

**روشها و فنون
تدریس**

تألیف
سعید محمدی

سرشناسه	: محمدی، سعید، ۱۳۶۴-
عنوان و نام پدیدآور	: روش ها و فنون تدریس
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات آب خست، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۷۲ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۰۶۳-۶-۷
وضعیت فهرست نویسی	: فیپای مختصر
یادداشت	: فهرستنویسی کامل این اثر در نشانی: http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است.
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۸۲۲۶۶۲

نام کتاب : روش ها و فنون تدریس

تألیف : سعید محمدی

ناشر : آبخست

حروف نگاری : گروه هنری رُز

لیتوگرافی و چاپ : تهران

چاپ اول : ۱۳۹۴

تیراژ : ۱۰۰۰ نسخه

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۰۶۳-۶-۷

قیمت : ۱۰۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۹	روش های آموزش
۱۰	یادگیری
۱۱	انواع روش های آموزشی
۱۳	روش حفظ و تکرار
۱۳	سخنرانی
۱۴	نحوه ارتقای توانایی این روش
۱۵	ابتکارات فکری (طوفان فکری)
۱۶	نحوه ارتقای این روش
۱۶	نمایش و اجرای تمرین های عملی (Demonstration)
۱۷	نحوه ارتقای این روش
۱۹	مباحثه
۲۱	ایفای نقش: Role Playing
۲۲	افزایش توانایی این روش
۲۳	داستان گویی و نمایش
۲۴	توانمندسازی این روش
۲۵	بازدید از صحنه های واقعی
۲۷	افزایش توانمندسازی این روش
۲۸	پرسش و پاسخ
۲۹	توانمندسازی این روش
۳۰	آموزش چهره به چهره (face to face)

۳۱	مهارت‌های پایه‌ای در آموزش چهره به چهره
۳۱	الف - ارتباط غیر کلامی
۳۲	ب - گوش کردن فعال
۳۲	ج - ارتباط کلامی
۳۴	وضعیت‌هایی که در ارتباط چهره به چهره با آن روبرو می‌شوید:
۳۴	وضعیت اول: «من خوب هستم - تو خوب هستی»
۳۵	وضعیت دوم: «من خودم هستم - تو خوب نیستی»
۳۵	وضعیت سوم: «من خوب نیستم - تو خوب هستی»
۳۵	وضعیت چهارم: «من خوب نیستم - تو خوب نیستی»
۳۵	فنون تدریس
۳۶	فنون کلامی:
۳۶	فنون غیر کلامی:
۳۷	۱- فن پرسش و پاسخ:
۳۷	۲- فن تمرین:
۳۷	۳- فن شروع درس:
۳۷	۴- فن بیان:
۳۸	۵- فن ارتباط کلاسی:
۳۸	۶- فن رشد بهداشت روانی در کلاس:
۳۹	۷- فن تشویق و تنبیه:
۳۹	۸- فن برقراری انضباط:
۳۹	۹- فن جمع‌آوری مطالب:
۳۹	۱۰- فن ارزشیابی نهایی:
۴۰	روش‌های نوین تدریس
۴۰	تعریف روش:
۴۰	تقسیم‌بندی روش تدریس:
۴۳	چهار ویژگی خاص در تعریف تدریس وجود دارد که عبارتند از:
۴۳	تعریف تدریس:

۴۳	روش کنفرانس (گرد هم‌آیی)
۴۴	روش شاگرد - استادی
۴۵	روش چند حسی (مختلط)
۴۵	روش حل مسئله
۴۶	روش پروژه‌ای
۴۷	شیوه سخنرانی
۴۷	شیوه بازگویی
۴۸	شیوه پرسش و پاسخ
۴۸	شیوه تمرینی
۴۹	شیوه بحثی
۴۹	شیوه نمایشی
۵۰	شیوه گردش علمی
۵۱	استفاده از منابع دیداری و شنیداری
۵۱	الگوی کاوشگری به شیوه حقوقی
۵۲	الگوی آموختن کنترل خود
۵۳	الگوی ایفای نقش
۵۳	روش کارگاهی
۵۴	روش سخنرانی
۵۴	سمینار
۵۴	کنفرانس
۵۴	سمپوزیوم
۵۵	روش تدریس کارگاهی
۵۵	مرحله ارایه درس کوتاه
۵۵	مرحله فعالیت و کار
۵۵	مرحله مشارکت
۵۵	مرحله درسی کوتاه و فشرده:
۵۶	مرحله فعالیت گروهی و انجام وظایف انفرادی:

۵۷	الگوی دریافت مفهوم
۵۹	الگوی پیش سازمان دهنده
۶۰	الگوی یادسپاری
۶۰	الگوی رشد عقلی
۶۱	الگوی تدریس غیرمستقیم
۶۲	الگوی بدایع پردازی (افزایش تفکر خلاق)
۶۳	الگوی آگاهی‌یابی
۶۳	الگوی دیدار در کلاس درس
۶۴	الگوی پژوهش گروهی (تفحص گروهی)
۶۴	الگوی آموزش آزمایشگاهی
۶۵	الگوی کاوشگری علوم اجتماعی
۶۵	الگوی یادگیری در حد تسلط آموزش مستقیم
۶۵	الگوی آموزش برای رشد مفهوم و مهارت
۶۷	ادغام روش‌ها، بهترین الگوی آموزش
	تحلیل عملکرد معلم از طریق تدریس خرد، معلمان جوان
۶۹	و معلمان