

Pellegrino, Marjorie White

سرشناسه: پلگرینو، مارجوری وایت

عنوان و پدیدآور: دایی چون رفته بهشت: کودکان و دلغیدگی / نویسنده مارجوری وایت پلگرینو؛ تصویرگر کریستین کمپ؛ ترجمه حمید علیزاده؛ ویراستار فروزنده داورپناه

مشخصات نشر: تهران: جوانه رشد، ۱۳۸۶. مشخصات ظاهری: ۳۶ ص. مصور فروست: مهارت‌های اجتماعی شابک: 964-7475-49-7

یادداشت: فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیبا یادداشت: عنوان اصلی: I don't have an uncle phil anymore. یادداشت: گروه سنی: ب، ج

موضوع: سوگمندی در کودکان - داستان موضوع: اندوه در کودکان - داستان موضوع: کودکان و مرگ

شناسه افزوده: حمید، مترجم شناسه افزوده: کمپ، کریستین، Kempf, chrstine، تصویرگر شناسه افزوده: داورپناه، فروزنده، ۱۳۴۰ - ویراستار

رده‌بندی دیویی: ۱۳۸۵ د ۵۱۱ ب ۱۵۵/۹ دا شماره کتابخانه ملی: ۴۵۷۷۵-۸۴ م

دایی جون رفته بهشت



کودکان و داغدیدگی

نویسنده: مارجوری وایت پلگرینو

تصویرگر: کریستین کمپ

ترجمه: دکتر حمید علیزاده

ویراستار: فروزنده داورپناه



۱۳۸۶



مرکز نشر و پخش

کتابهای روان‌شناسی و تربیتی

ساختمان مرکزی

خیابان انقلاب، شهدای ژاندارمری

بین خیابان دانشگاه و ابوریحان

شماره ۸۹ تلفن: ۶۶۴۰۴۴۰۶

فروشگاه

خیابان انقلاب، روبه‌روی

دانشگاه تهران شماره ۱۳۶۶

تلفن: ۶۶۴۹۸۳۸۶ دورنگار: ۶۶۴۹۷۱۸۱

دایی جون رفته بهشت

کودکان و داغ‌دیدی

نویسنده: مارجوری وایت پلگرینو

تصویرگر: بانی ماتیوس

ترجمه: دکتر حمید علیزاده

ویراستار: فروزنده داورپناه

چاپ اول: ۱۳۸۶ - شمارگان ۵۰۰۰ نسخه

حروفچینی: ماندگار

اصلاح و بازسازی جلد و تصاویر متن: کارگاه گرافیک کارین

لیتوگرافی: رامین

چاپ: دایره سفید صحافی: آراین

مدیر تولید: مختار صحرانی

سخنی با والدین و متخصصان

زبان و گویایی یکی از الطاف خداوندی است که امکان ارتباط و رشد بهتر را به انسان می‌دهد. قصه خواندن یا قصه گفتن، می‌تواند برای کودکان بسیار عبرت‌آمیز، هیجان‌انگیز یا آرامش‌بخش باشد. به ویژه، خواندن داستان برای خردسالان از بهترین روش‌های پرورش تخیل در آنها است. موضوع‌های تخیلی در قصه‌ها، از سویی به هشیاری بیشتر در گوش دادن و تمرکز حواس، و همچنین رشد زبان از قبیل افزایش واژگان و درک مفاهیم کمک می‌کند. از سوی دیگر، در تحول مفهوم «خود» کودک، یعنی در پرورش و تکوین «چه کسی هستم؟» و «چه می‌خواهم؟» مؤثر و مفید می‌افتد. قصه‌خوانی می‌تواند کودک و خانواده را از وابستگی انحصاری به تلویزیون رها سازد؛ و کودک را در فضای عواطف مثبت و دور از هیجان‌های نامطلوب، به سمت هدف معین هدایت کند. یکی دیگر از فایده‌های قصه‌خوانی برای کودکان، این است که به والدین فرصتی می‌دهد تا به طور کامل به فرزند خود بپردازند؛ در کنار او بنشینند یا دراز بکشند یا او را روی پای خود بنشانند و با اطمینان خاطر دادن به کودک، به او دل بدهند و او بتواند بدون ترس و نگرانی وارد ماجراهایی بشود و از راه گفتگو و پرس و جو با آنها، به جهان ذهنی خود غنای بیشتری بدهد.

کتابی که پیش رو دارید، از مجموعه کتاب‌های خودیار و مهارت‌آموزی برای کودکان است. هر کتاب به گونه‌ای اختصاصی، در زمینه‌ای معین به دنیای ذهنی کودک بال و پر می‌دهد. والدین و مربیان و مشاوران و روان‌شناسان می‌توانند با توجه به موضوع مورد نظر خود و نیاز کودک، کتاب یا کتاب‌هایی از این مجموعه را انتخاب کنند و برای او بخوانند.

در خواندن این کتاب‌ها برای کودک، به نکته‌های زیر توجه کنید:

- پیش از آنکه آن را برای کودک بخوانید، اول خودتان یک بار آن را بخوانید.
- پیش از خواندن داستان، وقت مناسبی برای این کار در نظر بگیرید.
- در خواندن داستان برای کودک، صدای خود را متناسب با صحنه تغییر دهید، بالا و پایین ببرید، آرام یا تند کنید. هرگز همه داستان را با لحنی یکنواخت نخوانید.
- در مورد واژه‌ها و موقعیت‌های بی‌سابقه‌ی داستان، با کودک حرف بزنید و به سوال‌هایش بپردازید ولی این کار را خیلی کوتاه انجام بدهید. امید می‌رود این مجموعه‌ی مفید برای کودکان، در عین حال بتواند الگوی مناسبی برای قصه‌نویسی و قصه‌گویی درمانبخش باشد.