

فوتبال، زندگے من

(زندگی نامہ ی واہیک طروسیان)

نویسنده : هومان دانایان

سرشناسه	: دانایان، هومان، ۱۳۴۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: فوتبال زندگی من: زندگی‌نامه واهییک طروسیان/نویسنده هومان دانایان.
مشخصات نشر	: اصفهان: پیغام دانش، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۹۶ ص.: مصور(رنگی).
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۵۹۷۱-۵۳-۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: طروسیان، واهییک، ۱۳۴۶ -
موضوع	: فوتبالست‌ها - ایران - سرگذشت‌نامه
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۲ ف۴ط/ GV۹۴۲۷
رده بندی دیویی	: ۷۹۶۲۳۴۴۰۹۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۳۸۶۱۹۵

اصفهان، خیابان فردوسی، خیابان منوچهر، خیابان مجمر جنوبی
کوی شهید بیگی، ساختمان خورشید، شماره ۲
تلفن: ۱۲ - ۲۱۲۴۷۱۱، ۰۹۱۳۱۰۰۵۱۲۹
golgandomesf@gmail.com



انتشارات
پیغام دانش

عنوان: فوتبال، زندگی من (زندگی‌نامه‌ی واهییک طروسیان)

نویسنده: هومان دانایان

ویراستار: فریاسرتیپ زاده

صفحه آرا: زهره باقری

تیراژ: ۱۱۰۰ جلد

سال چاپ: اسفندماه ۱۳۹۲

لیتوگرافی: طلوع

چاپ: مرینگار

صحافی: بهار

قیمت کتاب با جلد وزیری: ۸۰۰۰۰ ریال

قیمت کتاب با جلد سخت: ۱۰۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۹۷۱-۵۳-۸

۷.....	مقدمه
۱۱.....	فصل اول (تاریخ ارمنستان)
۲۳.....	فصل دوم (زمن‌گی نامه واهی‌ک طروسیان)
۹۶.....	منابع و مآخذ

مقدمه:

کتاب حاضر، زندگی نامه ی یکی از مربیان خوب فوتبال کشورمان است که با پشتکار و تلاش فراوان علی رغم تمامی مشکلات سر راهش توانسته است، به عنوان یک مربی تحصیل کرده، آگاه، دل سوز، محبوب و موفق مطرح شود. این زندگی نامه می تواند سرمشق جوانان کشورمان برای رسیدن به قله های موفقیت، کامیابی و پیروزی باشد.

تلاش من در نوشتن این زندگی نامه، بیشتر معطوف به این بود که تا حد امکان به صداقت و ساده روی آورم و به واقعیت ها توجه داشته باشم و از اغراق و پیچیده نویسی و خیال بافی پرهیز کنم. زیرا «سخن کز دل آید لاجرم بر دل نشیند.» قبل از آغاز زندگی نامه، مختصری از تاریخ ارمنستان و مهاجرت قوچیک به کوشای ارمنی را آوردم زیرا ایشان یکی از هموطنان خوب ارمنی هستند.

خدمات ملت ارمنی که در و مردم ایران از دیر باز بر هیچ کس پوشیده نیست. امانتداری، راستگویی، پشتکار، خلوص و خدمت به این قوم به کشور ایران نیاز به اثبات ندارد و انکار نمی توان کرد که ملت ارمنی در هشت سال جنگ و دفاع مقدس دوشادوش همه ی مردم ایران جنگیدند و شهدای بسیاری نیز تقدیم این سرزمین شدند. هنگامی که نام ارمنی را می شنویم، وزه های صداقت، امانت، مهارت و مسئولیت پذیری به ذهن می آید و بی گمان این امر نتیجه ی تأثیر گذاری خوب ارامنه بر جامعه ی ایرانی است. ارامنه یکی از اقلیت های دیندار ایران هستند که در زمینه ورزش از فعال ترین افراد جامعه محسوب می شوند و همیشه نماینده ی تیم های ملی کشورمان در رشته های مختلف ورزشی اعم از انفرادی یا تیمی داشته اند.

ارامنه ایران در میدان های ورزشی در رشته های انفرادی مانند: بوکس، شمشیر، دو و میدانی و شنا و در رشته های تیمی مثل: بسکتبال، فوتبال، والیبال، فوتسال، هندبال و ... نمایندگانی در قالب تیم های منتخب استان در مسابقات قهرمانی کشور و در قالب تیم های ملی در مسابقات بین المللی و ورزشی نفرات شایسته ای را به کشور ایران تقدیم داشته اند. یکی از این نفرات واهیك طروسیان است.

او در رشته ی فوتبال به عنوان بازی کن در تیم های منتخب نوجوانان، جوانان و بزرگ سالان به طور فعال شرکت داشته است و مقام های قهرمانی، نایب قهرمانی و سومی کشور را به دست آورده است و حتی در کارنامه خود افتخار پوشیدن لباس تیم ملی جوانان ایران را در مسابقات فوتبال جوانان آسیا دارد. وی

سال‌ها به عنوان کاپیتان در تیم پلی اکریل اصفهان از تیم‌های حاضر در مسابقات لیگ سراسری کشور حضور داشته و مقام قهرمانی کشور را هم کسب کرده است. او بعد از پایان دوران بازی‌گری به دلیل علاقه‌ای که به فوتبال و مربی‌گری داشته به کلاس‌های مربی‌گری متعددی که از سوی فدراسیون فوتبال ایران و کنفدراسیون فوتبال آسیا در کشور ایران و در شهرهای مختلف برگزار شده شرکت کرده است و موفق به اخذ لیسانس مربی‌گری گردیده است.

او به ایران مربی در تیم‌های مختلف کشور به فعالیت پرداخته و در آن‌جا نیز موفق به کسب مقام قهرمانی کشور شده است. وی را می‌توان به عنوان اولین ورزشکار ارمنی در رشته فوتبال نام برد که هم در دوران بازی‌گری و هم در دوران مربی‌گری کارنامه درخشانی از خود برجای گذاشته و موفق به کسب مقام‌های قهرمانی کشور با تیم‌های مختلف شده است. هم‌چنین وی توانسته است در طول چهل سال گذشته در دوره فعالیت‌های خود در فوتبال استان اصفهان تیم ارامنه را قهرمان مسابقات دسته‌ی اول باشگاه‌های استان اصفهان کند. برای جامعه ارامنه افتخار و سربلندی را به ارمغان بیاورد.

در نوشتن این زندگی‌نامه از منابع متعددی مفرد استفاده کردم تا خوانندگان محترم و ارجمند احساس نزدیکی بیشتری با این نوشته داشته باشند. بتواند ارتباط بهتری با آن برقرار کنند.

فصل اول این کتاب را به تاریخ ارمنستان اختصاص دادم، البته از شرح و تفسیر و توضیح بسیار پرهیز نمودم. زیرا این کتاب، کتاب تاریخ نیست و علاقه‌مندان می‌توانند برای تحقیق و تفحص بیشتر درباره‌ی ارمنستان به منابع این کتاب مراجعه کنند. پس من این کتاب را مختصر نمودم و علت آوردن تاریخ ارمنستان را می‌توانم این‌طور بیان کنم که دانستن تاریخ ملت ارمنی می‌تواند هرچه بیشتر خوانندگان ارجمند را با روایات این ملت شریف و نجیب آشنا سازد و درک بهتری از آداب و رسوم و زبان و فرهنگ آن‌ها به دست دهد.

بی‌گمان برای شناخت هر فرد باید گذشته‌ی او را پیش چشم بیاوریم و با تأمل و تعمق به آن بنگریم و بهتر آن است که گذشته یک شخص را به ملت و جامعه و فرهنگ و بستری که در آن رشد کرده است پیوند دهیم تا از این راه هرچه بیشتر و بهتر وی را بشناسیم.

پیوند‌های ملت ارمنی با گذشته‌ی خود ناگسستنی است و نمی‌توان بدون مطالعه دقیق و بررسی تاریخی این ملت به بررسی جزئیات زندگی شخصی تک‌تک افراد این جامعه پرداخت. بدون تردید

باورهای یک قوم در گزینش راه زندگی و بدست آوردن موفقیت ها و تربیت نسل های آینده ای که آن قوم پرورش خواهد داد، تعیین کننده است.

ملت ارمنی قومی سخت کوش و باهوش است که در طول تاریخ ستم زیادی را متحمل شده است اما علیرغم همه ی مصائب و مشکلات توانسته است ققنوس وار به حیات ارزشمند و تأثیر گذار خود ادامه دهد. قوم ارمنی هرگاه مجبور به مهاجرت شده، مکان مقصد را همچون وطن اصلی خود پنداشته و در عمارت و آبادی آن سرزمین تا سر حد جان کوشیده است.

بنای تاریخی جلفای اصفهان که در قرن های گذشته به دست ارامنه ساخته شده و در حد خود اگر نگوییم بی نظیر، کم نظیر است، گویای این حقیقت است که قوم ارمنی دارای هوش، سلیقه، خلاقیت، عزم راسخ و آینده نگری است.

ایرانیان ارمنی در تمامی عرصه ها پیشتاز و پیشگامند و نوآوری آنان در زمینه های سیاست، هنر، علم، سینما، موسیقی، معماری، فلسفه، نقاشی، تئاتر، صنعت، چاپ و نشر، تکنیک و فن آوری اعجاب آور و تحسین برانگیز است.

جوانان ارمنی در تمامی زمینه های علمی، اجتماعی، ورزشی و علمی پر تلاش و پرتوان خوش درخشیده اند و سبب سرافرازی ملت را فراهم کرده اند.

هم اکنون به رسم ادب شایسته است از کسانی که من را در چاپ و انتشار این کتاب یاری داده اند سپاس گزاری و تقدیر نمایم. ابتدا از خانم فریبا سرتیپ زاده که با کمک و تأمل، سطر سطر این کتاب را ویرایش و هم خوانی کردند، سپس از خانم ندا السادات موسوی که از هفت باقری طادی که با دقت و ثبات به تایپ و صفحه آرایی کتاب همت گماشتند و سرانجام از آقای فیاض سلطانی رنانی ناشر محترم که نهایت همکاری را در چاپ و نشر این کتاب مبذول داشتند. در پایان بزرگوار و بهروزی و کامیابی تمامی خوانندگان ارجمند و گرامی را آرزو دارم.

هومان دانایان

پاییز - ۱۳۹۲

Սոյն գիրքը մեր երկրի առաջատար
Ֆուտբոլիստներից՝ Վահիկ Թորոսեանի
կենսագրականն է, որ երկրի Ֆուտբոլի ամենացածր
մինչեւ ամենաբարձր մակարդակում փալլել է: Նա
Սպահանի «Փուլի աքրիլ» խմբի (երկրի մակարդակի
լիգային խմբերից էր) աւագանին է եղել: Միայն
կարելի է Սպահանի Ֆուտբոլի մարզում է առաջին
հայ մարզիկն համարել, որ իր եւ մարզիկ եւ
մարզիչ փալուն վկայական է իրենից ներկայացրել:
Նա զանազան խմբերի հետ յաջողել է երկրի
առաջնութեան մրցաշարի մէջ բերել: Այդ
ժամանակաշրջանից յետոյ աշխատել է իբրեւ
մարզիչ: Տարիներ եղել է «Արարատ» եւ «Սեւան»
խմբերի գլխաւոր մարզիչը: Այժմ «Գիթի փասանդ»
խմբի (որը ներկայումս երկրի մակարդակում եղած
ակումբներից առաջին կարգի լիգային խմբերից
մէկն է) մարզիչն է եւ եռանդով աշխատում է իր
ամենաօրինակ ներկայութեամբ: