



نکات کلیدی و بانک آزمون

ادبیات ۴

سوالات و پاسخ‌های تستی

تألیف:

معصومه به‌رزی

پیدار

رشته‌شناسی

هادری، معصومه، ۱۳۴۸ -

شنوان و نام پدیدآور

تاریخ ادبیات ۴ سوالات و پاسخ‌های تستی.

شخصات نشر

کرج: پیدار، ۱۳۹۵.

شخصات ظاهری

٤٢ ص: ٥/١٤ × ٥/٢١ س.م.

ایک

97A-6.-96A52-F-.

ضعیت فہرست نویسی

فییای مختصر.

داشت

فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل

داشت

بالای عنوان: نکات کلیدی و بانک آزمون.

مناسبه افزوده

۱۳۴۸ -

مارہ کتابشناسی، ملے

የጥገናው ዓላማ

1509841

۴. ات کلیدی و بانک آزمون ادبیات ۴

تألیف: معصومه بهادری

شاپک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۸۵۲-۴-۰ :

ناشر: پیدار

تعداد صفحات: ۴۲ صفحه

نوبت چاپ: اول-۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰ جلد

قیمت: ۳۹۰۰ تومان

ناظر چاپ: فاطمہ قمری کوشاھی

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

تلفن: ۰۲۶-۳۴۲.۸۵.۷-۳۴۴۵.۱۵۳-۳۴۴۶.۶۴۸-۳۴۴۶.۷۳۷

www.pidar.ir

www.hamrah-pnu.ir



دانشجوی عزیز!

پس از انتشار کتاب‌های کمک آموزشی همراه در رشته‌های مختلف و استقبال بی‌نظیر دانشجویان، گروه علمی همراه در طرحی جدید اقدام به انتشار مجموعه کتاب‌های نکات کلیدی و بانک آزمون توسط اساتید با سابقه دانشگاه‌های کشور نمود. این سری کتاب‌ها با هدف استفاده کامل و بهینه برای دانشجویان دانشگاه پیام نور و سایر موسسات آموزش عالی کشور تهیه گردیده است. در این کتاب سعی گردیده که حجم کتاب به گونه‌ای تنظیم گردد تا نکات کلیدی کتاب را به طور کامل پوشش دهد. همچنین سوالات امتحانی چند دوره گذشته برای مرور دانشجو و آشنایی و آمادگی برای امتحان بهایی با سخن کاملاً تشریحی قرار گرفته است. هدف ما در این سری از کتاب‌ها کیفیت، قیمت مناسب، حجم قابل قبول و نیز مفید و موثر بودن کتاب برای دانشجو بوده است. نکته حائز اهمیت در کتاب‌های «نکات کلیدی و بانک آزمون» همراه این است که این کتاب‌ها در هر نیمسال تحصیلی با درج سوالات آخرین دوره امتحانی، به‌روزرسانی می‌شود. مدیریت کتاب‌های «نکات کلیدی و بانک آزمون» و کتاب‌های «کمک آموزشی» همراه، زیر نظر چند تن از اساتید صاحب‌نظر دانشگاه پیام نور بوده و هدف آن رضایت دانشجو و استفاده موثر از آن می‌باشد. از اساتید و دانشجویان عزیز خواهشمندیم که با نظرات سازنده خود ما را در بهبود و ارتقای سطح کیفی این کتاب‌ها یاری فرمایند.

پیروز و سربلند باشید

فهرست عناوین

صفحه

عنوان

- ۵ گفتار اول: اوضاع اجتماعی و ادبی ایران در دوره قاجاریه
- ۱۰ گفتار دوم: شاعران معروف اوایل دوره قاجار
- ۱۷ گفتار سوم: نثر و زبان نروغ دوره اول قاجار
- ۲۵ گفتار چهارم: تاریخی نویسی و تذکره‌ها
- ۳۲ گفتار پنجم
- ۳۵ گفتار ششم: روزنامه و روزنامه نویسی
- ۴۱ گفتار هفتم: دارالفنون