

سرشناسه

: کرمی، سلیمان، ۱۳۳۶ -

عنوان و نام پدیدآور

: فائوسی در مزرعه / نویسنده سلیمان کرمی / تصویرسازی پویا خاکی /

مشخصات نشر

: تبریز: نشر کمانه، ۱۳۹۳.

مشخصات ظاهری

: ۲۰ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شلیک

: ۲۵۰۰۰ ریال ۵-۱۵-۷۷۰۵-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی

: فیا

دانش

: گروه سنی: ب، ج.

موضوع

: داستان های اجتماعی

موضوع

: داستان های آموزنده، همکاری

شناسه افزود

: خاکی، پویا، ۱۳۶۶، تصویرگر

رده بندی دیویی

: ۱۳۹۴۳۰۰ ف ۴۶۹ ک

شماره کتابشناسی ملی

: ۳۹۴۲۱۸

16:17 P -08-1608-1608-08-

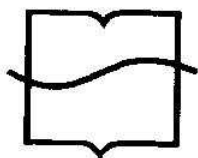
فائوسی در مزرعه

نویسنده: سلیمان کرمی

تصویرسازی: پویا خاکی

تقدیم به، خرم قدمی های

دختر، دخترم، آیلی...



نَشَب

08-160916:17 P

نویسنده: سیدجمال کریمی

تصویرساز: سیدجمال کریمی

گرافیک: سیدجمال کریمی

چاپ و صحافی: جوهر افشار

شمارگان و نوبت چاپ: ۱۰۰۰

تاریخ و محل چاپ: ۱۳۹۵ / تبریز

قیمت: ۲۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۰۵-۱۵-۵

مرکزپخش: تبریز، خیابان طالقانی، بالاتر از تقاطع پاستور جنب مسجد رادمردان،

پلاک ۵۱۸ / تلفن مرکزپخش: ۰۴۱۳ ۵۴۰۰۲۷۱ و ۰۴۱۳ ۵۴۰۲۸۴۶

ایمیل: karami_solaiman@yahoo.co.nz

مقدمه: بچه‌های عزیز!

هیچگاه نباید از زیر بار کاری که می‌توانیم انجام دهیم، شانه خالی کنیم. وقتی توان بدنی ما اجازه‌ی انجام کاری را به ما می‌دهد، باید انجام آن کار را با علاقه و شوق بپذیریم، یعنی یک کار، اگر مفید به ما و جامعه باشد، هم اینکه دارای مزدی باشد که ما را از مزایای آن کار می‌کند، عقل حکم می‌کند که آن کار را انجام دهیم؛ از ابتدا شروع کنیم و آرام آرام تا انتها، یک کار را یاد بگیریم که این کار بلند بودن، آینده‌ی ما را تضمین می‌کند. کودکانی که از بچگی، در کنار درس خواندن، و در اوقات بیکاری، کار مفیدی را تجربه می‌کنند، همواره از وودکانی که تن به کار نمی‌دهند، جلوترند.

تجربه‌ی کاری دانش‌آموزان فوت و فن یک کار مفید، به نوبه‌ی خود یک سرمایه است. بعضی از آدم‌های باتجربه، همیشه می‌گویند: «وقتی بزرگ می‌شوند کاری در کارگاهی راه می‌اندازند، علاوه بر خود، یک عده دیگر را هم به کار می‌گیرند. درمی‌یابند که کار کردن، هرکس عاقل بوده باشد، زیر دست کارفرما، و تن را از کودکی تا نوجوانی طی می‌کند و وقتی جوان شد، خود کارفرما می‌شود! اگر کار با برادر ما کار مفیدی انجام می‌دهند، از آنان یاد بگیریم؛ چنانچه این کار پیش پدر یا برادر ما موجود نیست، بگردیم در فامیل پیدا کنیم؛ اگر فامیلی نداشتیم که صاحب کار مفیدی باشد، را حتماً بگردیم و صاحب کار خوبی پیدا کنیم و نزد او دوران زیر دست بودن خود را سپری کنیم. کارهای صنعتی و فنی همیشه پیدا می‌شوند.

یادمان باشد، اگر درس خوب بخوانیم و فرد با سواد باشیم، کار را بهتر از آنهایی که کم سوادند، یا بی‌سوادند انجام خواهیم داد. در نظر بگیریم سواد کافی داشتن، توان یادگیری و مدیریت ما در هر کاری را افزایش می‌دهد.

دوستار شما: سلیمان کرمی

پیشگفتار:

داستان همیشه سفید به سیاه نیست، برخی اوقات داستان تلخ با شیرین
هم داریم اگر ما در داستانی هم چیز را روشن و با اصطلاح راضی کننده ترسیم
کنیم، نوعی سفید نمایی اکنده از دروغ های شاخدار به وجود آورده ایم که راضی
کننده است. اگر در داستانی دیگر، لحنی و فضایی سرشار از ناامیدی و ناراحت کننده
به کار ببریم، سیاه نمایی محض خواهد بود که این نوع داستان ها راضی کننده
ی افرادی است که دنیا را بی خود و پوچ می پندارند؛ بایستی بدانیم که دنیا نه
سیاه سیاه است و نه سفید سفید. در دنیا هم ظالمان پست زندگی می کنند و هم
مظلومان محض؛ هم این ظالمان طرفدارانی دارند و هم مظلومان حامیان؛ وجود
اینان است که دنیا را تلخ و شیرین می کند. ما تلخ را اگر با شیرین، دری که فضا
نشان دهیم، ممکن است حس عادلانه ای در خواننده ی خود ایجاد کنیم که دشمن
ظالم و حامی مظلوم باشد و این طوری از طرفداران ظالمان کم و به تعداد حامیان
افزوده گردد. داستان این قدرت را دارد که فضا را بر ظالمان تنگ تر کند.