

سرشناسه:	محمدی، آرام، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور:	مشق هنر - سوال های کنکور سراسری نقد هنری و ادبی با پاسخ تشریحی کامل ویژه ی کنکور کارشناسی ارشد هنر - / آرام محمدی
مشخصات نشر:	تهران: کانون فرهنگی آموزش، سه استاد ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری:	۲۸۸ ص.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۱۳۶-۵۷۵-۴
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
یادداشت:	سوال های کنکور سراسری نقد هنری و ادبی با پاسخ تشریحی کامل.
موضوع:	نقد هنری - راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع:	نقد ادبی - آزمون ها و تمرین ها (عالی)
موضوع:	دانشگاه ها و مدارس عالی - ایران - آزمون ها
موضوع:	آزمون دوره های تحصیلات تکمیلی - ایران
رده بندی کنگره:	۱۳۹۰ ذ م ۲۸۱۲۷۶ / I.B.۲۳۵۳
رده بندی دیویی:	۷۷۸ / ۱۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی:	۲۵۴۰۰۸۹

انتشارات

کانون فرهنگی آموزش



نام کتاب:	مشق هنر - سوال های کنکور سراسری نقد هنری و ادبی با پاسخ تشریحی کامل (ویژه ی کنکور کارشناسی ارشد هنر)
ناشر:	انتشارات کانون فرهنگی آموزش
ناشر همکار:	انتشارات سه استاد
مدیر پروژه:	جواد محرابیان
مؤلف:	آرام محمدی
ناظر کیفی:	مانی صمدانی
ویراستار:	الهام ملک پور
امور رایانه ای:	آتلیه ی هنر و معماري خشت - حامد شاملو
ناظر چاپ:	رضا محمدآبادی
قطع:	خشتی
نوبت چاپ:	اول (۱۳۹۰)
تیراژ:	۵۰۰
لیتوگرافی:	امین گراف
چاپ:	خجسته نو
قیمت:	۱۰۵۰۰ تومان

ISBN(978-600-126-575-4)

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۶-۵۷۵-۴

فهرست

مقدمه ۶

تست‌ها: (به ترتیب کد دفترچه و سال)

پاسخ‌های تشریحی

۱۳۵۸

۱۳۵۸

۱۲۴	۱۳۸۱	۸	۱۳۸۱
۱۳۱	۱۳۸۲	۱۴	۱۳۸۲
۱۳۸	۱۳۸۳	۲۰	۱۳۸۳
۱۴۵	۱۳۸۴	۲۵	۱۳۸۴
۱۵۳	۱۳۸۵	۳۰	۱۳۸۵
۱۶۰	۱۳۸۶	۳۵	۱۳۸۶
۱۶۷	۱۳۸۷	۴۰	۱۳۸۷
۱۷۵	۱۳۸۸	۴۵	۱۳۸۸
۱۸۳	۱۳۸۹	۵۱	۱۳۸۹

۱۳۵۹

۱۳۵۹

۱۸۷	۱۳۸۱	۵۷	۱۳۸۱
۱۹۸	۱۳۸۲	۶۳	۱۳۸۲
۲۱۰	۱۳۸۳	۷۰	۱۳۸۳
۲۲۲	۱۳۸۴	۷۷	۱۳۸۴
۲۳۳	۱۳۸۵	۸۵	۱۳۸۵
۲۴۳	۱۳۸۶	۹۲	۱۳۸۶
۲۵۴	۱۳۸۷	۹۸	۱۳۸۷
۲۶۵	۱۳۸۸	۱۰۶	۱۳۸۸
۲۷۶	۱۳۸۹	۱۱۵	۱۳۸۹

۲۸۴ فهرست منابع

۲۸۶ جدول بسامدی سوالات

این کتاب شامل پاسخ سوالات «نقد هنری و ادبی»، یکی از مواد امتحانی آزمون‌های کارشناسی ارشد پژوهش هنر (کد ۱۳۵۹) و مجموعه‌ی هنر (کد ۱۳۵۸) از سال ۱۳۸۱ تا ۱۳۸۹، به صورت پاسخ تشریحی، توضیحات کافی پیرامون موضوع و منبع پاسخ‌ها می‌باشد. تا علاوه بر اینکه راهنمای داوطلبان در مطالعه‌ی کتاب‌های دیگر باشد، خود به یک منبع مطالعاتی مفید تبدیل گردد.

غالباً در پاسخ‌ها، صرفاً در بند تکرار موارد تعیین‌شده در گزینه درست نبوده و سعی شده است با رویکردی تحلیلی، به درک بهتر موضوع و سوال یاری رسانده شود.

در آغاز کتاب دو جدول شامل موضوعات مورد سوال در ماده‌ی امتحانی «نقد هنری و ادبی» ارائه می‌گردد تا داوطلبان ضمن تجزیه و تحلیل آن بتوانند رویکرد و روند آزمون در سال‌های اخیر را دریابند. البته ارتباط بخشی از سوالات با این موضوعات تفکیک‌شده نسبی بوده و در واقع هم سوالات و هم موضوعات تفکیکی همپوشانی‌هایی دارند و هرگز نمی‌توان چارچوب نهایی و مطلقی تعیین کرد که هرکدام از سوالات در ارتباط با یک موضوع واحد باشد. لزوم آشنایی با نحوه‌ی سوالات و حدود موضوعات مورد سوال در آزمون کارشناسی ارشد، برای داوطلبان هم‌زمان با شروع مطالعات ضروری است. بنابراین این کتاب راهنمایی برای مطالعه‌های دیگر خواهد بود، ضمن اینکه با توجه به تکرار سوالات و سوالات مشابه، که کم نیستند، بر اهمیت مطالعه‌ی این کتاب افزوده می‌شود.

در تعداد اندکی از سوالات به دلیل عدم دقت در طرح سوال و یا اشتباه در هنگام تایپ، اشکالاتی وجود دارد. در پاسخ این سوالات علاوه بر ارائه‌ی جواب تعیین‌شده در پاسخ‌نامه‌ها، گزینه‌ی درست با دلایل و استناد به کتاب‌ها ارائه گردیده است. شما با مراجعه به منبع معرفی‌شده، می‌توانید در مورد پاسخ صحیح اطمینان حاصل کنید.

در آخر کتاب، فهرست منابعی که از آنها استفاده کرده‌ام معرفی شده‌اند. اما این فهرست، کل منابع آزمون کارشناسی ارشد برای «نقد هنری و ادبی» را در برنمی‌گیرد.

در پایان ضمن تشکر از آقای بهزاد رحیمی که به تعدادی از سوالات تخصصی ارتباط تصویری پاسخ داده‌اند، برای شما داوطلبان آرزوی موفقیت دارم.

آرام محمدی