

راهنمای حفاظت از میراث فرهنگی

امنیت در موزه ها



این کتاب توسط یونسکو در پاریس منتشر شده است.

سرشناسه	: بیازیوتی، آدالبرتو
عنوان و نام پندآور	: Biasotti, Adalberto
مشخصات نشر	: امنیت در موزه‌ها/ نویسنده آدالبرتو بیازیوتی؛ ترجمه اکرم علی بابایی.
مشخصات ظاهری	: تهران: گنج تاریخ، ۱۳۹۷.
فروست	: ۱ج (بدون شمارگذاری): مصور.
وضعیت فهرست نویسی	: راهنمای حفاظت از میراث فرهنگی.
یادداشت	: فیبا
یادداشت	: کتاب حاضر از انتشارات یونسکو است.
موضوع	: عنوان اصلی: Security at museums, c2006
موضوع	: موزه‌ها -- پیش‌بین‌های ایمنی -- دستنامه‌ها
شناسه افزوده	: Museums -- Safety measures -- Handbooks, manuals, etc
شناسه افزوده	: علی بابایی، اکرم، ۱۳۵۵ -- مترجم
شناسه افزوده	: یونسکو
رده بندی کنگره	: Unesco
رده بندی	: ۱۳۹۷ الف ۸/ب ۱۴۱ AM
شمار کتابشناختی	: ۰۶۹/۵
	: ۵۲۵۸۴۵۴



نشر گنج تاریخ

امنیت در موزه‌ها

تالیف: آدالبرتو بیازیوتی

ترجمه: اکرم علی بابایی

ناشر: گنج تاریخ

صفحه آرای: حسین محبی

نوبت چاپ و تیراژ: اول ۱۳۹۷ - ۱۰۰ نسخه

چاپ: قائم

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۴۲۲-۲-۹

قیمت: ۱۵ هزار تومان

میدان انقلاب، خیابان منیری جاوید، کوچه توحید، پلاک یک، طبقه همکف

تلفن: ۶۶۹۶۶۶۹۷، دورنگار: ۶۶۴۸۵۷۲۲، همراه: ۰۹۳۹۱۱۷۳۵۶۷

Email: Ganjetarikh.pub@yahoo.com

پیشگفتار

استحضار دارید که غالباً اکثر موزه‌ها هم از نقطه نظر مالی و هم تاریخی و حتی معنوی از ارزش والایی برخوردارند. سیستم‌های امنیتی پیشرفته با تجهیزات و ضریب ایمنی بالا بدین منظور در موزه‌ها بکار گرفته می‌شوند علی‌رغم وجود تکنولوژی پیشرفته، سیستم‌های امکان موزه‌ای به نگهبان یا نگهبانان نیازمند هستند که در تعامل با این سیستم‌ها و مکان موزه هماهنگی لازم را به‌وجود می‌آورند. جهت تدابیر شدید امنیتی به منظور حفظ امنیت موزه‌ها وظایفی برای نگهبانان تدوین شده است که تهدیدات به موزه را بدین ترتیب به صفر می‌رساند. از جمله وظایفی چند را برمی‌شماریم:

استفاده از کلیه امکانات ناگهانی اعم از چک آپ ساعت، کنترل کلید و حفاظت از کپی‌برداری با آدامس یا موم، هوشیاری و عکس‌العمل در مقابل حوادث، چک آپ

کپسول آتش‌نشانی و کنترل عمل به موقع آن، عدم مفقودی اشیاء موزه، وضعیت آب و فاضلاب، کنترل مراجعین به موزه و زیر نظر داشتن آنها از بدو ورود تا خروج، چک آپ کمک‌های اولیه، میدان دید، سلامت لامپ‌ها و روشنایی مناسب، کنترل درب و پنجره‌ها، ایمنی شرایط و محیط در پیشگیری از سرقت و... امید است مخاطبان محترم از مراکز آموزشی گرفته تا سازمان‌ها، نهادها، مراکز میراث فرهنگی، دانشگاه‌ها و اساتید و سایر مراکز مرتبط با امنیت در حوزه‌ها از کتاب حاضر بهره‌مند گردند.

مترجم: اکرم علی بابایی

کارشناس ارشد تاریخ و

مدیریت آرشیو کاخ گلستان

www.ketab.ir

مقدمه

دستورالعمل‌های زیر به‌طور کلی در بسیاری از شرایط قابل اجرا است.

- لطفا توجه داشته باشید که وظایف به تصویر کشیده شده، ممکن است به بیش از یک نگهبان اختصاص داده شود.

- لطفا به یاد داشته باشید که دستورالعمل‌های صادرشده توسط متصدیان موزه یا شخص دیگری که مسئول موزه و مقامات مسئول هستند، بیش از این کتاب راهنما کاربردی‌تر است.

- همیشه به بهترین تجربیات، قضاوت‌ها و مهارت‌هایی که در حوادث غیرمترقبه و یا شرایط پیش‌بینی نشده می‌گذارید اعتماد داشته باشید.