

آموزش کاربردی

HTML 5

و

CSS 3

www.ketab.ir

مهندس محمد مرادی

انتشارات پندار پارس

شابک : ۸۵۰۰۰ ریال: 978-964-2989-86-7

شابک

شماره کتابشناسی ملی : ۲۵۲۴۹۵۶

عنوان و نام پدیدآور : آموزش کاربردی HTML5 و CSS3 / محمد مرادی.

مشخصات نشر : تهران: پندار پارس: مانلی، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری : ۲۷۲ ص.: مصور، جدول.

موضوع : وب--سایت‌ها--طراحی

موضوع : زبان نشانه‌گذاری فرامتنی

موضوع : زبان نشانه‌گذاری فرامتنی توسعه‌پذیر

موضوع : برگه‌های آشناری

رده بندی دیویی : ۰۰۶/۷۶

رده بندی کنگره : ۱۳۹۰ ۸۱۴/۵۱-۵/۸۸۸TK

سرشناسه : مرادی، محمد، ۱۳۶۶ -

وضعیت فهرست نویسی : فیا

انتشارات پندارپارس



دفتر فروش: انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، کوچه رشتچی، شماره ۱۴، واحد ۱۶ www.pendarepars.com

تلفن: ۶۶۵۷۲۳۳۵ - تلفکس: ۶۶۹۲۶۵۷۸ همراه: ۰۹۱۲۲۴۵۲۳۴۸ info@pendarepars.com

نام کتاب : آموزش کاربردی HTML5 و CSS3

ناشر : انتشارات پندار پارس ناشر همکار: مانلی

تالیف : محمد مرادی

چاپ نخست : پاییز ۹۰

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه

طرح جلد : محمد اسماعیلی هدی

لیتوگرافی، چاپ، صحافی : ترام‌سنج، صالحان، خیام

شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۸۹-۸۶-۷

قیمت : ۸۵۰۰ تومان

هرگونه کپی برداری، تکثیر و چاپ کاغذی یا الکترونیکی از این کتاب بدون اجازه ناشر تخلف بوده و پیگرد قانونی دارد*

فهرست

فصل ۱

۱	معرفی HTML و CSS
۲	چرا نیاز به یادگیری HTML و CSS داریم؟
۳	HTML یا XHTML؟
۴	شروع مثال
۴	چارچوب صفحه
۹	ایجاد Header
۹	ایجاد محتوا
۱۲	بخش پانوشت یا فوتر (footer)

فصل ۲

۲۳	آشنایی اولیه با HTML 5 و CSS 3
۲۳	آشنایی با HTML5 و CSS3
۲۶	شروع مثال
۳۰	ایجاد بخش header
۳۱	ایجاد بخش ویژه (Featured)
۳۲	ایجاد بدنه اصلی طراحی
۳۴	ایجاد بلاک Extras
۳۵	بخش Footer
۳۶	شروع سبکدهی به وسیله CSS
۳۸	شرح چند ویژگی
۳۹	ایجاد سازگاری برای مرورگرهای قدیمی
۳۹	محدود کردن پهنای بلاکها
۴۰	سبکدهی Header
۴۲	سبکدهی بلاک ویژه (featured block) و بدنه اصلی
۴۳	سبکدهی بلاک Extras

۴۴	افزودن آیکن‌های مربوط به شبکه‌های اجتماعی (Social Networks)
۴۵	سبک‌دهی Footer
۴۶	لیست پست‌ها (Posts)
۴۷	حل مشکل IE
۵۳	فصل ۳ ترسیم به وسیله عنصر <CANVAS>
۵۳	آشنایی با عنصر <canvas>
۵۴	شروع مثال Canvas
۵۵	رسم چهارضلعی‌ها
۵۷	رسم خطوط هنری (Line Art)
۵۹	پر کردن خطوط هنری
۶۰	رسم توسط منحنی‌های بزیئر (Bezier)
۶۲	ترسیم منحنی‌های درجه دوم
۶۳	رسم کمان‌ها
۶۴	رسم متن
۶۹	فصل ۴ ایجاد افکت کشیدن و رها کردن (DRAG & DROP)
۶۹	مسائل اولیه
۷۱	آشنایی با توابع مربوط به drag & drop
۷۱	ویژگی draggable
۷۲	ویژگی ondragenter
۷۲	ویژگی ondragover
۷۲	ویژگی ondrop
۷۳	ویژگی ondragstart
۷۳	ویژگی ondragend
۷۳	شیء dataTransfer

۷۴..... شروع مثال drag and drop

۷۶..... سبک‌دهی به عناصر draggable و مقصد (Target)

۷۸..... شروع عملیات کشیدن

۷۹..... اجازه دادن به عناصر کشیده شده برای ورود به مقصد (Target)

۷۹..... اجازه دادن به اشیاء کشیده شده برای رها شدن در مقاصد مشخص

۸۰..... مدیریت رویدادهای رها شدن (drop event)

۸۱..... پایان دادن به عملیات رها شدن

۸۵..... فصل ۵ کنترل‌های فرم

۸۶..... آشنایی با فرم‌ها

۸۹..... آشنایی با توابع کنترل‌های فرم (webform API)

۹۰..... شروع کار بر روی مثال

۹۱..... ایجاد کنترل Default

۹۲..... ایجاد یک کنترل URL

۹۳..... ایجاد یک کنترل Email

۹۴..... ایجاد کنترل‌های عدد و محدوده (number&range)

۹۵..... ایجاد کنترل‌های Date و Time

۹۷..... ایجاد کنترل رنگ

۹۸..... ایجاد کنترل (Search)

۱۰۱..... فصل ۶ ویرایش درجا (INLINE EDITING)

۱۰۱..... آشنایی با ویرایش درجا (inline editing)

۱۰۱..... contenteditable

۱۰۲..... designmode

۱۰۲..... spellcheck

۱۰۲..... شروع کار بر روی مثال editdiv.html

۱۰۴.....	افزودن دکمه Bold
۱۰۶.....	افزودن دکمه Italic
۱۰۷.....	اضافه کردن دکمه Underline
۱۰۸.....	افزودن دکمه اضافه کردن پیوند (Add Link)
۱۱۱.....	افزودن دکمه Display Source
۱۱۲.....	مطابقت املایی (SpellChecking)
۱۱۷.....	فصل ۷ استفاده از فایل‌های صوتی و تصویری (VIDEO AND AUDIO)
۱۱۸.....	شروع کار با کنترل Video
۱۱۹.....	آشنایی با توابع کار با عنصر Video
۱۱۹.....	ویژگی autoplay
۱۱۹.....	ویژگی controls
۱۱۹.....	ویژگی height
۱۱۹.....	ویژگی loop
۱۱۹.....	ویژگی poster
۱۲۰.....	ویژگی preload
۱۲۰.....	ویژگی src
۱۲۰.....	ویژگی width
۱۲۱.....	ویژگی onerror
۱۲۱.....	تبدیل فایل‌های ویدئویی به قالب ogg
۱۲۲.....	شروع مثال video.html
۱۲۳.....	افزودن ویژگی controls به مثال video.html
۱۲۳.....	اجرای متوالی ویدئو
۱۲۴.....	اجرای خودکار ویدئو

۱۲۴.....	تشخیص عدم اجرای ویدئو
۱۲۷.....	شروع کار با کنترل Audio
۱۲۷.....	شروع مثال audio.html
۱۳۱.....	فصل ۸ ذخیره اطلاعات (WEBSTORAGE)
۱۳۱.....	Session Storage
۱۳۳.....	ویژگی length
۱۳۳.....	تابع key()
۱۳۳.....	تابع getItem()
۱۳۳.....	تابع setItem()
۱۳۳.....	تابع removeItem()
۱۳۴.....	تابع clear()
۱۳۴.....	شروع مثال sessionStorage.html
۱۳۴.....	ذخیره داده‌ها در session
۱۳۵.....	بازیابی داده‌ها از session
۱۳۶.....	پاک کردن اطلاعات از session
۱۳۷.....	Local Storage
۱۴۱.....	فصل ۹ معرفی CSS3
۱۴۱.....	آشنایی با CSS3
۱۴۲.....	border-radius
۱۴۳.....	text-shadow
۱۴۳.....	box-shadow
۱۴۳.....	تصاویر چندگانه برای پس‌زمینه (Multiple Background Images)
۱۴۳.....	opacity

۱۴۴.....	RGBA
۱۴۵.....	vendor-specific prefixes
۱۴۶.....	پشتیبانی از مرورگرهای قدیمی
۱۴۶.....	انتخاب کننده‌های CSS3
۱۴۷.....	انتخاب کننده‌های رابطه‌ای
۱۴۷.....	رابطه نوادگی (Descendent (E F))
۱۴۸.....	Child(E>F)
۱۴۸.....	هم‌نژادی مجاری یا Adjacent Sibling (E+F)
۱۴۸.....	هم‌نژادی عمومی یا (General Sibling [E~F])
۱۴۹.....	انتخاب کننده‌های ویژگی (Attribute Selectors)
۱۴۹.....	E [attr]
۱۴۹.....	E [attr=val]
۱۴۹.....	E [attr = val]
۱۴۹.....	E [attr ~= val]
۱۴۹.....	(IE8+, webkit, opera, mozilla), E [attr ^= val]
۱۴۹.....	(IE8+, webkit, opera, mozilla), E [attr \$= val]
۱۵۰.....	E [attr *= val]
۱۵۰.....	کلاس‌های کاذب (pseudo-classes)
۱۵۲.....	(Structural Pseudo-classes) کلاس‌های کاذب ساختاری
۱۵۴.....	(pseudo elements) عناصر کاذب
۱۵۴.....	CSS3 رنگ‌ها در
۱۵۵.....	RGBA
۱۵۵.....	HSL, HSLA

۱۵۶.....	میزان شفافیت (opacity)
۱۵۷.....	گوشه‌های منحنی (Rounded Corners)
۱۵۸.....	حاشیه‌های تصویری یا border images
۱۵۹.....	Drop Shadow
۱۶۰.....	Text Shadow
۱۶۱.....	فصل ۱۰ ایجاد افکت GRADIENT و پس‌زمینه چندگانه در CSS3
۱۶۱.....	چرا از واژه شبیه‌سازی استفاده کردیم؟
۱۶۲.....	Gradient خطی
۱۶۲.....	گرامر W3C برای ایجاد gradient
۱۶۴.....	شیوه قدیمی Webkit
۱۶۴.....	gradient خطی با استفاده از SVG
۱۶۶.....	gradient خطی با استفاده از فیلترهای IE
۱۶۶.....	ابزار کمکی
۱۶۷.....	Radial Gradient
۱۶۷.....	گرامر W3C
۱۶۹.....	شیوه قدیمی Webkit
۱۷۰.....	تکرار gradientها
۱۷۱.....	تصاویر پس‌زمینه چندگانه
۱۷۲.....	ویژگی background-size
۱۷۵.....	فصل ۱۱ ویژگی‌های TRANSITIONS و TRANSFORMS در CSS3
۱۷۵.....	Transforms
۱۷۶.....	Translations
۱۷۶.....	تغییر اندازه

۱۷۷.....	چرخش (Rotation)
۱۷۸.....	کج کردن (Skew)
۱۷۸.....	تغییر مبدأ Transform
۱۷۹.....	پشتیبانی از نسخه‌های قدیمی‌تر مرورگر IE
۱۸۰.....	Transitions
۱۸۱.....	Transition-property
۱۸۲.....	Transition-duration
۱۸۲.....	Transition-timing-function
۱۸۳.....	Transition-delay
۱۸۴.....	خلاصه‌نویسی ویژگی‌های Transition
۱۸۴.....	انتقال‌های چندگانه (Multiple Transition)
۱۸۵.....	Animations
۱۸۶.....	keyframes
۱۸۷.....	ویژگی‌های انیمیشن (Animation Properties)
۱۸۷.....	animation-name
۱۸۷.....	animation-duration
۱۸۸.....	animation-timing-function
۱۸۸.....	animation-iteration-count
۱۸۸.....	animation-direction
۱۸۸.....	animation-delay
۱۸۹.....	animation-fill-mode
۱۸۹.....	animation-play-state
۱۸۹.....	خلاصه‌نویسی ویژگی‌های انیمیشن

فصل ۱۲ کار با فونت‌ها و طراحی‌های چند ستونی	۱۹۱
کار با فونت‌ها با استفاده از @font-face	۱۹۱
پیاپی‌سازی @font-face	۱۹۲
مشخص کردن منابع فونت	۱۹۳
اعمال فونت‌ها	۱۹۴
ایجاد فرمت‌های مختلف فونت	۱۹۵
سایر ملاحظات	۱۹۶
طراحی‌های چند ستونه (Multicolumn Layout)	۱۹۶
ویژگی Column-Count	۱۹۷
ویژگی Column-gap	۱۹۷
ویژگی Column-width	۱۹۸
ویژگی Column-Rule	۱۹۸
فصل ۱۳ تمرین پایانی	۲۰۱
ایجاد ساختار اصلی	۲۰۲
عنصر Doctype	۲۰۲
عنصر <head>	۲۰۳
ساختاردهی وب سایت	۲۰۳
ایجاد فرم ثبت نام	۲۰۵
سبک‌دهی به فیلدهای اجباری فرم	۲۰۷
ویژگی Placeholder	۲۰۸
افزودن الگو (Pattern)	۲۰۸
افزودن ویدئو	۲۰۹
ایجاد گوشه منحنی (Round Corners)	۲۱۰

۲۱۲.....	ایجاد Gradient
۲۱۴.....	اضافه کردن ویژگی‌های Transforms
۲۱۴.....	افزودن فونت
۲۱۵.....	ایجاد ستون‌های چندگانه
۲۱۶.....	اضافه کردن ویژگی Drag and Drop
۲۱۹.....	پیوست الف عناصر جدید HTML 5
۲۲۰.....	عنصر <article>
۲۲۲.....	عنصر <aside>
۲۲۲.....	عنصر <command>
۲۲۴.....	عنصر <datalist>
۲۲۴.....	عنصر <details>
۲۲۵.....	عنصر <embed>
۲۲۶.....	عنصر <figcaption>
۲۲۶.....	عنصر <figure>
۲۲۷.....	عنصر <footer>
۲۲۸.....	عنصر <header>
۲۲۹.....	عنصر <hgroup>
۲۲۹.....	عنصر <mark>
۲۳۰.....	عنصر <meter>
۲۳۱.....	عنصر <nav>
۲۳۲.....	عنصر <progress>
۲۳۳.....	عنصر <section>
۲۳۳.....	عنصر <summary>

پیوست ب	مروری بر CSS	۲۳۵
شروع کار با	CSS	۲۳۵
تشریح اجزای مختلف	CSS	۲۳۹
توضیحات (Comments)		۲۴۰
روش‌های اعمال سبک‌دهی		۲۴۰
واحدهای اندازه‌گیری		۲۴۱
تعیین رنگ‌ها		۲۴۱
روش‌های انتخاب عناصر مختلف برای سبک‌دهی		۲۴۲
انتخاب کننده‌های کلاس‌های کاذب (Pseudo-class)		۲۴۳
لیست‌ها		۲۴۴
مشخص کردن یک خانواده فونت		۲۴۶
تزیین متون		۲۴۸

پیش‌گفتار

همواره یکی از بزرگترین دغدغه‌هایی که در رابطه با تکنولوژی‌های جدید وجود دارد، چگونگی ارائه آنها به کاربران و علاقه‌مندان است. در حقیقت این مسئله، چالشی در مقیاس جهانی است و می‌توان با مشاهده کتاب‌ها و مقالات نوشته شده در زمینه این‌گونه تکنولوژی‌ها به آن پی برد. چراکه هر یک از آنها تلاش می‌کنند تا به زعم خود به بهترین شکل ممکن، اطلاعات مورد نیاز را به خوانندگان ارائه نمایند. البته شیوه ارائه مطالب نیز تابع مخاطبی است که ناشران به عنوان مخاطب هدف در نظر می‌گیرند و این موضوع سبب می‌شود که برخی از این منابع تنها برای کاربرانی که در سطح پیشرفته قرار دارند مناسب بوده و برخی دیگر به علت سادگی، برای آنها خسته کننده باشد.

البته از یاد نبریم که بیشتر این آموزش‌ها نیز جنبه عملی و کاربردی نداشته و تنها به ذکر خصوصیات و ویژگی‌ها می‌پردازند.

در این کتاب ما به بحث در مورد دو تکنولوژی جدید و در واقع دو استاندارد آینده طراحی وب، یعنی نسخه‌های جدید و ارتقاء یافته زبان‌های HTML و CSS پرداخته‌ایم. با توجه به مسائل ذکر شده و نیز با تجاربی که در طول چندین سال بررسی و کار با تکنولوژی‌های این چینی توسط نگارنده کسب شده، در این کتاب تلاش شده است تا مطالب به شیوه‌ای متوازن ارائه گردد تا هر دو گروه مخاطب مبتدی و حرفه‌ای را پوشش دهد.

از آنجاکه به دلیل جدید و در حال بررسی بودن عناوین مورد بحث، نمی‌توان ادعا کرد که می‌توان برای آنها کتاب مرجعی در نظر گرفت. برآن بوده‌ایم در عین حال که به معرفی ویژگی‌های جدید افزوده شده می‌پردازیم، آنها را در حد امکان و به گونه‌ای که برای کاربر ایرانی قابل استفاده باشد بررسی نماییم. علاوه براین برای حفظ جنبه کاربردی این آموزش‌ها نیز در فصول آغازین و پایانی، تمرینات جامعی تدارک دیده شده تا کاربران از طریق آن بتوانند آموخته‌های خود را به صورت عملی به کار بندند. البته چون این امکان وجود نداشت که تمامی مباحث مربوط به نسخه‌های قدیمی HTML و CSS را در این کتاب بررسی کنیم، برای بهره بردن حداکثری از مطالب نیاز است که خوانندگان محترم، آشنایی هرچند جزئی با آنها داشته باشند.

روی هم رفته، با استعانت از خداوند متعال، در این کتاب تلاش شده است تا نکات و مسائل مرتبط با تکنولوژی‌های مورد بحث به صورت تکمیلی و کاربردی و در عین حال به دور از اطناب و زیاده گویی ارائه شود. به امید اینکه بتواند به خوانندگان در ایجاد صفحات وب مدرن و همگام با تکنولوژی‌های روز یاری رساند.

در انتها جا دارد از زحمات و مساعدت‌های جناب آقای مهندس یعسوبی، مدیریت محترم انتشارات پندار پارس که بدون همکاری ایشان این کتاب فراهم نمی‌شد، نهایت تقدیر و تشکر را داشته باشم. از آنجا که هیچ نوشته فنی نمی‌تواند خالی از اشکال و نقص باشد، شما خواننده گرامی از طریق آدرس moradi.c85@gmail.com می‌توانید انتقادات، پیشنهادات و پرسش‌های خود را با ما در میان بگذارید.

پاییز ۹۰

محمد مرادی

www.ketab.ir