

نخط ہانی

با

بسم الله الرحمن الرحيم

سیدی

کرد آوری:

ابوسعید عبدالصیر مشغوف «کاشانی» عفی الله عنه

سرشناسه	سعدی، عبدالرحمن، ۱۸۸۹ - ۱۹۵۷ م.
عنوان قراردادی	بوستان، برگزیده
	گلستان، برگزیده
عنوان و نام پدیدآور	لحظه‌هایی با سعدی / گردآوری ابوسعید عبدالصیر مشعوف کاشانی.
مشخصات نشر	سراوان: نشر سروچ، ۱۳۹۳.
مشخصات فیزیکی	۱۷۰ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵، ۱۴ س.م.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۹۶۹۲۹-۱-۶
وضعیت فهرست‌نویسی	فیه
موضوع	شعر فارسی - قرن ۷ ق.
موضوع	شعر فارسی - قرن ۷ ق.
شناسه افزوده	مشعوف کاشانی، ابوسعید، ۱۳۵۶ -، گردآورنده
رده‌بندی کنگره	PIR : ۸۷/۵۲، ۱۳۹۰ الف
رده‌بندی دیوینی	۱/۳۱۸۸
شماره کتابشناسی ملی	۳۶۷۱۱۳۷

شناسنامه کتاب

نام کتاب : لحظه‌هایی با سعدی
مؤلف : ابوسعید عبدالصیر مشعوف
صفحه‌آرایی : سعید - لجعی
تیراژ : ۱۰۰۰
قطع : رقعی
قیمت : ۶۰۰۰ تومان
نوبت چاپ : اول ۱۳۹۵

فهرست

صفحه	عنوان
۹	حکایات
۲۹	اشعار: قطعات
۱۲۲	مفردات
۱۵۷	سرب الأمثال و جملات قصار
۱۶۲	انرژیهای مفید

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمده و نصلی علی رسولہ الکریم اما بعد

حضرت سعدی رحمه الله عالم و زاهد و عارف بزرگی بودند که سالیان درازی به سیر و سیاحت پرداخته و تلخی و شیرینی احوال را چشیده و سردی و گرمی روزگار را دیده و مراحل علم قال و علم حال را طی نموده و حاصل تجربه خویش را برشته تحریر درآورده تا درسی برای آینده گان باشد.

برخی از نویسندگان مجموعه آثار حضرت سعدی را به نام کلیات سعدی که شامل گلستان، بوستان و غزلیات و قصائد و... می باشد به زیور طبع رسانده اند اما چنین معانی همه برای نسل حاضر مشکل بود حقیر برای دوستداران علم و ادب، مطالبی از آثار ارزشمند این در یگانه گلچین نمودم. و بخاطر درک بهتر مطالب عمل انجام داده ام:

۱- ابیات را عنوان گذاری نموده ام.

۲- ترجمه لغات مشکل را در پاورقی نوشته ام که بیشتر از لغت نامه دهخدا استفاده کرده ام.

۳- در برخی موارد تغییراتی در عبارات نشر گاهستان آورده ام. و در برخی موارد از تعبیرهای اشتباهی و... استفاده کرده ام.

۴- در حکایاتی که در بوستان بودند برخی از ابیات را به صورت نشر ذکر کرده ام.

۵- رساله را به چهار بخش تقسیم نمودم.

(۱) حکایات (چهل حکایت از گلستان و بوستان گلچین شده است)

(۲) اشعار (به دو بخش تقسیم شده‌اند: ۱- قطعات^۱ ۲- مفردات).

(۳) ضرب الامثال و جملات قصار.

(۴) اندرزهای مفید.

از خواننده محترم تقاضا می‌شود که در صورت مشاهده هر نوع شباهتی آن را اصلاح نموده و ما را در جریان امر قرار دهد تا در چاپ‌های بعدی به اصلاح آن مبادرت شود.

و از همه کسانی که در ترتیب و ویرایش و چاپ و نشر این رساله سهمی داشته‌اند، صمیمانه تشکر می‌کنم خصوصاً از استاد محترم شیخ القرآن مولانا محمد حسن گرگیج «که باعث اصلی ترتیب این اثر بوده‌اند» و از مولانا عبدالحریم ریگی و مولانا ولی الله قدر دانی می‌شود. به امید این که مورد قبول حق قرار گیرد.

^۱ منظور: اشعاری که دوبیت و بیشتر باشد. مفردات: یک بیت از مواضع مختلف گلچین شده است.