

خنده بدون قلق و کد

مهمبر کیانی شه‌میرزادی



سرشناسه	کیانی شه میرزادی، محمدباقر، ۱۳۳۰ -
عنوان و نام بدیداور	خنده بدون قلقلک / گردآورنده کیانی شه میرزادی.
مشخصات نشر	بابل: اکسیر قلم، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	۲۰۸ص.
شابک	978-600-9383-92-4
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	شوخی‌ها و بذله‌گویی‌های فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	۱۳۹۳۴۳۲۷PIR ۹خ/ک۱
رده بندی دیویی	۲۶۲/۸۱۶۸
شماره کتابشناسی ملی	۳۴۰۹۷۹۳



نام کتاب	◆ خنده بدون قلقلک
گردآورنده	◆ محمد باقر کیانی شه میرزادی
ویراستار	◆ بهنام رازارع
صفحه آرا	◆ حمید رضا نوعی
طراح جلد	◆ پروین سینا
ناشر	◆ اکسیر قلم
لیتوگرافی	◆ باختر
چاپ و صحافی	◆ باختر
نوبت چاپ	◆ اول - تابستان ۹۳
شمارگان	◆ ۱۰۰۰ نسخه
شابک	◆ ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۸۳۹-۲-۴
بها	◆ ۷۲۰۰ تومان

دفتر مرکزی: بابل، خیابان مدرس، خیابان ضرابپوری (رسولی ۲۴)

نرسیده به جهاد کشاورزی

تلفن: ۰۱۱-۳۳۳۲۵۹۴۹ همراه: ۰۹۱۱ ۲۱۷ ۰۸۵۰

WWW.exireghalam.ir

لطیفه در لغت به معنی حکایت نغز، شوخی و بذله است که موجب انبساط خاطر و خندیدن دیگران می‌شود. مجموعه‌ای از کلمات که کنار هم قرار می‌گیرند و داستان کوتاهی بوجود می‌آورند که از درون مایه طنز برخوردار است. در ادب قدیم به این قسم سخنان خنده دار «فکاهه» و «مطایبه» گفته می‌شد. فکاهه به معنی نوشته‌ها و گفته‌هایی است که موجب خنداندن دیگران می‌شود و مطایبه به معنی شوخی و مزاح کردن است.

ظرافت فکاهی لطیفه سبب می‌شود که از ارزش فرهنگی مناسبی برخوردار گشته و از شوخی‌های معمول جدا شود و نکته‌ی اشتراک همه‌ی لطیفه‌ها و فکاهه‌ها عادت شکنی است که موجب خندیدن مخاطب می‌گردد و حاوی نکته سنجی و نکته پردازی ذهن‌های خلاق و باریک انیش است.

شاعران بزرگ ادب پارسی می‌توانند به فکاهی و شوخ طبعی می‌پرداخته‌اند حتی شاعر عرفانی‌ای چون مولوی در مثنوی نیز فکاهی‌هایی دارد.

پس «شوخی و مطایبه عناصر و عواملی هستند که در ادبیات از آنها برای ایجاد نشاط و خنده در خواننده استفاده می‌کنند و به گویی در قدیم نشانه‌ی هوش و ذکاوت بوده است»^۱

خنده جسم و روح انسان را تقویت می‌کند و در برابر مشکلات مقاوم می‌سازد ولی گاه ما در این وادی پا را از اخلاقیات فراتر می‌نهیم و لطیفه‌های ارزنده را جایگزین شوخی‌ها و سخنان بی‌هوده و جوک‌های ناروا می‌کنیم و برای ایجاد شادی‌های

^۱ سیروس شمیسا، انواع ادبی، فردوس، تهران، چاپ هشتم، (۱۳۸۰)، ص

لحظه‌ای به سبک سری‌ها و توهین‌های ناروا می‌پردازیم و کار را به جایی می‌رسانیم که اقوام هم میهن و گاه شخص خاصی را تمسخر می‌کنیم.

با پیشرفت علم و تکنولوژی لطیفه‌ها و فکاهی‌ها نیز رنگ و بوی تکنولوژی به خود گرفته و مدرن شده‌اند و از وسایل الکترونیکی چون تلفن همراه و کامپیوتر نیز برای بیان لطیفه‌ها استفاده می‌گردد.

مجموعه «خنده بدون قلقلک» سعی دارد لطیفه‌های مدرن و امروزی رواج یافته در میان مردم کوچه و بازار را برای خوانندگان عزیزمان کند تا از این طریق لحظات شاد و مفرحی را برایتان خلق کند. خنده را حتی برای لحظه‌ای کوتاه به لبانتان هدیه دهد.