

مستوحش کوه بارو

مجموعه داستان کوتاه

کارگاه داستان نویسی - روزه هنری استان زنجان

سلیمان کریمی



انتشارات سوره مهر (وابسته به حوزه هنری)

دفتر آفرینش‌های ادبی مراکز استانی / حوزه هنری زنجان



بوی باروت سوخته
مجموعه داستان کوتاه
کارگاه داستان‌نویسی حوزه هنری استان زنجان

سلمان کریمی

ویراستار: مهدی جلیل‌خانی طراح جلد: رضا صحبتی

چاپ، مصحافی: واژه‌پرداز اندیشه-چاپ اندیشه

۱۳۹۷

شمارگان: ۱۲۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۳-۲۲۷۲-۱

سرگردان سلمان کریمی، استان زنجان، ۱۳۵۵ -
عنوان و نام: دیدار بوی روت سوخته: مجموعه داستان کوتاه کارگاه
داستان‌نویسی حوزه هنری استان زنجان / به اهتمام سلمان کریمی
: [به سفارش] دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری مراکز استانی، حوزه
هنری زنجان.

مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۱۳۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۳-۲۲۷۲-۱

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

عنوان دیگر: مجموعه داستان کوتاه کارگاه داستان‌نویسی حوزه هنری
استان زنجان.

موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها

موضوع: Short stories, Persian -- 20th century -- Collections

شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری. اداره کل امور

استان‌ها. دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری

شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری استان زنجان

شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر

رده بندی کنگره: ۹۱۳۹۷ پ ۹/ک ۹۷۸/۲۴۹ PIR

رده بندی دیویی: ۸۱۴۳/۷۲۰۸

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۵۲۲۸۸۱۵

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت، پلاک ۲۳

صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۴۴

تلفن: ۶۱۹۴۲ سامانه پیامک: ۳۰۰۰۵۳۱۹

تلفن مرکز پخش: (پنج خط) ۶۶۴۶۰۹۹۳ فکس: ۶۶۴۶۹۹۵۱

www.soreh.ir

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

فهرست

۷	مقدمه
۹	پایت را بر آید
۱۹	من مصطفی را بکشتم
۲۹	بوی باروت سوخته
۳۳	انتهای خیابان فروردین، کوچه بهار
۴۳	از شیار مگسک کلاشینکوف
۵۳	فرار از درهٔ عسکران
۷۱	جاوید
۹۱	تپه‌های غربی
۱۰۹	آن روز بارانی لغتی
۱۱۹	چهار پایه
۱۲۵	اتوبوس

مقدمه

داستان‌نویسی در زنجان برخلاف شعر - که دارای قدمتی چند صدساله است و در سطح ملی حرفی برای گفتن دارد - هنری نوپاست. به غیر از فعالیت‌های انفرادی تا ۱۰۰۰ عدد انگشت‌شماری که داستان می‌نوشتند و در نشریات آن هم به صورت محدود چاپ می‌کردند یا دو سه نفری که چند رمان چاپ نمودند در این داستان‌نویسی زنجان تا قبل از دهه ۷۰ به فعالیت جدی برای نوشتن بر نمی‌خوریم.

اولین فعالیت‌های جدی داستان‌نویسی استان با جلسات آموزشی و همچنین داستان‌نویسی و داستان‌خوانی در حوزه هنری استان زنجان در اواخر دهه ۷۰ آغاز شد و این جلسات به جز تعطیلی کوتاه مدتی که گاهاً اتفاق افتاده نزدیک به دو دهه ادامه داشته است. در این سال‌ها با بهره‌گیری از وجود داستان‌نویسانی چون حسین فتاحی (دهه ۷۰)، محمدرضا پریشی، مجید قیصری، مهران مرتضایی، محمدعلی خامه‌پرست، علی‌اله سلیمی و سلمان کریمی در آموزش داستان به نسل جوان و نوجوان شاهد بروز و پرورش استعداد‌های خوبی در داستان‌نویسی بودیم و هستیم که نتیجه آن دریافت ده‌ها جایزه ملی و منطقه‌ای و چاپ چند مجموعه داستان

مشترک و مستقل داستان توسط داستان‌نویسان استان، در سال‌های گذشته می‌باشد.

با توجه به دو دهه فعالیت داستانی در استان و پیدایش چهره‌هایی جوان که خوب هم می‌نویسند این انتظار را داریم تا در آینده‌ای نزدیک شاهد چاپ آثار ایشان در قالب مجموعه داستان و رمان و درخشش آثارشان در سطح ملی باشیم.

حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان پس از سال‌ها حمایت از داستان‌نویسان نوپا با تشکیل کلاس‌های آموزشی و جلسات نقد و دعوت از داستان‌نویسان بزرگ کشور و برگزاری جلساتی با حضور ایشان اولین مجموعه داستان نویسندگان این جلسات را با عنوان «بوی باروت سرخست» به علاقه‌مندان این گونه ادبی تقدیم می‌کند. به امید آنکه با توجه به توانمندی‌های نسل جدید داستان‌نویسان استان، در آینده‌ای نزدیک داستان‌ها و رمان‌های مستقلی را به مجموعه حاضر بیفزاییم.

دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه هنری انقلاب اسلامی استان زنجان