

کپی رایت و حقوق مرتبط با آن

تألیف و ترجمه: غلام سلطانی

www.ketab.ir

سرشناسه: سلطانی، غلام، ۱۳۵۶

عنوان و نام پدیدآور: کبی رایت و حقوق مرتبط با آن / تالیف و ترجمه غلام سلطانی

مشخصات نشر: تهران، زند، ۱۳۹۰

مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص، ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س م

شابک: 964-6118-76-3

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: ص.ع. به انگلیسی: Gholam Soltani. Copyright and Related Rights

یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۱۲.

موضوع: حق مؤلف

موضوع: مالکیت معنوی

رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ک ۸ س ۵۵۱/ Z

رده بندی دیویی: ۳۵۲/۷۴۹

شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۷۵۹۹۷

• نام کتاب: کبی رایت و حقوق مرتبط با آن

• تالیف و ترجمه: غلام سلطانی

• ناشر: نشر زند

• نوبت چاپ: اول- ۱۳۹۰

• تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

• حروف چینی و صفحه آرایی: مؤلف

• لیتوگرافی: فرانقش

• چاپخانه: چاپ رخ

• قیمت: ۳۰۰۰ تومان

ISBN: 964-6118-76-3

شابک: ۹۶۴-۶۱۱۸-۷۶-۳

کلیه حقوق محفوظ است.

فهرست

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۶	پیشگفتار مؤلف
۱۱	مالکیت معنوی چیست؟
۱۳	کپی رایت و حقوق مرتبط با آن
۲۰	گستره و طول مدت حمایت
۴۵	حمایت از آفرینشهای اصیل
۵۶	مالکیت کپی رایت
۶۲	بهره برداری از کپی رایت و حقوق مرتبط با آن
۷۴	استفاده از آثار دیگران
۸۶	اجرای کپی رایت
۹۲	خلاصه کنوانسیونهای بین المللی مهم در زمینه کپی رایت و حقوق مرتبط با آن
۹۸	سازمانهای بین المللی غیر دولتی
۹۹	سازمان جهانی مالکیت معنوی
۱۰۱	قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان

بنام خدا

پیشگفتار مؤلف

خدای سبحان را سپاسگزارم که مرا از دوستان چهارده نور مقدس، بویژه حضرت سید الشهداء (ع) قرار داد و به واسطه محبت به اهل بیت عصمت و طهارت (ع) به من فضل و برتری بخشید و لطف و احسان کرامت فرمود و یکبار دیگر بر این بنده خطاکار خویش منت نهاد و او را در راه نوشتن کتاب دیگری (نهمین اثر اینجانب) یاری نموده و هدایت کرد.

همانگونه که مستحضر هستید پیشرفت سریع علم و تکنولوژی در دنیای امروز باعث گردیده تا کشورها در زمینه مالکیت فکری به رقابت پرداخته و از حقوق خود دفاع کنند. لذا بدیهی می نماید که هر مالک حقوق آفرینش فکری باید نسبت به محصول ایجاد شده ناشی از تراوش ذهنی خود آگاهی داشته و مراحل ثبت آنرا بداند تا بتواند از حقوق انحصاری خود دفاع کند. دلیل اصلی نوشتن کتاب حاضر نیز همین است.

این کتاب دربرگیرنده مباحث مهم و اساسی در رابطه با کپی رایت و حقوق مرتبط با آن است که علاوه بر جامعه دانشگاهی، حقوقدانان، نویسندگان، موسیقی دانان، هنرمندان، اجراکنندگان، سازمانهای پخش، برنامه سازان کامپیوتر، شرکتها و

مؤسسات، برای عموم مردم نیز بسیار مفید خواهد بود. در ابتدای کتاب یک مقدمه کلی راجع به مالکیت معنوی آورده شده و سپس به بیان مفصل کپی رایت و حقوق مرتبط با آن پرداخته شده است. ضmann بسیار مفیدی نیز در انتهای کتاب گنجانده شده اند.

امیدوارم که این اثر برای خوانندگان محترم آن مشر ثمر واقع گردیده، و از تمامی عزیزانی که این کتاب را می خوانند، استدعا دارد که در هر کجای آن عیبی یافتند، بر مؤلف منت نهاده و گوشزد نمایند تا در چاپهای آتی اصلاح شود.

غلام سلطانی

تهران- زمستان ۱۳۸۹

E-mail: soltani_gh@yahoo.com

یا اخوا دستی برون از خاک کن
 ای به زینب در یم خون همسخن
 ای تکلم کرده پنهانی سرت
 این تو و این دیده دریائی ام
 گر چه دیدم محنت ایام را
 خصم، پای گریه ما خنده کرد
 خطبه من کار صد شمشیر کرد
 تا سرت بر نوک نی قاری نشد
 آنچه گفתי زینب با خون نوشت
 من نوشتم این شعار خون ماست
 من نوشتم، عشق یعنی سوختن
 آن قدر دور تو گشتم یا حسین
 قامت خم، شرح ماتم نامه ام
 هیچ دانی داغ تو با من چه کرد
 آن قدر دشمن به ما دشنام داد
 آن به فرقت بر سر نی سنگ زد
 جای گل می ریخت در آن سرزمین
 آن که جسمت را به خون آغشته بود

اشک چشم زینب را پاک کن
 از گلوی چاک چاک خویشتن
 زیر چوب خیزران با خواهرت
 بر مزار تشنگان سقائی ام
 فتح کردم کوفه را و شام را
 صوت قرآن تو ما را زنده کرد
 سوره کهف تو را تفسیر کرد
 خون ز پیشانی من جاری نشد
 بر همه آزادگان قانون نوشت
 رخ به خون آراستن، قانون ماست
 مثل آتش بی صدا فروختن
 تا به خون خود نوشتم، یا حسین
 بگر مجروح من غمنامه ام
 هیچ پرسی با دلم دشمن چه کرد؟
 سیرمان در کورچه های شام داد
 دیگری پیش ربات چنگ زد
 سنگ بر ما از یسار و از یعین
 کاش اول زینب را کشته بود

کاش تیری کز کمان خصم جست
 کاش من جای تو ای خورشید نور
 کاش آن کو چوب می زد بر لب
 کاش می مردم نمی رفتم وطن
 کاش می شد بوسه ای از قعر خاک
 کاش این جا چشم نا محرم نبود
 آن که داغ می کند آتش منم
 گرچه از من دور، آنی غم نگشت
 من که بر گرد امام سوختم
 ما دو همزمیم و دو همسنگریم
 شد مشخص تا قیامت راه ما

جای تو بر قلب زینب می نشست
 می نهادم چهره بر خاک تنور
 شرم می کرد از نگاه زینب
 تا ز شش یوسف برم یک پیرهن
 می زدم بر آن گلوی چاک چاک
 می گشودم بر تو رخسار کبود
 شاهددم این اشک دامن دامنم
 قامت خم گشت، پایم خم نگشت
 پشت دراز مادرم آموختم
 هم تو هم من هر دو از یک مادریم
 دامن زهراست دانشگاه ما

حاج غلامرضا سازگار (میشم)

تقدیم به:

پیام آور کربلا
حضرت زینب کبری (س)

www.ketab.ir