

برنامہ ریزی اوقات فراغت دانش آموزان

در مدرسه

www.ketab.ir

فرح شریفی پور

سرشناسه : شریفی پور، فرح، ۱۳۵۱-

عنوان و نام پدیدآور: برنامه ریزی اوقات فراغت دانش آموزان در مدرسه / فرح شریفی پور

مشخصات نشر: دزفول، اهورا قلم، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۷۹ ص: مصور (رنگی)

شابک : ۹-۷۷-۷۱۲۵-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی : فیا یادداشت : کتابنامه: ص ۶۲-۶۴

موضوع: شاگردان -- ایران -- فعالیت های فوق برنامه -- برنامه ریزی

موضوع: اوقات فراغت -- برنامه ریزی

موضوع: مدرسه ها -- ایران -- برنامه های فرهنگی -- برنامه ریزی

رده بندی کنگره: ۱۳۹۴ ب ۴ ش/ LB۳۶۰۷

رده ی دی.سی: ۳۷۱/۸۹۰۹۵۵

شماره شابشناسی ملم: ۳۹۲۶۵۶۳

برنامه ریزی اوقات فراغت دانش آموزان در مدرسه



زبان: فرح شریفی پور

انتشارات: اهورا قلم

قطع: وزیری

نوبت چاپ: اول- تابستان ۱۳۹۴

چاپ: افق بی پایان

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

ISBN: 978-600-7125-77-9

شابک : ۹-۷۷-۷۱۲۵-۶۰۰-۹۷۸

ahooraghalam@yahoo.com

پست الکترونیک:

www.ahooraghalam.ir

آدرس اینترنتی:

آدرس: دزفول، خیابان اکباتان، بین خ میرداماد و خ قاضی، کوچه بنفشه، پلاک ۱۹۴

شماره تماس: ۰۹۱۶۶۴۱۵۸۹۴ - ۰۶۱۴۲۲۴۹۱۲۴

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	پیشگفتار
۴	چکیده
۵	مقدمه
۶	بیان مسدنه
۱۰	اهمیت و ضرورت پژوهش
۱۳	مبانی نظری و پیشینه پژوهش
۲۰	توصیف اجرایی طرح اقدام پژوهشی
۲۱	منطقه اجرایی طرح
۲۲	مراحل و فعالیت‌های طرح
۲۳	شواهد اولیه
۲۴	مراحل اجرای طرح
۲۵	گزارش نهایی با بیان اهمیت، ضرورت، اهداف و نتایج هر طرح به صورت جزئی
۳۷	یافته‌های پژوهش و تجزیه و تحلیل داده‌ها
۵۹	پیشنهادهات
۶۲	منابع
۶۴	پیوست

پیشگفتار

پیامبر اکرم (ص): فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ

به محض آنکه فراغتی پیدا کردی پس بکوش

"فراغت" به یک معنی یعنی اشتغال! اما اشتغالی که خود انگيخته و لذت بخش باشد! از همین به تمایز میان فراغت و بطالت آشکار می گردد. "فراغت" با بازی طبیعی و نه بازی های ماشینی، قاعده مند هم سنخی دیرینه ای دارد. در تعریف بازی گفته اند: "بازی" فعالیتی است، خود انگيخته که هدف آن در خود آن است. "وجه مشترک" بازی و فراغت در این است که:

۱. در هر دو یک فعالیت آزاد و بدون برنامه وجود دارد.
۲. این فعالیت خود جوش و درون زاست.
۳. در هیچ یک از این دو فعالیت هدف خارجی وجود ندارد، بلکه هدف با فرایند در آمیزی و هم پوشی غیر قابل تفکیک دارد.
۴. آزادی انتخاب رغبت و علاقه شخصی از ویژگی های بارز این نوع فعالیت هاست.
۵. باز خورد هر دو فعالیت با لذت و رضایتمندی درونی همراه است.
۶. انعطاف تنوع و سیال بودن در هر دو فعالیت مشهود است.

بنابراین بازی و فراغت جدی‌ترین کنش مستقل آدمی در فرایند زیستن خودانگیخته و خلاق است. با این توصیف اوقات فراغت غنی‌ترین و موثرترین اوقات حیات آدمی محسوب می‌شود. به همین سبب است که در یونان باستان اوقات فراغت را اشتغال دائمی به کار لذت‌بخش تلقی می‌کردند و بر این باور بودند که بزرگ‌ترین و باشکوه‌ترین تمدن‌های بشری محصول اوقات فراغت آدمی است. اوقات فراغت بهترین و مناسب‌ترین زمان برای پرداختن به بنیادی‌ترین نیازهای فکری و فیزیکی آدمی است. در فراغت است که آدمی احساس خود بودن می‌کند. زیرا در فعالیت‌های رسمی و آن جا که آدمی نقش‌های اجتماعی فردیت خود را نقاب می‌زند فرصت بازیابی خود را ندارد.

در اوقات فراغت فرصت خریشتن‌یابی و خویشتن‌نگری فراهم می‌شود. اما لازمه خویشتن‌یابی رهایی از بیگانگی با خود است. خود بیگانگی که بیماری مزمن بشر معاصر است. تنها در اوقات فراغت درمان می‌شود. زیرا در ایام دیگر و اوقات رسمی آدمی در پی نقش بازی کردن و پانچ‌گویی به انتظارات دیگران است. اما در لحظه فراغت است که فرصت پاسخگویی به انتظار خویش در می‌یابد.

در اوقات رسمی به تعبیر اریک فروم فرد از مدار خود بودن خارج می‌شود. وی همان شخصیتی را می‌پذیرد که دیگران از او می‌خواهند او درباره شخصیت مسخ شده در جامعه‌ی معاصر عبارت تکان دهنده‌ای را دارد که معتقد است

شخصیت مسخ شده همسان و هم‌نوی جامعه‌ی خویش است و با واژه‌ی همسانی استبدادگرانه تعبیر می‌کند و می‌گوید:

((در چنین شرایطی فرد دیگر خودش نیست وی همان شخصیتی را می‌پذیرد که الگوهای فرهنگی به او عرضه کرده‌اند. بنابراین دقیقاً عین دیگران و همان گونه رفتار می‌کند که دیگران از او توقع دارند این روش را می‌توان با رنگ عوض کردن دفاعی بعضی از جانوران مقایسه کرد. این گونه جانوران چنان به رنگ محیط پیرامون خود در می‌آیند که به دشواری می‌توان آنها را از عناصر دیگر محیط متمایز ساخت.))

به عبارت دیگر انسان، روز به روز از هر زمان دیگر در خطر از هم گسیختگی روانی و اجتماعی به سر می‌برد. در با سه نوع احساس ناخوشایند همراه است:

۱. احساس از خود بیگانگی

۲. احساس فردیت زدایی

۳. احساس نا انسانی

اما اوقات فراغت لحظات خلوت با خود این انسان را فراهم می‌آورد که آدمی از این سه دام خطرزا و اسارت‌زا رهایی یابد.

چکیده

این پژوهش با عنوان پنجره باز به منظور بهینه‌سازی ساعات آزاد و اوقات فراغت دانش‌آموزان مدرسه راهنمایی عترة در سال تحصیلی ۸۹-۸۸ با جمعیت دانش‌آموزی ۹۰ نفر واقع در روستای حسین کلولی در ۵۰ کیلومتری منطقه آموزش و پرورش سردشت و تقریباً ۱۰ کیلومتری شهرستان دزفول انجام شده است. ابزار پژوهش رشنامه‌ای با ۱۵ گویه بود. برای تجزیه و تحلیل داده‌ها از شاخص‌های آمار توصیفی استفاده شد. نتایج پژوهش به لحاظ آماری بیانگر آن است که دانش‌آموزان نسبت زیادی به کتاب‌خوانی، باغبانی و سفالگری در ساعات آزاد دارند.