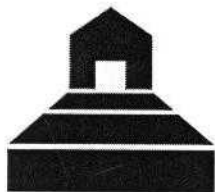


شهر ساسانی رماوند لرستان

(کاوش های باستان شناسی برزقواله)

پژوهش و نگارش: دکتر غلامرضا کرمان



خانه تاریخ و تصویر ابریشمی

سرشناسه	: کرمیان، غلامرضا، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: شهرستان ساسانی رماوند/ پژوهش و نگارش غلامرضا کرمیان.
مشخصات نشر	: تهران: خانه تاریخ و تصویر ابریشمی، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: ۱۶۰ ص.: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۳۵۴-۰۱۱-۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: محوطه باستان شناسی برزقاوله
موضوع	: معماری ساسانی -- ایران -- لرستان
موضوع	: حفاری ها (باستان شناسی) -- ایران -- لرستان
موضوع	: محوطه های تاریخی-- ایران
موضوع	: لرستان -- آثار تاریخی
رده بندی کنگره	: ۵۵DSR / ۴۷۴۲ / ۱۳۹۳
رده بندی دیویی	: ۹۵۵/۵۲۰۴۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۷۵۶۸۵۷
تاریخ درخواست	: ۱۳۹۳/۱۱/۲۵
تاریخ پاسخگویی	: ۱۳۹۳/۱۲/۰۹
کد پیگیری	: ۳۷۵۴۱۳۷

شهر ساسانی رماوند لرستان (کاوش های باستان شناسی برزقواله)

دکتر غلامرضا کرمیان

صفحه آرای: پروانه

چاپ: کسرا

توبت چاپ: اول ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک دوره: ۸-۱۱-۳۵۴-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: جلد ساده ۱۵۰۰۰ تومان

جلد سخت ۴۵۰۰۰ تومان

مدیر تولید: آریا ابریشمی

ناشر: خانه تاریخ و تصویر ابریشمی

انقلاب ۱۲ فروردین پاساژ فروردین طبقه اول ۴۴۰۵۶۷۶۶

WWW.ABRISHAMIFAR.COM

فهرست مطالب

۱۷.....	پیشگفتار.....
۱۸.....	پیش درآمدی بر پیشینه کشف شناسایی مجموعه تاریخی رماوند.....
۲۶.....	منطقه مورد مطالعه.....
۲۶.....	سابقه و هدف مطالعه.....
۲۷.....	روش تحقیق در مطالعه داده های محوطه.....
۲۸.....	پیشینه پژوهشها در آرایه های معماری دوره ساسانی.....
۲۸.....	۱. در جغرافیای ایران امروزی.....
۲۸.....	۲. فراتر از مرزهای جغرافیایی ایران امروزی.....
۲۸.....	پیشینه پژوهش ها در آرایه های معماری دوره ساسانی.....
۲۸.....	۱. در جغرافیای ایران امروزی.....
۲۸.....	۱. دامغان.....
۳۰.....	۲. فارس.....
۳۰.....	۱-۲- فیروز آباد.....
۳۱.....	۲-۲- یشاپور.....
۳۳.....	۳-۲- حاجی آباد.....
۳۳.....	۴- ۲- افسا قلعه گیری تل.....
۳۳.....	۵- ۲- هنگ.....
۳۴.....	۳. خوزستان.....
۳۴.....	۱- ۳- منطقه شوش.....

۳۴.....	۴. لرستان
۳۶.....	منطقه کردستان - قلعه بزگرد
۳۹.....	خراسان - دره گز
۳۹.....	۷. آذربایجان
۳۹.....	۱- ۷ تخت سلیمان
۴۰.....	۸. منطقه ری
۴۰.....	۱- ۸ چال ترخان
۴۰.....	۲- ۸ تپه میل
۴۱.....	۹- سیستان
۴۱.....	۱- ۹ خواجه کوه
۴۱.....	پیشینه پژوهشها در آرایه های معماری دوره ساسانی
۴۱.....	۲. فراتر از مرزهای جغرافیای ایران امروزی
۴۱.....	عراق
۴۱.....	۱- ۱ کیش
۴۲.....	۲- ۱ تیسفون
۴۶.....	۳- ۱ قره تپه
۴۶.....	۴- ۱ اتل دروس
۴۶.....	۲. ترکمنستان
۴۶.....	مله حیرم
۴۷.....	۳. فلسطین نظام آباد
۴۷.....	آرایه های معماری بناهای دوره ساسانی

۴۸.....	اهمیت سایت ساسانی رماوند
۵۲.....	تزینات دیوار
۵۲.....	مجموعه غربی ترانسه ۲۰ × ۲۰
۵۳.....	یافته های فرهنگی
۵۴.....	اهمیت گچبری در معماری بناهای ساسانی
۵۵.....	اهمیت محوطه و تزینات گچبری رماوند (برز قاوله)
۵۶.....	روش های ایجاد تزینات گچبری در هنر معماری ساسانی
۵۷.....	آرایه های گچبری محوطه برزقاوله
۵۸.....	اشکال قالب گچ بریهای رماوند
۵۹.....	دسته بندی گچبری های مورد مطالعه برزقاوله
۶۰.....	۱. نقوش انسانی
۶۰.....	۱-۱ نقش یک بانو
۶۱.....	۲. گچبری های پلاک با نقوش حیوانات
۶۱.....	۱-۲ نقش طاووس
۶۲.....	۲-۲ نقش گراز
۶۴.....	۳-۲ موتیف اردک
۶۴.....	۴-۲ عقاب نیمه بال
۶۵.....	۵-۲ موتیف میمون
۶۵.....	۶-۲ سنگ بالدار
۶۸.....	۴- طرح هندسی
۶۹.....	(اشکال و نقشه ها)

چکیده و جمع بندی گزارش کاوش فصل دوم برای پژوهشگران گرامی	۹۹
مقدمه	۱۰۰
پیشینه تحقیق	۱۰۰
مسئله پژوهش در کاوش های آبان و آذر ماه ۱۳۹۲	۱۰۱
اهداف پژوهش	۱۰۱
برنامه پژوهش	۱۰۲
گردآوری داده ها و یافته های باستانشناسی	۱۰۲
نتیجه گیری و تفسیر	۱۰۲
موقعیت کارگاه در محوطه	۱۰۴
۱۰ lot: دریاچه کوچک در گاهی	۱۱۱
ویژگی فنی سفالهای طراحی شده ترانشه	۱۲۷
سفالهای بدست آمده از فضای مقبره	۱۲۹
سفالهای پیرامونی مقبره	۱۲۹
نمونه سفالهای محوطه	۱۲۹
بازوی شرقی ترانشه	۱۳۰
ویژگی فنی سفالهای ترانشه D	۱۳۲
نمونه گچبری از بقایای خاک های حفاری قاچاق مقبره	۱۴۱
نتیجه گیری کلی پژوهش	۱۴۳
پیوست	۱۴۴
Bibliography	۱۵۷

فهرست نقشه ها

- موقعیت جغرافیایی لرستان ۶۹
- نقشه توپوگرافی محوطه ۷۰
- موقعیت کارگاه ها ۷۰

فهرست اشکال

- طاق های مزین به گچبری محوطه قلعه یزگرد (ادوارد کیل ۱۹۶۳) ۳۷
- موتیف های گچبری محوطه قلعه یزگرد (ادوارد کیل ۱۹۶۳) ۳۸
- برجای مانده های تیسفون ، پایتخت امپراتوری اشکانیان و ساسانیان ۴۳
- تیسفون بازسازی طاق ها ۴۴
- نمونه گچبری های تیسفون ۴۵
- گچبری باموتیف گیاهی مکشوفه از سکوی آتشکده مله حرم ۴۷
- موقعیت کارگاه اول ۷۱
- آثار دوره ساسانی (G۱) ۷۴
- بخش کاوش نشده (H۱) ۷۴
- شکل ۳. نقش انسانی گچبری رماوند ۷۹
- شکل ۴. آثار فلزی دوره ساسانی موزه ارمیتاژ ۷۹
- شکل ۵. خدای زندگی جانوران در اساطیر یونان ۸۰
- شکل ۶. گچبری رماوند ۸۰

- شکل ۷. نقاشی دیواری از چین اواخر ساسانی ۸۱
- شکل ۸. گچبری رماوند ۸۲
- شکل ۹. گچبریهای تیسفون طرحهای سیاه سفید مشابه با نقوش گچبری رماوند ۸۲
- شکل ۱۰. گچبری رماوند ۸۲
- شکل ۱۱. گچبری ساسانی حصار ۸۳
- شکل ۱۲. گچبری رماوند ۸۴
- شکل ۱۳. گچبری ماریدا ۸۴
- شکل ۱۴. گچبری اشکانی سلوکیه ۸۴
- شکل ۱۵. گچبری ساسانی تیسفون ۸۴
- شکل ۱۶. الف گچبری رماوند ۸۵
- شکل ۱۶. ب گچبری ساسانی کیش ۸۵
- شکل ۱۷. گچبری ساسانی ماریدا ۸۵
- شکل ۱۸. گچبری رماوند ۸۶
- شکل ۱۹. گچبری ساسانی تل دروس ۸۶
- شکل ۲۰. ماریدا گچبری ساسانی ۸۶
- شکل ۲۱. گچبری رماوند ۸۷
- شکل ۲۲. گچبری ساسانی تیسفون ۸۷
- شکل ۲۳. لباس نقوش ساسانی در نقش سمرقند قرن ۷ میلادی ۸۸
- شکل ۲۴. نقش گچبری رماوند ۸۹
- شکل ۲۵. گچبری ساسانی تیسفون ۸۹
- شکل ۲۶. نقش گچبری رماوند ۹۰

- شکل ۲۷. گچبری ساسانی تیسفون ۹۰
- شکل ۲۸. گچبری ساسانی تیسفون ۹۱
- شکل ۲۹ نقش گچبری رماوند ۹۱
- شکل ۳۰. نقش گچبری رماوند ۹۲
- شکل ۳۱. ماریدا گچبری ساسانی ۹۲
- شکل ۳۲. نقش گچبری رماوند ۹۳
- شکل ۳۳. گچبری ساسانی تیسفون ۹۳
- شکل ۳۴. نقش گچبری رماوند ۹۴
- شکل ۳۵. گچبری ساسانی جال ترخان ۹۴
- شکل ۳۶. نقش گچبری رماوند ۹۵
- شکل ۳۷. گچبری ساسانی تیسفون ۹۵
- شکل ۳۸. نقش گچبری رماوند ۹۶
- شکل ۳۹. گچبری ساسانی کیش ۹۶
- تصویر کارگاه ۱۳۹۲ در محوطه برزقواله ۱۰۵
- وضعیت سازه قبل از کاوش دید از شرق ۱۰۵
- وضعیت سازه قبل از کاوش دید از جنوب ۱۰۶
- وضعیت سازه قبل از کاوش دید از شمال ۱۰۶
- نیمه جنوبی ترانشه حید از غرب ۱۰۸
- وضعیت بخش درگاهی سازه زیر زمینی در پایان روزهای نخستین کاوش ۱۰۹
- دید از غرب ۱۰۹
- جزئیات فضای درگاهی ۱۱۱

- ۱۱۲..... نیم ستون های تزئینی بالای مقبره
- ۱۱۳..... داخل مقبره اندازه پله های ورودی
- ۱۱۶..... دید از غرب: دو نمای متفاوت از درگاهی مقبره
- ۱۱۷..... جایگاه مقبره با فلش نشان داده شده است. عکس بالا دید از شرق
- ۱۱۸..... محل قرار گرفتن مقبره با فلش نشان داده شده است - دید از شمال
- ۱۱۹..... محل قرار گرفتن مقبره با فلش نشان داده شده است - دید از شرق
- ۱۲۰..... محل قرار گرفتن مقبره در پلان
- ۱۲۱..... محل قرار گرفتن مقبره در پلان طرح از آقای نوری
- ۱۲۲..... محل قرار گرفتن مقبره در پلان طرح از آقای نوری
- ۱۲۳..... پلان مقبره طرح از آقای نوری
- ۱۲۵..... پلان های مقبره طرح از آقای احمدزاده
- ۱۲۶..... سفالهای بدست آمده از فضای پیرامونی مقبره
- ۱۴۱..... نمونه گچبری از بقایای خاک های حفاری قاچاق مقبره
- ۱۴۲..... نمونه گچبری از کاوشهای فصل دوم
- ۱۴۷..... تصویر و طرح سفال از گارگاه آقای بروجنی در قسمت جنوب برزقواله
- ۱۴۸..... مهره های بدست آمده از گارگاه آقای بروجنی در قسمت جنوب برزقواله
- ۱۴۹..... محوطه فلاگوری (عکس از کرمان سال ۱۳۸۹)
- ۱۵۰..... پلان فضاهای کاوش شده، B نمای بازسازی شده ایوان، C
- ۱۵۱..... ستون مزین به گچبری مکشوفه از فصل دوم
- ۱۵۲..... نمونه ای از بدنه ستون و سر ستون از محوطه فلاگوری
- ۱۵۳..... گزیده ای از تزئینات گچبری محوطه فلاگوری کاوشهای آقای حسن پور

- اعضای فداکار و ایران دوست هیئت کاوش رماوند سال ۱۳۹۲ (فصل دوم) ۱۵۴
- چهار طاقی بساط یکی رماوند پیش از آبگیری فصل اول (عکس از کرمان) ۱۵۵
- مقبره دید از غرب فصل دوم کاوش ۱۵۶

www.ketab.ir