

شماره ثبت ۱۳۳۸۴۸۸

ادبیات مطهری و سیاست

به ضمیمه دو مقاله: عرفت شناسی و روش شناسی استاد

دکتر محمد منیر



انتشارات جوان پویا

شماره‌ی نشر: ۱۵۳

۱۳۹۴

فهرست‌نویسی پیش از انتشار کتابخانه‌ی ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه	منصورنژاد، محمد، ۱۳۴۰ -
عنوان و نام پدیدآور	استاد مطهری و سیاست و به ضمیمه دو مقاله معرفت‌شناسی و روش‌شناسی استاد
مشخصات نشر	تهران: جوان پویا، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	۲۳۲ ص: جدول.
فروست	مطهری، ۱۵۳
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۵۴۰۴-۸۸-۳
شماره کتابشناسی ملی	۳۸۴۳۲۶۵

استاد مطهری و سیاست به ضمیمه دو مقاله معرفت‌شناسی و

روش‌شناسی استاد

مؤلف: دکتر محمد منصورنژاد

ناشر: انتشارات جوان پویا

چاپ اول: ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال

چاپ و صحافی: جوان پویا

طرح روی جلد:

ویراستار:

شماره‌ی نشر: ۱۵۳

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۰۴-۸۸-۳

سایت انتشارات:

www.javanpooya.com

همه‌ی حقوق مادی و معنوی برای مؤلف و ناشر محفوظ است.

۰۹۱۲-۷۹۵۷۱۲۴

انتشارات جوان پویا: تهران:

سخن ناشر

۱) امروزه اکثریت جمعیت کشورمان را جوانان تشکیل می‌دهند. جدای از ویژگی کمیتی، از لحاظ کیفی نیز به تبع انقلاب اسلامی، در دهه‌های اخیر راه ورود به تحصیلات عالیه برای کثیری از جوانان ما باز شد که از آن، مواجه شدن با نسلی فهیم، پرسشگر و هشیار است. خصوصاً آن‌که این نسل به قوی‌ترین روش‌ها و ابزارهای ارتباطی (ماهواره، کامپیوتر، اینترنت و ...) نیز مجهز است و با جدیدترین مسایل عصر مواجه و با تازه‌ترین داده‌های زمان آشنا است. این مخاطبین تشنه، آگاه و ساجد، مباحث خاص خود را داشته و پاسخ‌های ویژه‌ی خود را می‌طلبند.

این انتشارات مهم‌ترین هدف خود را پاسخگویی به برخی از مسایل و پرسش‌های نسل جوان قرار داده و از این رو در نامگذاری‌اش (انتشارات جوان پویا) نیز از کلمات «جوان» بهره گرفته است. امید است که محصولات این نهاد فرهنگی، مطلوب خصوصاً جوانان و فرهیخته‌گان افتد.

۲) کار فرهنگی در مقایسه با سایر تلاش‌ها ممکن است به معنای اقتصادی آن، سودآور نباشد و یا حتی اگر مستقلاً تعقیب شود، نه تنها

مورد تشویق و حمایت قرار نگیرد، بلکه چالش‌هایی را نیز در پی داشته باشد، با این حال اگر تلاش در این بعد، جدی و خلاقانه باشد، قطعاً از عوامل مؤثر بر مسیر تاریخ و سرنوشت جوامع بشری است؛ و اگر این فعالیت صبغه‌ی نشر، چاپ و تألیف کتاب به خود گیرد، یکی از محارر آثار دنیایی پایا و ماندگار آدیان است.

چنانکه ما ام‌روز به راحتی «گاتاها» از آثار «زرتشت» را از حداقل ۱۰۰ سال پیش می‌خوانیم و لذت می‌بریم و یا از قریب ۲۵۰۰ سال پیش یونان، روم و «افلاطون» و «سیاست» «ارسطو» را در کتابخانه‌ی شخصی خود داریم و از آن‌ها بهره می‌بریم. جدای از پایداری آثار فرهنگی، در فرهنگ اسلامی نیز «قلم» و آثار قلمی تا آن حد والايند که مورد سوگند خداوند در قرآن جید واقع شده‌اند.

از این رو با آگاهی از اهمیت تلاش در حیطه‌ی چاپ و نشر کتاب و بدون آن‌که برداشت‌های مادی از آغاز اهداف کار باشد، با به عرصه‌ی انتشارات گذاشته‌ایم و هر فرد که چنین انگیزه‌هایی در دل و چنین شوری در سر دارد را به همکاری سفقاز در همه‌ی حیطه‌ها (تجهیزات، تشکیلات، سرمایه، ویرایش، نگارش، بخش‌ها، حتی نقد) دعوت می‌نماییم.

۳) در این سامان، فرهنگ و تمدن پیشین ما، ایرانشهری و فرهنگ و تمدن مهمان و مورد اقبال اکثریت غالب ایرانیان، فرهنگ و تمدن اسلامی است و فرهنگ و تمدن مسلط این عصر که از معجاری مختلف، دیگران و ما ایرانیان را نیز به رقابت می‌خواند، فرهنگ و تمدن غربی است. و از این رو از دغدغه‌های این انتشارات آن است

که به آثاری بپردازد که دغدغه‌ی هویت ایرانی-اسلامی در مقایسه با غرب را دارند.

از چاپ آثاری با ویژگی‌های فوق‌الذکر نیز استقبال می‌گردد.

www.ketab.ir

فهرست مطالب

نگاهی گذرا بر محورهای اصلی های سیاسی در اندیشه استاد مطهری...۱۱	
الف) مقدمه.....۱۱	
۱) طرح مسأله.....۱۰	
۲) پیشینه تحقیق.....۱۵	
۳) مفهوم بنیادی.....۱۷	
۳-۱) تعریف سیاست.....۱۷	
۳-۲) تأملی در دیگر مفاهیم کلیدی تحقیق.....۲۱	
۴) روش تحقیق.....۲۴	
۵) رهیافت مطهری در مقایسه با رهیافت های رقیب.....۲۶	
ب) سیاست در اندیشه استاد مطهری.....۳۷	
۱) مطهری، دولت و حکومت.....۴۱	
۱-۲) روحانیت و حکومت.....۴۲	
۱-۳) مطهری و اصلاح طلبی.....۴۰	
۱-۴) مطهری و آزادی.....۵۲	
۱-۵) مطهری و امنیت.....۵۶	
۱-۶) مطهری و عدالت.....۶۴	
۱-۷) مطهری و انقلاب.....۶۸	

۷۰.....	۱-۸) مطهری و توسعه.....
۷۹.....	۱-۹) مطهری و ملیت.....
۹۲.....	۲) مطهری، قدرت و قدرت سیاسی.....
۱۰۳.....	ج) نتیجه گیری.....
۱۲۰.....	فهرست منابع.....
۱۲۵.....	تأثیر عوامل غیر معرفتی مؤثر بر معرفت.....
۱۲۵.....	۱) مقدمه.....
۱۲۵.....	۱-۱) طرح مسأله.....
۱۲۷.....	۱-۲) تعریف معرفت.....
۱۲۹.....	۱-۳) شیوه گردآوری داده‌ها و ارجاعات.....
۱۳۰.....	۱-۴) الگوی نظری.....
۱۳۸.....	۲) عوامل غیر معرفتی مؤثر بر معرفت از نگاه استاد مطهری.....
۱۳۸.....	۲-۱) عوامل انسانی مؤثر بر معرفت.....
۱۳۸.....	الف) در بعد فردی.....
۱۴۳.....	ب) در بعد غیر فردی.....
۱۵۵.....	۲-۲) عوامل غیر انسانی.....
۱۵۵.....	عوامل ناسوتی: عامل جغرافیای طبیعی.....
۱۶۱.....	۳) نتیجه گیری.....
۱۶۸.....	فهرست منابع.....
۱۷۱.....	روش‌شناسی شناخت دین از منظر استاد مطهری.....
۱۷۱.....	الف) مقدمه.....
۱۷۱.....	۱) طرح مسأله.....
۱۷۳.....	۲) تأملی درباره روش و رهیافت‌های دین‌پژوهی.....

- ۳) رهیافت استاد مطهری در دین شناسی ۱۷۵
- ب) تعیین روش دین شناسی استاد با نگاهی سلبی ۱۸۱
- ۱) استاد و نفی عقل گرایی و یا نقل گرایی مطلق ۱۸۴
- ۲) بطلان و امانه مباحث و مسایل دینی کجا نیست؟ ۱۹۳
- ۱) استاد مطهری چه شیوه های تفکری را نقد و طرد می کردند؟ ۲۰۵
- ۲) یک و دو نمود جهالت (تجدد) ۲۰۵
- سه: نقاط ۲۰۸
- چهار: تعریف ۲۱۰
- ج) نتیجه گیری ۲۱۵
- فهرست منابع ۲۲۰
- لیست آثار دکتر محمد منصورزاد ۲۲۳