

12, 10

جینی،
قورباغه خوبی باش!

مؤلف: ویلما کاستیتی

تصویرگر: مونیکا رینالدینی

مترجم: کیوان رحیمیان



فشر اختران

سرشناسه	: کاستنی، ویلما	Costetti, Vilma
عنوان و نام پدیدآور	: جینی قورباغه‌ی خوبی باش / نویسنده ویلما کاستنی : تصویرگر مونیکا رینالدینی : مترجم کیوان رحیمان.	
مشخصات نشر	: تهران: اختران، ۱۳۹۵.	
مشخصات ظاهری	: ۳۰ ص: مصور رنگی.	
شابک	: ۹۷۸۹۶۴۲۰۷-۱۱۳-۵	
فهرست‌نویسی	: فیبا.	
یادداشت	: عنوان اصلی: Ginny, be a good frog!, e2004	
یادداشت	: گروه سنی: ب	
موضوع	: کودکان -- راهنمای مهارت‌های زندگی -- داستان	
موضوع	: Childrdrn -- life skills guides -- Fiction:	
موضوع	: Fiction -- Frogs داستان	
موضوع	: ارتباط بین اشخاص	Interpersonal communication
شناسه افزوده	: رینالدینی، مونیکا، تصویرگر. Rinaldini, Monica	
شناسه افزوده	: رحیمان، کیوان، ۱۳۴۴ - مترجم.	
ردمبندی دیوی	: ۱۳۹۵ ج ۱۷۵ ک ۳۳۱ / ۳۰۵ دا	
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۴۵۷۷۱	



نشر اختران

جینی، قورباغه خوبی باش!

مolf: ویلما کاستنی

مترجم: کیوان رحیمان

چاپ چهارم (اول ناشر) ۱۳۹۵

شمارگان ۲۰۰۰ نسخه

چاپ: فرشیه

کارگر جنوبی، روانمهر، ب ۱۵۲، ط ۱، تلفن: ۶۶۴۱۰۳۲۵ و ۰۹۰Akhtaran فروشگاه: ۶۶۴۱۱۴۲۹

www.winstagram.com/akhtaranpub - www.akhtaranbook.ir - info@akhtaranbook.ir

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۰۷-۱۱۳-۵

همه‌ی حقوق محفوظ است

بها: ۶۰۰۰ تومان

خواننده ی عزیز

با کمی برگشت به گذشته و یا تعمق در حال می توانیم بباییم که بارها و بارها از دیگران درخواست هایی کرده ایم که واضح نبوده است و یا از ما درخواست هایی شده است که برای ما چگونگی انجام آن مشخص نبوده است. ما، با وجودی که دوست داشته ایم آن درخواست ها را انجام دهیم، نمی دانستیم چه کنیم. بیان واضح و مشخص تقاضای مان یکی از چهار مرحله الگوی "ارتباط بدون خشونت" است که در سال ۱۹۸۴ مرکز آرت ته سوت دکتر مارشال روزنبرگ تأسیس شده است. این الگو از ما دعوت می کند تا در چگونگی بیان خود و گوش کردن به دیگران بازنگردیم. در این به جای این که پاسخ های ما از روی عادت و عکس العمل های عوارضی باشد براساس آگاهی پاسخ دهیم؛ آگاهی از آنچه درک می کنیم، احساس می کنیم و نیاز داریم. در هر رابطه ای می توانیم درحالی که هم زمان به دیگران توجه محترمانه و محبت آمیز نشان می دهیم به بیان صادقانه و واضح خود نیز بپردازیم.

کتاب "جینی، قورباغه خوبی باش" برای معرفی بخشی از این الگو به کودکان است. این داستان به چگونگی بیان تقاضای مان می پردازد. وقتی بزرگسالان به روشنی بیان نمی کنند که در دست دارند کودکان چه عمل خاصی انجام دهند، کودکان تلاش می کنند تا تقاضاهای مبهم و انتزاعی بزرگسالان را حدس بزنند.

هرچه واضح تر بیان کنیم که مایلیم دیگران چه عملی انجام دهند احتمال بیشتری وجود خواهد داشت که آنها تقاضای مان را اجابت کنند.

این الگوی ارتباطی در حال حاضر در بیش از ۴۰ کشور معرفی شده

است و از تابستان ۱۳۸۳ نیز با نام "زبان زندگی" در ایران معرفی می‌شود.

از این الگوی ارتباطی کتاب‌های زیر به چاپ رسیده است:

- ۱- ارتباط بدون خشونت، زبان زندگی، تالیف مارشال روزنبرگ، کامران رحیمیان، نشر اختران، چاپ چهارم ۱۳۸۸
- ۲- آموزش محبت‌آمیز کودکان، مارشال روزنبرگ، کامران رحیمیان، کتاب آد، چاپ دوم ۱۳۸۹
- ۳- سبزی و لباس قرمز، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، چاپ دوم ۱۳۸۷
- ۴- سوفی و طوفان، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، چاپ دوم ۱۳۸۱
- ۵- روز دلپذیر سوفی، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، چاپ دوم ۱۳۸۷
- ۶- چارلی و ساعت، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، ۱۳۸۷
- ۷- چارلی و قصه شئل قرسری، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، ۱۳۸۷
- ۸- چارلی و بالا و پایین پریدن روی کاهپه، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، ۱۳۸۷
- ۹- چارلی و سوفی و قطار اسباب بازی، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، ۱۳۸۹
- ۱۰- چارلی و خوراک اسفناج، ویلما کاستتی، کیوان رحیمیان، انتشارات آموزش، ۱۳۸۹
- ۱۱- زبان زرافه، گروه نویسندگان فرشته سبجانی، کتاب آد، چاپ اول ۱۳۸۹

در صورت تمایل به کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید به آدرس ایمیل [www.zabanezendegi.com](mailto:info@zabanezendegi.com) مراجعه کنید و با پست الکترونیکی info@zabanezendegi.com تماس بگیرید

کیوان رحیمیان

