

نگاهی اجمالی به

معماری دوران

www.kaplan.ir



دست‌سازها

شهید قدس، بزرگراه کلاتری، حدفاصل میدان جمهوری و میدان جهاد،
مجمع فرهنگی آیه‌ها تلفن: ۰۵۱-۳۸۷۱۷۲۸۱ فکس: ۰۵۱-۳۸۷۱۷۲۸۰
این کتاب با حمایت معاونت فرهنگی و اجتماعی سپاه امام رضا علیه السلام به چاپ رسیده است.

همه اجمالی به دفاع مقدس: عباس تیموری، ۱۳۴۳
انتشارات ستاره‌ها ۱۳۸۵
ترجمت ریسی بر اساس اطلاعات فیفا
شماره ۵-۶: ۲۵۳-۶۰۰-۹۷۸: ۲۲۰۰۰۰ ریال
مشخصات: ۴۷۲ ص: ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -
Iran-Iraq War 1980-1988
رده بنده کنگ ۱۳۹۵ ۸ ت/۹ ۱۶۰۰/DSR
رده بندی دیویدی: ۹۵۵/۰۸۴۳
کتابخانه مله ۴۵۷۹۳۰۵

نگاهی اجمالی به دفاع مقدس

نویسنده: عباس تیموری

ناشر: انتشارات ستاره‌ها

نوبت چاپ: زمستان ۱۳۹۵ - چاپ اول

شمارگان: ۱۱۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۴-۰۳۵-۵

قیمت: ۲۲۰۰۰ ریال

ویراستاری: شیما آرانیان

طراحی جلد و مدیر هنری: علیرضا ظفر

صفحه آرای و چاپ: موسسه فرهنگی مقداد

Email: nashr.setareha@gmail.com

فهرست

۱۷	س گفتار.....
۲۱	مقامه.....
۲۵	فصل اول: کات.....
۲۷	الف) تعریف راه فتح.....
۲۷	ب) اهداف روان نگری.....
۲۸	ج) اصول و مبانی حاکم بر فعالیّت، راویان فتح.....
۲۹	د) وظایف راویان فتح.....
۳۰	هـ) شرافت، مسئولیت و تعهد راویان فتح.....
۳۱	و) معلومات و بصیرت در زمینه روحیه.....
۳۳	ز) مخاطب شناسی.....
۳۴	ح) فن بیان و سخنوری.....
۳۷	ط) آراستگی و نظم ظاهری.....
۳۷	ی) اخلاق و آداب راوی گری.....
۴۳	پیرامون شهید و شهادت.....
۴۴	فضائل شهید.....
۴۵	حیات شهید.....
۴۷	نکاتی چند پیرامون آداب فن سخنوری.....
۵۶	شرایط سخنران.....
۵۷	توصیه های ده گانه به سخنرانان.....
۵۸	انواع سخنرانی.....
۵۹	فصل دوم: تاریخچه سیاسی نظامی ایران و عراق.....
	اختلافات مرزی و عهدنامه های امپراطوری عثمانی و عراق با ایران از گذشته دور تا

قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر	۶۱
روابط ایران و عراق بعد از پذیرش قرارداد الجزایر	۶۸
بهبود روابط پس از قرارداد الجزایر بین ایران و عراق	۶۸
مفاد قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر	۷۲
نتیجه گیری	۷۳
روند شکل گیری حزب بعث و روی کار آمدن صدام	۷۴
ناخت جریانات سیاسی قبل از انقلاب و تأثیرات مستقیم آن در وقوع جنگ	۷۹
معدت سیاسی سال اول جنگ (۳۱ شهریور ۱۳۵۹ - ۳۱ شهریور ۱۳۶۰)	۹۴
محیت سیاسی سال دوم جنگ (شهریور ۶۰ - ۳۱ شهریور ۶۱)	۹۷
نقش منافقین در ماه شکل گیری تا عملیات مرصاد	۱۰۱
فصل ۳: رم: تز و دفاع	۱۰۹
بهبادهای تز و تز عراق به ایران	۱۱۱
اهداف و بهبانه ها: تز عراق به ایران	۱۱۸
طرح مانور عراق در بدو تز و تز ایران	۱۲۷
آغاز تهاجم عراق و تحمیل جنگ	۱۳۱
مقاومت رزمندگان و ناکامی دس در اشغال ریع خرمشهر	۱۳۹
جغرافیای نظامی خوزستان	۱۵۴
فصل چهارم: ابتکار عمل رزمندگان اسلام	۱۶۱
تحلیل عملیات های ناموفق کلاسیک در آغاز جنگ	۱۶۳
عملیات غرب دزفول (کلاسیک) معروف به جسر نادر	۱۶۴
عملیات نصر (حماسه هویزه) ۱۵ دی ماه سال ۱۳۵۹	۱۶۷
عملیات توکل (کلاسیک) در شرق رودخانه کارون	۱۷۲
نتایج شکست عملیات های کلاسیک و ناکامی بنی صدر در آزاد سازی مناطق اشغال	۱۷۵
تغییر استراتژی جنگ کلاسیک به جنگ نامنظم و چریکی	۱۷۶
عملیات ثامن الائمه علیه السلام (شکست حصر آبادان)	۱۸۱
استراتژی جنگ پس از عملیات ثامن الائمه علیه السلام	۱۸۸
عملیات طریق القدس	۱۹۰
عملیات فتح المبین	۱۹۷
عملیات بیت المقدس	۲۱۰
فصل پنجم: تعقیب متجاوز	۲۲۱
دلایل ورود به خاک عراق	۲۲۴

۲۲۶	 عملیات رمضان
۲۳۶	 عملیات خیبر
۲۴۷	 عملیات بدر
۲۵۲	 عملیات والفجر ۸
۲۶۶	 «استراتژی دفاع متحرک عراق»
۲۷۲	 عملیات کربلای ۱، پایان استراتژی دفاع متحرک
۲۷۴	 عملیات کربلای ۴
۲۷۵	 عملیات کربلای ۵
۲۹۳	 عملیات والفجر ۱۰
۳۱۳	 فصل ششم: پیرامون دفاع مقدس
۳۱۴	 دلایلی پذیرفته‌شده تل‌لنامه ۵۹۸
۳۱۶	 تحولات رتبه‌بندی
۳۲۷	 بررسی تفاوت مواضع و رویکردهای شورای امنیت سازمان ملل در دو جنگ خلیج فارس
۳۳۲	 جنگ نفتکش‌ها، چهار ساله نفت، جنگ با عراق و آمریکا در خلیج فارس
۳۳۷	 روزشمار جنگ خلیج فارس در سال ۱۳۶۶
۳۴۴	 جنگ شهرها
۳۴۸	 نگاهی به حملات شیمیایی، اقلیت، جنگ، هشت ساله
۳۵۴	 کمک‌های جهانی و منطقه‌ای به عراق در هشت ساله
۳۶۷	 مواضع سیاسی شوروی (سابق) در قبال جنگ عراق علیه ایران
۳۷۲	 بررسی نقش امام در استقامت ملت ایران در مقابل تجاوز دشمن
۳۷۸	 پیرامون اسرای جنگی و کنوانسیون سوم ژنو
۳۹۲	 هنر و دفاع مقدس
۳۹۹	 پاسخ به ابهامات دفاع مقدس
۴۱۲	 معنویت در جنگ
۴۱۹	 فرهنگ جبهه
۴۲۳	 فصل هفتم: با راهیان نور
۴۲۵	 مسیرهای مورد بازدید
۴۴۶	 الگوهای دفاع مقدس
۴۶۱	 لیست منابع
۴۷۰	 خبرگزاری‌ها، روزنامه‌ها، نشریات، رادیوها و

بی‌گفتار

سال‌های دفاع مقدس و شب‌های پرخوف آن بهانه‌ای بود برای ظهور شیرمردای بی‌گفتار ما که از آن‌سوی خاطرات می‌آمدند. سبز سبز آمدند و سرخ سرخ رفتند. چه آمدن و چه رفتی! پرندگان مهاجری که جایشان در این دنیا نیست. سبک‌بال و رویایی، صف در صف به سرزمین‌های خوب‌ها کوچ کردند. مردانی از جنس لاله‌های سرخ عاشقی.

براق سوارانی که هلهله‌کنان از شط‌خون‌گذشته و شور و شغف و شرف را به ودیعه گذاشتند. انسان و تانک و توپ و گلوله در مجموعه‌ای گرد هم آمد که نام مقدس جبهه به خود گرفت. جبهه‌ای به رنگ خون و نشان خطر، سرزمین متبرک به خون گرم مجاهدان راه خدا. گاهی به وسعت زمین و عمق زمان و سجاده‌ای که رنگ شهادت است و نماز عاشقان بی‌قرار در آستان بی‌نیاز.

بیاییم و به‌روزهای خاطره سفر کنیم و افسوس از هجران کبوتران خونین بال وطن. شهیدان را می‌گوییم و جبهه‌های دفاع مقدس را. همان‌جایی که به خون بسیجیان عاشق مفتخر است. مکانی که سال‌های سال با چکاچک شمشیر مجاهدان، روز را به شب و شب

را به‌روز آورده است. آن‌ها سنگر خونین مجاهدان را کریمانه در آغوش گرفته و زانوان مهربانشان را آرام‌بخش خفتگان عشق و ایثار نمودند. اگر گوش جان داشته باشیم، می‌توانیم هنوز هم غریو الله اکبر مجاهدان راه خدا را از آوردگاه شلمچه بشنویم. سر به‌دارانی که پا به اروند وحشی نهادند ولی هرگز بازنگشتند.

مهمانی که سر به سودای شهادت نهادند و اینک آسمان آبی و امداد اشارت‌ها، عاشقانه آنان است و گروهی دیگر از پروانگان محصور در قفس، سال‌های سال بال استقامت بر میله‌های زندان خصم کوبیدند و زندان‌های نمودار زیر شلاق‌های خونین سر و دست و سلامت را در استاز - و ست - تقدیم نموده و غریبانه دستان کریمانه به طناب دشمن سپردند تا دیگر هیچ آزاده‌ای دست تسلیم نیفزارد.

آری شهیدان و آزادگان و بسیجی، سپاهی و ارتشی رایت خونین عاشورای حسینی را بر بلندای شهادت برافراشتند و اینک انسانیت شرمنده اشارت‌های خونین آنان است. آری آنان سر به سودای شهادت سپردند تا به نسل‌های بعدی رس پنگونه زیستن و چگونه مردن را بیاموزند.

اینک تکلیف و میدان کارزار در صحنه‌ای دیگر مهیا است. احساس کردیم باید از انصار و صحابه‌ی میدان‌های عشق و عاشقی دعوت کنیم، تا بگویند چه شد و چه کردند. چرا که مسئولیت انتقال تاریخ سراسر حماسه‌ی آن دوران درخشان، به یقین با رازیانی است که بوی باروت و صدای خمپاره را شنیده‌اند، آن‌ها باید برایمان از احساسشان، از عزتشان، از شور و غرور و از انجام رسالتشان بگویند، تا نسل

کنونی و تاریخ، بدانند که می‌توان با هیچ، در مقابل همه‌ی زورمداران ایستاد، بدانند که عاشورا را می‌شود دوباره برپا کرد. بیایند و بگویند که تجهیزات و امکانات و سلاح همه‌چیز نیست بلکه باید مرزهای ایستادگی را با ادبیاتی دیگر معنی کرد.

سال‌های سال بود که خلاء و کمبود راوی و روایتگری در صحنه‌های جهاد فرهنگی جامعه، خصوصاً اردوی راهیان نور احساس می‌شد، نقص الهی و همت همه‌ی متولیان و دست‌اندرکاران کمیته راویان - ستاد قراگانه راهیان نور استان خراسان پس از تشکیل و با توجه به استقبال از کاپیتان، به منظور غنای علمی و آموزشی، ارائه محتوایی حتی مقدمه‌ای از غلو یا سطحی‌نگری و جلوگیری از تحریفات، مسئولیت تهیه و تدوین راویان فتح را پذیرفت.

بر همین اساس گروهی از دستیاران اهل قلم گرد آمدند تا پیرامون حوادث دفاع مقدس از زوایای مختلف به بحث و نگارش پرداختند و با استفاده از یک‌صد و پنجاه منبع جزوه‌ای با شمارگان ۳۰۰۰ نسخه مهیا ساختند که علی‌رغم وجود ایرادسی برهه‌ای در سال ۱۳۸۴ مورد استفاده و بهره‌برداری راویان قرار گرفت.

استقبال کم‌نظیر اهل فن و کمیاب شدن سریع اثر و انتشار آن‌ها در مراکز آموزشی، ما را بر آن داشت تا در مرحله دوم تعداد ۱۸ نسخه با مساعدت معاونت فرهنگی لشکر ۵ پیاده نصر و رییس محترم ستاد راهیان نور استان خراسان در همان سال، چاپ و به متقاضیان عرضه نماییم.

در سال ۱۳۸۵ با بررسی و اندیشه‌ی بیشتر درباره موضوع مجدداً اثر

را برای چاپ آماده کردیم تا در سراسر کشور به راویان فتح عرضه نماییم. اثر حاضر حاصل تلاش و همت همه‌ی عزیزان خصوصاً مدیرکل خدوم حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان خراسان رضوی جناب سرهنگ محمد احراری و نیز سرور ارجمندم استاد و نویسنده توانمند برادر سید محمد طالبیان - که اگر مساعدت راهنمایی ایشان نبود این توفیق حاصل نمی‌گردید - و با پشوانه معنوی . داران شهید و بیست‌وسه هزار شهید استان خراسان به ثمر رسد.

همه می‌دانیم که شء نگارش و تدوین هر اثری چون از ناحیه‌ی نوع بشر سرزده است . طبع طبیعی دچار نقصان و خطاست که پیشاپیش معترف به عذر و تقصیرم . برابر اهل قلم و کتابت سر تعظیم و تمنی فرو می‌آورم و از همگان ی محترم انتقادات و پیشنهادات ارزشمند خود را در جهت بهبود این اثر به آدرس ناشر ارسال فرمایند.

عباس تیموری