

نگارخانه

فریده امیری

سرشناسه	امیری، فریده، ۱۳۳۷ -
عنوان و نام پدیدآور	مهرگ ها
مشخصات نشر	تهران: آریازمین، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	۲۹۲ ص.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۶۶۷۵-۲۴-۴ ریا: ۱۸۰۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	فیبای مختصر
یادداشت	فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است
شماره کتابشناسی ملی	۳۸۴۳۱۹۶

عنوان: مهرگ ها

مؤلف: فریده امیری

ناشر: آریازمین

ویراستار: آزاده ولیزاده

شمارگان: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۱۳۹۴

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۷۵-۲۴-۴

نشانی: تهران، خ جیحون کوچه پیر صالح پ ۱۰ واحد ۴

دفتر مرکزی: آریازمین: ۰۹۱۹۲۴۴۶۳۸۵ / ۴۴۳۳۳۹۴۰

دفتر خاطرات ما میزبان گفته‌های دلمان است، که خود را به دست او می‌سپاریم تا آن‌چه بوده و هست را درونش بنویسیم و مانند یک گنجینه از او مواظبت می‌کنیم. چه بسا این گنجینه را جایی جا بگذاریم، و دیگر هیچ وقت نتوانیم چیزهایی را که درونش نوشته‌ایم به یاد آوریم. بعضی از خاطره‌ها در ذهن به جا می‌ماند و بعضی دیگر با نوشتن است که می‌توانی آن را به یادآوری. و شاید هم از مرورش خسته شوی و در مکانی جایش بگذاری و برای همیشه با آن گنجینه خداحافظی کنی. به قول استادام می‌گویند دوره فیلم‌های ترازوی به پایان رسیده. آیا دوره نوشتن داستان غمگین هم به پایان رسیده. پس با غمی که وجود دارد چکار کنیم؟ با زندگی‌ای که تلخ بوده و سال‌ها ما را به دنبال خود یدک کشیده چکار کنیم؟

جوابش سخت است. فقط این را می‌دانم که زندگی قصه نیست، این قصه است که زندگی را می‌سازد. خدا کند این زندگی تحمل این قصه را داشته باشد. تو، ای خاطره‌هایم با تو چه روزگاری گذرانده‌ام. چه روزهای خوبی، تو را در یکی از بهترین اتاق‌های قلبم جای داده‌ام. اتاقی که پنجره‌اش رو به باغی زیبا که هر کدام از میوه‌ها یادآور روزهای زندگیم است، باز می‌شود.

روزها می‌روند من هم می‌روم اما تا وقتی که هستم زندگی می‌کنم. وقتی یک روز خوب از راه برسد مانند یک نوای دل‌انگیز مرا به سوی آرزوهایم می‌برد. آرزو این نیست که شادی را از کسی بگیری تا خودت شاد باشی آرزو همان عشق است که شاید توی کوچه‌ها دنبالش بگردیم و شاید هم به گردش نرسیم.

یادداشتی کوتاه از نویسنده