

پزشکی مکمل و درمان های موازی

(بررسی مکتب های درمانی باطن گرا)

جلد دوم

تحقیق و تألیف: ترگل شعبانخانی

نشر حتم

چشم

تلفن: ۰۲۱-۲۸۴۸۷۷۷
پست الکترونیک: ha-mim@sorna.net

پزشکی مکمل و درمان‌های موازی

(بررسی مکتب‌های درمانی باطن‌گرا) - جلد ۲

تحقیق و تألیف: ترگل شعبانخانی

ویراستار: سوسن سعیدلو

حروفچین: مزگان رمضان‌آبادی

طراحی و صفحه‌آرایی: حمیدرضا ایران‌فرد

ناظر فنی: نوید قنبری

تیراژ: ۳۰۰۰

قیمت: ۱۸۵۰ تومان

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۱۳۸۴

شابک دوره: ۲-۲۵-۷۳۴۴-۹۶۴

شابک جلد دوم: ۲-۲۸-۷۳۴۴-۹۶۴

مجموعه طرح: مؤسسه فرهنگی اوامر یس

سایت اینترنتی: www.TaalimeHagh.com

به نام خدای زنده

که درمانده را چون بفولندش پاسخ می دهد و رنج را از او

دور می کند (النمل: ۶۲)

و چون بیمار شوم شفا می یابیم می بخشد (الشعر: ۸۰)

شعبانفانی، درکل.

پزشکی مکمل و درمانهای مولزی: بررسی مکتبهای درمانی پلطن گرا/تالیف و تظوق درکل

شعبانفانی-لهران: حم، ۱۳۸۴.

حم: مسمور، جدول.

ISBN 964-7344-25-2 - شابک دوره: ISBN 964-7344-27۰ (جلد ۱)

ISBN 964-7344-28-7 (جلد ۲)

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱.قرزی - مصارف درمانی، ۲.توروی حیاتی - مصارف درمانی، ۳.پزشکی جایگزین، الف. عنوان.

۶۱۵/۸۵۱

RZ ۴۲۱/ش۲

پ۱۳۸۳

م۸۳-۲۰۰۷۳

کتابخانه ملی ایران

فهرست

مقدمه

فصل ۱

۱۹	اصوات و موسیقی‌های شفابخش
۱۹	ماهیت صوت
۲۰	ظریف‌ترین ارتعاشات طبیعت (اصوات آغازین)
۲۱	اصوات شفابخش در چی‌کنگ
۲۲	مانتراها، اذکار، سرودها
۲۳	موسیقی درمانی
۲۶	انجمن‌ها و مؤسسات موسیقی درمانی
۲۹	موسیقی ودایی، نواهایی برای ایجاد تعادل در طبیعت
۳۰	تأثیر صوت و موسیقی بر چاکراها
۳۱	انتخاب موسیقی مناسب
۳۳	پیشینه موسیقی درمانی در ایران

فصل ۲

۳۷	نورها و رنگ‌های شفابخش
۳۸	نور خورشید
۳۹	نیروی شفابخش رنگ‌ها
۴۰	پیشینه رنگ درمانی
۴۲	کاربرد رنگ در سطوح مختلف
۴۴	رابطه رنگ‌ها با مراکز انرژی
۴۵	نمونه‌هایی از آزمایشات و تجربیات بر روی رنگ‌ها

۴۷	خواص درمانی و نیروی سمبلی رنگ‌ها
----	----------------------------------

فصل ۳

۵۵	سنگ‌ها و جواهرات شفابخش
۵۶	روزگاران قدیم و جواهرات
۵۹	طبقه‌بندی جواهرات و سنگ‌ها
۵۹	استفاده از سنگ‌ها و جواهرات در ستاره‌شناسی
۶۱	استفاده از سنگ‌ها و جواهرات در طب و درمان
۶۳	کریستال‌ها
۶۷	توصیه‌ها و تذکرات

فصل ۴

۷۵	فلزات شفابخش
----	--------------

فصل ۵

۸۱	رایحه‌های شفابخش
۸۱	پیشینه
۸۲	ارتباط بوها با سلامتی ما
۸۲	اثر شفابخش رایحه‌ها
۸۴	کاربرد رایحه درمانی در طب سنتی هند
۸۶	تحقیقات و مشاهدات علمی - پزشکی
۸۸	تأثیر رایحه‌ها بر مراکز انرژی

فصل ۶

۹۱	گیاهان شفابخش
۹۱	پیشینه گیاه درمانی
۹۲	گیاهان و کتب مقدس
۹۴	عملکرد شفا از طریق خورد گیاهان
۹۵	روش‌های درمان با استفاده از گیاهان دارویی

۹۶		خاصیت شفابخشی گل ها
۹۸		علم گیاه - قوم شناسی
۹۹		نکاتی در مورد گیاه درمانی
۱۰۱		خواص درمانی گیاهان (مقدس، دارویی، معجزه گر)

فصل ۷

۱۱۵		تغذیه شفابخش
۱۱۷		اهمیت الگوی تغذیه
۱۱۸		رژیم گیاه خواری
۱۲۲		روزه غذایی (روزه درمانی)
۱۲۴		نگاهی اجمالی به برخی مواد غذایی
۱۲۴		پروتئین ها، کربوهیدرات ها، چربی ها، مواد معدنی، ویتامین ها و آب
۱۲۹		چند توصیه

فصل ۸

۱۳۳		سنت شفابخش (طب آیورودا)
-----	-------	-------------------------

فصل ۹

۱۴۹		داروهای ارتعاشی شفابخش (هومیوپاتی)
-----	-------	------------------------------------

فصل ۱۰

۱۵۹		سوزن های شفابخش
۱۵۹		طب کهن چین
۱۶۰		ساعت زیستی چینی
۱۶۰		طب سوزنی

فصل ۱۱

۱۶۹	انگشتان شفابخش
۱۷۳	برخی علل بیماری‌ها و رابطه آن با فشار درمانی
۱۷۵	انواع دیگر درمان از طریق لمس، فشار و ماساژ
	شن تائو
	بازتاب‌شناسی
	ماساژ
	شیاتسو (ماساژ ژاپنی)
	استمپاتی
	کایروپراکتیک
	روش الکساندر

فصل ۱۲

۱۸۵	حرارت شفابخش
-----	--------------

فصل ۱۳

۱۹۱	هنرهای شفابخش
۱۹۱	فلسفه انرژی در چین باستان
۱۹۲	نیروی «چی»
۱۹۲	چی‌کنگ درمانی
۲۰۴	تای چی چوان
۲۰۷	سخن آخر

فصل ۱۴

۲۰۹	ذهن شفابخش
۲۱۳	شفای ذهن از دیدگاه لوئیز هی
۲۱۵	تجسم هدایت شده (درمان از طریق تصویر ذهنی)
۲۱۶	بازخورد زیستی
۲۱۷	مراقبه

۲۲۱ هیپنوتیزم درمانی

فصل ۱۵

۲۲۷ آب‌های شفابخش

فصل ۱۶

۲۳۳ مکان‌های شفابخش

۲۳۴ پاک کردن انرژی‌های منفی از یک مکان

۲۳۵ معماری شفابخش

۲۳۸ معماری ودایی یا «واستوشاسترا»

۲۴۰ استاپاتیاد

۲۴۱ اهرام

۲۴۴ فنگ‌شویی

فصل ۱۷

۲۵۳ سیارات شفابخش

۲۵۴ یافته‌های علمی

۲۵۶ تأثیرات ماه

۲۵۷ تأثیرات خورشید

۲۵۸ ارتباط سیارات با اعضای بدن

۲۵۹ کاربرد ستاره‌شناسی

مقدمه

از قرن‌ها پیش بشر برای درمان بیماری‌های خود به دنبال راه‌های گوناگونی بوده است. در ابتدا بیماری همچون نیرویی شیطانی محسوب می‌شد و انسان برای شفای خود به درمان‌های طبیعی و مراسم و آیین‌هایی ویژه متوسل می‌گشت تا اینکه با پیشرفت تمدن از نیروهای طبیعی و غریزی درون خود و طبیعت فاصله گرفت و به ابزار عینی و مواد شیمیایی روی آورد. بعد از آن روش‌های طبی و داروهای گوناگون پا به عرصه گذاشتند و زمانی فرارسید که انسان روش‌های درمانی سنتی را کنار گذاشت و دیدگاهش نسبت به سلامتی و طبابت تغییر کرد.

پیشرفت‌های علم پزشکی از اوایل قرن نوزدهم بشر را متقاعد کرد که علم، علاج تمام بیماری‌ها را پیدا خواهد کرد. اختراع میکروسکوپ، کشف پنی‌سیلین، پرتودرمانی و روش‌های جدید جراحی و... باعث این خوش‌بینی گردید، اما هم‌زمان بروز بیماری‌هایی نظیر سرطان، ایدز، ام‌اس و همچنین افزایش اضطراب، افسردگی، اعتیاد و به طور کلی بیماری‌های روان‌تنی، بشر را به تجدید نظر در شیوه‌های طبی خود واداشت. این عامل زمینه‌ای شد تا توجه به سمت طب آلترناتیو که قدمت آن بسیار فراتر از طب رایج است، جلب شود. طب آلترناتیو یا طب مکمل دارای شاخه‌های بسیاری از جمله طب سوزنی، طب فشاری، گیاه درمانی، موسیقی درمانی، رنگ درمانی و... است.

استفاده از این شاخه‌های درمانی در سراسر دنیا رو به افزایش است و مراکز آموزشی و دانشگاهی گوناگونی برای تدریس و اشاعه این روش‌ها در کشورهای مختلفی چون آمریکا، فرانسه، آلمان، انگلستان، هلند، بلژیک، هند، چین و... تأسیس شده است.

به نظر می‌آید که لازم است کلیه روش‌های درمانی طبیعی و بدون عارضه که می‌توانند در بهبود حال بیماران یاری‌دهنده باشند، شناخته شده و برای خدمت به مردم به کار روند. همچنین برای اثبات یا رد ادعاهای هر روش درمانی نیاز به تحقیقات علمی و بررسی است تا با دیدی باز و دور از تعصب به آن نگاه شود. به هر حال به نظر می‌رسد که دنیا در آستانه انقلابی در زمینه طبابت قرار دارد و انسان‌ها مجدداً به درمان‌های طبیعی، شفای الهی و احیای معنویت در پزشکی روی آورده‌اند.

در سکوت حیرت‌خیز همواره به گوش نشسته‌ام

پژواک آوایت جهان را تابنده ساخته

موسیقی زندگی‌بخش صدای تو از آسمانی به آسمانی طنین‌افکن شده

جویبار قدسی نوای تو، سدهای کوه‌آسا را درهم شکسته و سیلاب‌وار پیش رفته است

دلم در سینه می‌تپد که هم‌آوای تو گردم، اما بیهوده است تلاش من برای برآوردن آوازی.

به سخن می‌پردازم اما کلام را آوایی نیست و از این روست که بر ناتوانی خویش

می‌گیرم. ای بزرگ سرور من! این تویی که قلبم را در پیچ و تاب بیکران آوازت به بند

کشیده‌ای