

تفکر سریع

معارفہ

- ◀ موضوع را آماده کن
- ◀ گام به گام به جلو حرکت کن
- ◀ بردیگران چیره شو

نوشته ی: راس جی

ترجمه ی:

غلامرضا صالحی معوا

طاها صالحی معوا

جی، راس
معارفہ/نوشتہ ی راس جی، ترجمہ ی غلامرضا صالحی معوا، طاہا
صالحی معوا۔ - مشہد: سنبلہ: آئین تربیت، ۱۳۸۴
۹۲ص۔ - (تفکر سریع)

ISBN: 964-392-029-1 (دورہ)

ISBN: 964-392-038-0

Presentation. 2001.

عنوان اصلی:

فہرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. کسب و کار - معرفی و ارائه . الف. صالحی معوا، غلامرضا، ۱۳۲۶ -

، مترجم. ب. صالحی معوا، طاہا، ۱۳۵۴ - . مترجم. ج. عنوان.

۶۵۸/۴۵۲

HP ۵۷۱۸/۲۲

۱۳۸۴

۲۸۵۳ - ۸۴م

کتابخانہ ملی ایران



آئین تربیت



نشر سنبلہ

مجموعہ کتابهای تفکر سریع

● معارفہ ●

مؤلف..... راس جی

ترجمہ..... غلامرضا صالحی معوا - طاہا صالحی معوا

نوبت چاپ..... اول ۱۳۸۴

ناشر..... سنبلہ

شمارگان..... ۵۰۰۰ جلد

چاپ و صحافی..... دقت ۳۴۱۹۵۶

شابک: ۰-۰۳۸-۳۹۲-۹۶۴

شابک دورہ: ۱-۰۲۹-۳۹۲-۹۶۴

قیمت: ۸۵۰ تومان

آدرس: مشہد-خیابان سعدی-پاساژ مہتاب

تلفن: ۲۲۱۶۷۵۳

فهرست مطالب

مقدمه	۹
مخاطرات تفکر سریع	۱۳
۱- هدف‌تان	۱۵
۲- آماده‌سازی	۱۷
تحقیق	۱۷
حضارت	۱۸
تولیدات یا خدمات	۲۰
سوابق مشترک	۲۱
مستنداتی که از تو حمایت نمایند	۲۲
تصمیم‌گیری در مورد آن که چه بگویی	۲۲
۳- ساختار	۲۵
مقدمه	۲۶
ایجاد مدخل	۲۶

۲۹	وضعیت
۳۰	مشکل
۳۲	امکانات
۳۴	پیشنهاد
۳۵	خلاصه
۳۶	سئوالات
۴۱	۴- یادداشت‌ها و دستخط‌ها
۴۵	۵- زبان
۴۶	استفاده از انگلیسی محاوره‌ای
۴۷	حضار یادداشت ندارند
۴۷	مشخص و برجسته نمودن پاراگراف‌ها
۴۸	مشخص و برجسته نمودن جملات
۵۰	مثالها
۵۰	استعارات
۵۱	تشبیهات
۵۳	۶- تصاویر
۵۳	طراحی تصاویر
۵۵	تصاویر فکید
۵۶	تصویر کاربردی
۵۶	کلمات تصویر نیستند
۵۷	ساده‌اش بگیر
۵۹	بهره بردن از تصاویر

۶۱	ابزار کمکی.....
۶۱	نمایش محصول.....
۶۳	جزوات.....
۶۷	۷- معارفه.....
۶۷	ارائه.....
۶۹	نمایش.....
۷۱	سئوالات.....
۷۱	اعتراض مکتوم.....
۷۲	سئوالات آزمایشی.....
۷۲	سئوالات خودنمایانه.....
۷۳	سئوالهای مبارزه جویانه.....
۷۳	سئوالات دفاعی.....
۷۴	کنترل اعصاب.....
۷۸	فهرست ها.....
۷۹	مزاحمت ها.....
۸۰	فضا سازی و صحنه آرایی.....
۸۱	تجهیزات.....
۸۱	سر و وضع ظاهری.....
۸۳	بررسی های لحظه‌ی آخر.....
۸۴	و بالاخره.....
۸۸	اگر وقت داری، این قسمت را هم مطالعه کن.....
۸۸	متقاعد سازی.....
۸۸	علل روانی.....

- ۸۹ نشان بده که در جهت آنها هستی
- ۹۰ آنها را به سمت خویش هدایت کن
- ۹۳ معارفه در یک سرشب
- ۹۵ معارفه در یک ساعت

www.ketab.ir



جلسه‌ی معارفه‌ی مهمی داری که باید تا دو روز دیگر آن را اجرا نمایی؛ حتی شاید تا دو ساعت دیگر. ساعت به تیک تاک خود ادامه می‌دهد و هنوز هیچ کاری نکرده‌ای. اما بهتر بود کاری کرده بودی، زیرا این یکی خیلی مهم است. باید ایده‌ات را بقبولانی، از مشتری بسیار مهمی سفارشی بزرگ بگیری یا شاید هیئت مدیره را قانع کنی که زمان زیادی را برای سایتی یکپارچه در شبکه در نظر بگیرند. شاید هم قصد داری ایده‌ی هیئت مدیره را در مورد تجدید ساختار کارکنان مرّد جایاندازی.

هدف هرچه که می‌خواهد باشد، تو فقط این را می‌دانی که باید برای مهیا شدن جهت این معارفه زمان بیشتری در اختیارت می‌گذاشتند. اما در جهان تجارت مدرن، زمان بسیار سریع حرکت می‌کند و تو همیشه زمان کم داری. پس راه حل چیست؟ فقط و فقط تفکر سریع. خواه فشار زمان شدید باشد و خواه ملایم، نیاز داری که هوشمندانه بیاندهی.

این کتاب درباره‌ی آن است که سریع و هوشیارانه بیاندهی تا بتوانی ظرف یکی دو روز خود را برای معارفه مهیا کنی. تو احتمالاً نمی‌توانی ظرف این مدت حق یک معارفه‌ی یک روزه برای ۳۰۰ نفر حضار را ادا کنی. پس ما به آن کاری نداریم.

این بخش از کتاب درباره‌ی مهیا شدن برای معارفه‌ای چند دقیقه‌ای، حداکثر یک ساعت، احتمالاً به تنهایی یا به کمک چند نفر

از همکارانت برای حضاری اندک است. این معمولی‌ترین نوع معارفه است و می‌توان در زمانی اندک خویش را برای آن مهیا نمود. اما اگر قصد داری برای معارفه‌ای بزرگتر خود را مهیا نمایی و با آخرین ایده‌ها و نظریات شور و حالی به آن ببخشی، تفکر سریع کمکت خواهد نمود تا به درخشش خویش بیافزایی.

بی‌شک بهتر است که فرصت بیشتری داشته باشی؛ و این کتاب به تو خواهد گفت که با آن فرصت چه بکنی؛ البته زمانی که چنین فرصتی داشتی. اما فعلاً چیزی که نیاز داری نمونه‌های سریع اندیشان است. آنچه لازم داری:

نکته‌هایی برای آن که داناتر از آنچه انجام می‌دهی به نظر بررسی.

میان برهایی برای تهیه‌ی حداقل تا ۱۰ کات.

فهرست‌هایی که در آخرین دقایق آنها را مرور کنی.

و همه‌ی اینها تمیز و ساده در کنار هم قرار داده شده‌اند؛ البته به صورت مختصر که بتوانی راحت آن را مطالعه کنی. بگذار فرض کنیم که دوبروز فرصت داری تا معارفه‌ات را مهیا نمایی. ایده‌آل آن بود که فرصت بیشتری می‌داشتی تا کارت را زودتر شروع می‌کردی و اگر تهیه‌ی منابع تحقیقات فرصت بیشتری را می‌خواست، یا تهیه و استقرار وسائل تصویری نیاز به زمان بیشتری داشت در تنگنا قرار نمی‌گرفتی. اما دنیای ما دنیای عجایب است. تو الآن فقط دوبروز فرصت داری. تازه ممکن است فرصت کم‌تری هم داشته و مجبور شوی فردا صبح معارفه‌ات را اجرا نمایی. اگر واقعاً در چنین وضعی قرار داری در پایان کتاب فهرستی وجود دارد که کمکت می‌کند تاروی هوا گام برداری (به صفحه ۹۳ رجوع شود). و برای معارفه‌ای خیلی

عجولانه‌تر از آن هم (صفحه ۹۵) راهنمایی وجود دارد که می‌توانی خود را سریعتر از سرعت زمان مهیا کنی.

پس دوشاخ تلفن را بیرون بیا، نفس عمیقی بکش و وحشت نکن. همه چیز داخل این کتاب هست و یاریت خواهد نمود تا در زمانی کمتر از یک ساعت پروسه‌ی آماده‌سازی برای معارفه را مطالعه نمایی، البته اگر این تنها فرصتی است که داری. هریک ساعت که بیشتر مهلت داشته باشی می‌تواند پاداشی بزرگ محسوب شود یک لذت اگر دوست داری - پس اگر تمام بعدازظهر را برای مهیا سازی خویش مهلت داری، می‌توانی استراحت کنی و... قبل از آن که کارت را شروع کنی، فنجانی قهوه برای خویش درست کن.

کار با سرعت زندگی

این کتاب مروری دارد بر هفت مرحله‌ی حیاتی مهیا شدن و ارائه نمودن یک معارفه. ۱- اولین کاری که باید بکنی آن است که: هدف‌ت را بشناسی، تا بتوانی معارفه‌ات را سریع‌تر و هوشمندانه‌تر ارائه کنی.

۲- پس از آن نوبت به آماده شدن و گردآوری حداکثر اطلاعات ممکن تا جایی که فرصت اجازه دهد می‌رسد.

۳- گام بعدی آن است که: ساختاری برای معارفه‌ات در نظرگیری تا آن را شفاف نموده و واقعاً خوش ظاهر و فریبنده به نظر برسد و از عهده‌ی مأموریت خود برآید.

۴- پس از آن ملاحظه‌ای خواهیم داشت بر آن که چگونه می‌توانی آنچه را که می‌خواهی به دست آوری تا بتوانی کلامت را با بیانی قابل ملاحظه به زبان آوری.

۵- پس از آن باید متوجه‌ی زبانی که به کار می‌بری باشی تا مباحث را با شفافیت به حضار منتقل نمایی.

۶- ادوات تصویری از ابزارهای مهم و ضروری هر معارفه‌ای هستند، اما اگر درست استفاده نشوند نه تنها فایده‌ای ندارند بلکه ضرر هم خواهند زد. پس مرحله‌ی بعدی آن است که بگونه‌ای ابزارهای تصویری‌ات را طراحی و تزئین نمایی که تأثیر مطلوبی داشته باشند.

۷- و بالاخره به پایان معارفه می‌رسی. دور آخر در برگیرنده‌ی نمایش، تحویل، پاسخ به سئوالات و کنار آمدن با اعصاب‌ت می‌باشد.