

از بسوب گریه‌ها

برگزیده شعر بهمن خوزستان

جلد اول

به کوشش بهرام فروغی مهر

سر شناسه : فروغی مهر، شهرام، ۱۳۵۶ -
 عنوان و پدید آور : از جنوب گریه‌ها (جلد اول) / شهرام فروغی مهر
 مشخصات نشر : اهواز : آیات، ۱۳۹۶
 مشخصات ظاهری : ۱۷۲ ص
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۶۴۷۴-۵۷-۴
 موضوع : شعر فارسی - قرن ۱۴
 موضوع : persian Poetry--20 th century
 رده بندی کنگره : ۱۳۹۶ الف ۴ / ف ۸۶۵۴ PIR
 رده بندی دیویی : ۶۲۰۸ / ۱ فا ۸
 شماره کتابخانه ملی : ۴۷۲۸۸۷۷

از جنوب گریه‌ها

برگزیده شعر جوان خوزستان (جلد اول)

به کوشش : شهرام فروغی مهر

مطراحی جلد و صفحه آرایی: علیرضا ایمانی فر

چاپ اول: ۱۳۹۶

نماینگان: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۴۷۴-۵۷-۴

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مواعید مقرر وظ است.

آدرس نشر: اهواز، کمپلو، بین خیابان ارف و عصر، پاساژ عبدلخانی

تلفن تماس: ۳۳۷۹۲۱۵۸ / ۰۶

ایمیل جهت ارتباط:

ayatpub۱۳۷۰ @ yahoo.com



انتشارات موسسه فرهنگی آیات

فهرست

۷	مقدمه / شهرام فروغی مهر
۱۰	منصور علیزاده
۱۴	لطف اله اشتری
۱۷	فرزانه محمدی
۲۱	تهمینه آقاجری
۲۳	عبدالله بابلی بیا
۲۶	عقیل راشدی
۳۴	محمد رضا غیشاوی
۳۶	سید حمید تقوی فر
۳۷	رامین سرکاکی
۴۱	علی بهرمان
۴۵	خسرو پرهوده
۴۷	یونس شفیمی (آریا پور فریاد)
۵۲	محمد حسین بنی سعید
۵۶	حکیمه کمایی
۵۸	احمد دریس
۶۶	ذوالفقار شریعت
۷۵	بهراد چهار تنگی
۸۴	یاسر زیدونی
۸۹	لیلا دیناروند
۹۵	حمدالله شریف خوی
۹۶	سحر شجاع پوریان
۹۹	محمود طیب

۱۰۳	عبدالهادی آرامی
۱۰۷	سیاوش شمشیری
۱۱۴	یاسر شجاعی
۱۱۷	اکرم شجاع زاده
۱۱۹	طیبه شهبازی
۱۲۰	دانش رضایی
۱۲۱	طاهر شجاعی
۱۲۲	سین عسکری
۱۲۵	مدیا شعی
۱۲۷	شهرام فروغی
۱۳۲	ژیلا مددی
۱۳۸	پژمان آرامی
۱۴۰	سعید شعبانی
۱۴۹	مسعود علیزاده
۱۵۵	نسلی که از زمانه ی خودش جلو زده است / رویز حسینی
۱۶۱	لب خوانی با جمعیت کلمات / افسانه نجفی
۱۶۸	کتابنامه ی شاعران

اینجا، این طرف‌تر از تمام حرف‌ها، از جنوب گریه‌ها، مجال تازه‌ی صداها است. صدای واژه‌های عطشناک، خیس اندوه سال‌های زخمی این خاک!

از دورت رین اوقات تا امروزینه‌ی این ساعت که مثلاً دارم بر حضور این صداها، زانده‌ای واگویه می‌کنم با خویش و جهان همیشه‌ی جنوب، باشد که در آیام آینده، روزگاری که مملکت شادی‌ها و مهربانی‌ها است، سهم روشنایی من از این فرصت، انبوه خورشیدها را با من باشد با پولک‌هایی از لبخند ماه و ستاره‌ها!

شعر جنوب، همواره پویا و پیستاناز، سربلند و سرکش بوده است و به ویژه شعر تابناک خوزستان، تمام ویژگی‌های یک صدای تازه و تاثیرگذار را در عرصه‌ی ادبیات معاصر ایران، داشته است. شعری که خود راهی تاثیر بخشی تازه بود و نه مقلد و تکرار نگاه دیگران و نه دست به سینه و تسلیم، به روزگاران! شعر سراسر عشق و دلبستگی به آیین و فرهنگ و شکوه مردان بزرگ عرصه‌های حماسه و بیاد و تلافی اندوه و صدا و فریاد مردمان رنج کشیده‌ی این خاک زرخیز. شعری که هرگز در صحنه‌ی ادبیات معاصر ایران، بدیلی برای خویش ندیده است.

بنابراین آنچه در این کتاب مورد نظر بوده است، ارائه‌ی تصویری است اگرچه نه کامل و گسترده اما به قدر وسع روشن و آشکار از شعر خوزستان و شاعران جوانی که کمتر شناخته شده‌اند. اگرچه برخی کتابی یا کتاب‌هایی نیز در همین سال‌ها، چاپ کرده‌اند و برخی نیز هنوز مجال چاپ کتابی را نیافته‌اند و یا تنها در همایش‌ها و جشنواره‌های ادبی، به دیدار صدای هم رفته‌اند.

امیدوارم این اثر عده‌ای را بیدار کند تا شعر جوان‌ترها را بیشتر ببینند و بخوانند اگرچه
بیدار کردن آن کس که خود را به خواب زده است، کار بسیار دشواری است اما به
قول حضرت سعدی: اگر مراد نیابم به قدر وسع بکوشم!
باقی بقای حضور روشن دوست که انسان است و باشد که انسان را رعایت کنیم و جز
به مهربانی با انسان، سخنان نگویم!

شهرام فروغی مهر

تیرماه ۱۳۹۳ - اهواز