرهنگی مطالعاتی مؤمنون

انتشارات مؤمنون

ویرایش و نقشه ذهنی: مؤسسه «ویراستاران»

طراحی و صفحه‌آرایی: گروه فرهنگی هنری مسک

چاپ اول، ۱۳۹۵، ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۰۲۶-۷-۷

۹۰۰۰ تومان

حقوق چاپ و نشر محفوظ است.

پیش: ۲۷۳۷۴۲۴ و ۳۱۳ و ۴۰۲۷ و ۴۰۲۴ و ۹۱۳.

سخن آغازین

خواننده گرامی و پرینده اه پراسرار اخلاق

۱. استاد سید ابوالحسن مودبی (دام عزه) از سال ۱۳۸۶ سلسله سخنانی درباره موضوعات اخلاقی بیان فرمودند. با مددجویی از بارگاه پروردگار کریم، بناست که این سخنرانی‌های ارزشمند به چهره بکتر ب درآید تا هم برای دوستداران وادی اخلاق به کار آید و هم برای آیندگان ماندگار ماند. کتابی که در دست گرفته‌اید، بر محور سخنرانی‌های ایشان در ماه مبارک رمضان سال ۱۳۹۱ در مدرسه علمیه ملا عبدالله اصفهان، با موضوع «شکر»، بازنویسی و ویرایش شده است.

۲. عنوان این مجموعه «اخلاق عملی؛ کاوشی نو در تعلیم، ریشه‌ها و آثار» است. انگیزه گزیدن این نام آن است که چنین مجموعه‌ای تمرکز محسوس مبنای نظری ندارد و به قصد اثرگذاری عمیق‌تر، سویه‌ای عملگرا و کاربردی در پیش می‌گیرد: خواننده به راحتی مفهوم صفت اخلاقی را می‌فهمد، با آثار آن آشنا می‌شود، با جست‌وجو در درون خویش بود و نبود و شدت و ضعف آن صفت را می‌سنجد، عوامل ایجاد شدنش را می‌یابد، راه درمان یا به دست آوردن آن خصلت را در زندگی روزمره‌اش می‌بیند و در نهایت، نکات معرفتی و کاربردی گره خورده با آن خلق را می‌آموزد.

۳. آفرینش این سلسله آثار کوششی است برای لبیک به فراخوان «تولید علم»: در بیان مباحث، سعی بر آن است که هیچ آیه یا روایت مرتبطی از دیده پنهان نماند و با وسواسی خواننده محور، همگی از نگاهی نو بررسی شود؛ از این رو این نوشتار حرفی تازه برای گفتن دارد و آموزه‌هایش کم‌سابقه است. ناگفته پیداست که پژوهش حاضر وام‌دار ژرف‌نگری‌ها و یافته‌های گران‌بهای عالمان مهذب در طول تاریخ تشییع است و مسیری را می‌پیماید که آن مردان خدایی گشوده و به پیش برده‌اند. در بیان جوان الهی نثارشان باد.

۴. سحتوای فاضل سخنان استاد فرایند آماده‌سازی را بر ما سخت می‌ساخت. در حد بضاعت خود، تلاش کردیم کیفیت فعالیت‌ها به تراز علمی متن نزدیک باشد. ضبط، پیاده‌سازی، حذف، بگاری، منبع‌یابی، افزوده‌ها، پژوهش‌ها و ویرایش ابتدایی را با دقت فراوان و طی پدیده‌ی بوبت، همکاران «مؤسسه فرهنگی مطالعاتی مؤمنون» انجام داده‌اند و ویرایش نهایی را «سسه ویراستاران» براساس شیوه‌نامه خود. در ویرایش متن کتاب، رویکرد ما روان‌نویسی ساده‌گویی بوده است: خواننده نوعی متن را لحظه به لحظه در نظر می‌آورد و واژه به واژه متن را از نگاه او می‌سنجیدیم. در پایان، مؤلف نیز نکته‌های جدیدی می‌افزود و در بخش‌ها را برطرف می‌ساختند و متن نهایی را تأیید می‌کردند. البته توصیه می‌کنیم که خواننده، صوت این جلسه‌ها را نیز گوش کند تا بهره کامل ببرد.

۵. برای اولین بار در ایران، «نقشه ذهنی» کتاب تقدیم خوانندگان می‌شود تا آنان بتوانند گام به گام خواندن مطالب، نگاهی به آن بیندازند و نظم منطقی فته‌ها و نکته‌های ریز و درشت را در نمایی یکپارچه درک کنند. نقشه ذهنی (mind map) اثرگذارترین روش یادداشت‌برداری است که تونی بوزان در ۱۹۷۰ ابداعش کرد. در مغز انسان، نیمکره چپ بر منطق تمرکز دارد و نیمکره راست بر هنر. این دو ساحت را در نقشه ذهنی به هم می‌پیوندند: داده‌ها را از کل به جزء می‌چینند و در شمایی منسجم، شاخه به شاخه می‌گسترند و با خط و نماد و تصویر می‌آرایند تا یادگیری و

یادسپاری و یادآوری آسان شود. طرح و اجرای این خدمت ویژه برعهده مؤسسه «ویراستاران» بود.

۶. مقدمه عالمانه نویسنده بر این سلسله مباحث، درواقع واکاوی برخی گزاره‌های بنیادین علم اخلاق است. با توجه به چاپ جداگانه هر موضوع و ضرورت توجه خوانندگان گرامی به این مبانی، مقدمه نویسنده را برای آگاهی یا یادآوری، درمطلع هر کتاب آورده‌ایم. درخور ذکر است که این مقدمه ارزشمند به قلم ایشان است و از این رو، نگارشی ممتاز و متمایز از سطح کتاب دارد.

۷. رزمیانی چند در تولید این اثر سهم داشته‌اند؛ به‌ویژه همکاران عزیز مؤسسه فرهنگی مطالعاتی و تحقیقاتی رمنون که بار اصلی بردوش ایشان بوده است. سخت‌کوشی خالصانه همگی را از ارج می‌دانیم و ارج می‌نهیم و برایشان توفیق بی‌پایان دعا می‌کنیم.

در پایان این آغازین، چهره شاکر و خضوع به درگاه ربوبی می‌ساییم و از محضر حضرت ولی عصر عجل الله تعالی فرجه باب تشریق به نشانی بن‌مایه‌های اخلاقی سپاسگزاری می‌کنیم. چشم امیدمان به این است که خوانندگان فرهیخته، قصور ما را به‌دیده پاک خطاپوش خویش بنگرند و از راهنمایی‌های خود بهره‌مندمان سازند.

اصفهان، مؤسسه فرهنگی مطالعاتی مؤمنون

۸ دی ۱۳۹۵، ۷ ربیع‌الثانی ۱۴۳۸، میز مسردام حسن عسکری رحمته الله

فهرست کوتاه

۱۷.....	درآمد؛ کاوشی در مانی بنوری اخلاق عملی
۱۹.....	استعداد کمال و ضرورت تزکیه
۲۱.....	چرایی برگزید شدن پیامبر معصوم ﷺ
۲۵.....	تزکیه؛ هدف رسالت
۲۶.....	راه تقویت اراده
۳۰.....	روش بحث در مجموعه کتاب های اخلاق عملی
۳۰.....	ناگزیری از استاد اخلاق
۳۲.....	پشتوانه راه؛ ضمانت الهی
۳۳.....	ضرورت آشنایی با مفاهیم اخلاقی

۳۵.....	فصل اول: کلیات
۳۸.....	اهمیت شکر
۳۹.....	تعریف شکر
۴۱.....	مراتب شکر
۵۳.....	تقسیمات شکر
۶۴.....	ارکان شکر
۶۶.....	ناتوانی انسان ها از شکر خدا

۷۵..... خداوند؛ شاکرِ شاکران

۸۰..... خیربودن بلا

۸۳..... سجدهٔ شکر

۸۷..... ضرورت نیکوتربودن پاداش

فصل دوم: اوصاف و آثار شکر..... ۹۱

۹۳..... اوصاف و آثار شکر

۱۱۹..... اوصاف و آثار ناشکری

فصل سوم: رُحایِ رهایِ تحصیلِ شکر..... ۱۲۹

۱۳۱..... رمان علمی

۱۳۱..... رمان عالی

کتابنامه..... ۱۵۵