

شوقِ خروج

زندگی نامه و خاطرات

پاسداران شهید جواد سبحانی

حجت الاسلام و المسلمین تیموری

نسرین یحیی بیگی

www.ketab.ir



شوق عروج (زندگی نامه و خاطرات پامدار شهید جواد سبحانی)

رمضان تیموری



ناشر: انتشارات آیین احمد

امور رایانه ای و طرح جلد: عباس فریدی

چاپ: کمال الملک

نوبت چاپ: اول، زمستان ۱۳۹۱

شمارگان: هزار نسخه

قیمت: ۳۲۰۰ تومان

شابک: ۲-۷۱-۵۳۳۵-۶۰۰-۹۷۸

همه حقوق محفوظ است

سرشناسه :

تیموری، رمضان، ۱۳۵۲ -

عنوان و نام پدیدآور:

شوق عروج: زندگی نامه و خاطرات پامدار شهید جواد سبحانی / تیموری، نسرین یحیی بیگی.

مشخصات نشر:

تم آیین احمد (ص)، ۱۳۹۱.

مشخصات ظاهری:

۱۰۲ ص، ۱۹×۲۶، ۳۲۰۰۰ ریال

شابک:

۲-۷۱-۵۳۳۵-۶۰۰-۹۷۸

رویت فهرست نویسی:

فیا

سبحانی، جواد، ۱۳۶۵ - ۱۳۸۹.

شهیدان - ایران - بازماندگان - خاطرات

یحیی بیگی، نسرین، ۱۳۶۷ -

شابک: ۲-۷۱-۵۳۳۵-۶۰۰-۹۷۸

زده بندی کتبی:

DSR ۱۶۲۶ کس ۱۳۹۱/۹

زده بندی خطی:

۹۵۵/۰۸۴۰۹۲

شماره کتابشناسی ملی:

۳۰۸۰۵۳۴

آدرس ناشر و مرکز پخش: قم، شهرک ایثار، کوچه ۱۵، پلاک ۱۵ واحد ۵

انتشارات آیین احمد همراه ۰۹۱۲۲۵۲۰۲۹۳

یاد شهیدان

امشب دلم به یاد شهیدان گرفته است
اینک به یمن یاد شما جان گرفته است
صحرای دل بهانه‌ی باران گرفته است
بنگ صفای لاله و ریحان گرفته است
امشب بگریه پنجره پایان گرفته است
در فصل زرد ، رنگ بهاران گرفته است

سلمان هراتی

در سینه ام دویده غم جان گرفته است
تا لحظه‌های پیش دلم غمگین بود
در آسمان سینه‌ی من ابر بغض نشست
از هر چه بوی عشق تهی بود خانه ام
دیشب دو چشم پنجره در خواب می‌خزید
امشب فضای خاتمی دل سبز و دیدنی است

فهرست مطالب

۴.....	یاد شهیدان
۹.....	پیشگفتار:
۱۷.....	مروری اجمالی بر زندگی نامه پاسدار شهید جواد سبحانی فر
۱۹.....	فصل اول: خاطرات از شهید سبحانی
۲۰.....	کودکی در تن
۲۱.....	تل زینبیه علیها السلام
۲۲.....	عاشق شهدا
۲۳.....	مناجات نیمه شب
۲۴.....	ازدواج یا شهادت؟!
۲۵.....	مقایسه نکن مادر
۲۶.....	این ثوابو از من دریغ نکن
۲۷.....	امر نمی کرد نظر می داد
۲۸.....	شعله های آتش
۳۰.....	علاقه به کتاب
۳۱.....	مراسم سال نو
۳۲.....	سه روز قبل از شهادت
۳۴.....	ما، در جنگ نرم هستیم



- ۳۵..... حلال و حرام
- ۳۷..... فروتنی و تواضع
- ۳۸..... به فکر مورچه
- ۳۹..... مرخصی آخر
- ۴۰..... پول آفاست.
- ۴۱..... ادب در شنیدن انتقاد
- ۴۲..... بدهکار؟!.....
- ۴۳..... شعری در دفترچه
- ۴۴..... نماز اول وقت
- ۴۵..... بی‌پائین
- ۴۶..... وسط یلیم
- ۴۷..... دروازبان
- ۴۸..... اهل مشورت
- ۴۹..... توجه به حدیث
- ۵۰..... دیگه بُریدم.....
- ۵۱..... کتاب معراج السعاده
- ۵۲..... هدف خدمت به انسان
- ۵۳..... دنبال رضایت خدا
- ۵۴..... گوشه‌گیری‌های عجیب
- ۵۶..... اسم جواد
- ۵۷..... اخلاص در اقامه‌ی نماز
- ۵۸..... حقوق حلال
- ۵۹..... ماجرایی یک عکس



- ۶۰ لحظه‌های با جواد
- ۶۱ ضعف نشون ندید
- ۶۲ حساس در فتنه‌ها
- ۶۳ شوخی با مادر
- ۶۴ داره گولت می‌زنه
- ۶۵ بی تفاوت نباش
- ۶۶ آمد و رفت بی زحمت
- ۶۷ ما هر چی داریم!!!
- ۶۸ فلانی حرمت می‌شکنی؟
- ۶۹ بی حجابی‌ها
- ۷۰ لحظه‌ی عصیان
- ۷۱ جواد و کار
- ۷۲ مثل شهدا شدن
- ۷۳ پرداخت خمس
- ۷۴ ساعت سه شب
- ۷۶ اطاعت از فرمانده
- ۷۷ سلیقه نه عقیده
- ۷۸ در فکر اتحاد
- ۸۰ میون داری هیئت
- ۸۵ فصل دوم: دل نوشته‌ها
- ۸۶ نگاه جواد
- ۸۷ چهره‌ی خسته

- ۸۹ گوش کن
- ۹۱ دلیل رفتن
- ۹۲ عملیات پس کی می‌رسه؟
- ۹۴ رویای رفتن
- ۹۵ بغض گم کرده
- ۹۶ چه خبر از
- ۹۸ حرف آخر

www.ketab.ir



پیشگفتار

«شهادت تزریق خون به پیکر اجتماع است»

استاد شهید مطهری

افرادی که در بستر هدایت و بندگی خداوند متعال رشد کرده‌اند می‌دانند زندگی عده‌ای چیزی جز «خور و خواب و خشم و شهوت»^۱ نیست. این همان حیات حیوانی و منفور است. از سوی دیگر اولیاء الهی،^۲ بگش و نظری خاص به عالم امکان درک متعالی و فراتری از زندگی دنیوی و لذات زود گذر آن را به همگان معرفی نموده‌اند، حیاتی که فارغ از دناات، ذالالت‌ها و حقارت‌ها و منشأ تبلور تام انسانیت است و این چیزی جز حیات طیبه نیست. برای رسیدن به این حیات و شناخت ابعاد بررایی آن آزادمردانی یافت می‌شوند که جان عاریت^۳ خود را فدای ماندگاری حیات طیبه می‌نمایند تا از گذرگاه جان به خون نشسته آنها کام تشنه شیفتگان شهد بندگی سیراب شود. برآستی «در طول تاریخ، آنچه که ضامن بقاء و رشد فرهنگ اسلامی شده، از دو عنصر ایشارو

۱. خور و خواب خشم و شهوت، سعدی

۲. اشاره به بیت حافظ: لسان الغیب: این جان عاریت که به حافظ سپرد

دوست - روزی رخس بینم و تسلیم وی کنم

شهادت تشکیل گشته که بدون این دو عنصر، ادامه حیات معنوی میسر نیست. ^۱ «لذا قداست و شرافت شهادت از آن رو در بُعد ارزشی حیات دنیوی و آخروی بشر حائز اهمیت و مقدس است. منزلت این عطیه الهی به ره جویان طریق وصال حضرت حق جل و اعلاء تا بدانجا است که خاتم رسولان علیه السلام آن را بالاترین نیکی ^۲، شریف ترین ^۳ و گرامی ترین مرگها ^۴ بیان فرموده و دستان به آسمان بلند نفس رسول صلی الله علیه و آله و آدم اولیاء امیر مومنان علی علیه السلام از سویدای وجود می فرماید: «فوالله اننی لشهادة لمُحِب» ^۵ این آرزو در مکتب پویای شمع آرزوی همیشگی اولیاء دین و رادمردان عرصه عرفان حقیقی بوده در این راستا کلمات گوهر بار ائمه اطهار علیهم السلام که در حقیقت میراث مکتب و مازای اندیشه شیعی است بیانگر توجه، آرزو و خواست اولیاء دین به مقوله مرگ سیرخ و شهادت در راه خداست. «طلب شهادت» ^۶، «نهی شهادت» ^۷، «حب

۱. شهادتنامه ص ۲ وحید صدری
۲. اشاره به حدیث: فوق کل ذی بر بر حتی یقتل الرجل فی سبیل الله فاذا قتل فی سبیل الله فلیس فوقه بر - اصول کافی ج ۲ ص ۳۴۸
۳. اشرف الموت قتل الشهاده، نهج الفصاحه ص ۶۶۸
۴. قال رسول الله صلی الله علیه و آله: اكرم الموت القتل.. نهج الفصاحه ص ۶۶۸
۵. شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید ج ۶ ص ۹۹
۶. پیامبر صلی الله علیه و آله فرمود: «مَنْ طَلَبَ الشَّهَادَاتِ صَادِقاً أُعْطِيَهَا، وَلَوْ لَمْ تُصْبِهْ - میزان الحکمه ج ۲ ص ۱۵۱۶، عرفان سیرخ ص ۱۱
۷. امام صادق علیه السلام فرمود: «والله ما مِنَّا الا مَقْتُولٌ شَهِيدٌ - میزان الحکمه ج ۲ ص

شهادت»^۱، «انس به شهادت»^۲، «حرص ورزیدن بر شهادت»^۳ از جمله نکات مطرح شده در بیانات نورانی حضرات معصومین علیهم السلام است. که هر کدام به نوبه خود بانی از ابواب عرفان سرخ را شکل می دهند. احادیث وارده، شهادت را منشأ شکوفایی ملکات فاضله و سجایای برجسته انسانی و آزادگی آدمی قلمداد می کنند. از این رو امام راحل عظیم اسلامی الشان انقلاب که منادی احیاگری انسان وارسته و متخلق است بنا استمداد از بیانات نورانی امامان معصوم علیهم السلام می فرماید: «خون شهیدان تا ابد درس مقاومت به جهانیان داده است و خدا می داند که راه و رسم شهادت کور شدنی نیست و این ملت هرگز ایندگی هستند که به راه شهیدان اقتداء خواهند نمود...» این تأکید نیازگذار انقلاب تداعی کنند آیه شریفه «وَمَنْ يُعْظَمْ شَعَائِرُ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ قُوَى الْقُلُوبِ»^۴ برآستی شهدا پروانه های عاشقی هستند که به عشق حضرت دوست پا در میادین نبرد نهاده اند و خداوند نیز آنان را آنگونه که در خور هیچ موجود دیگری نیست به شهادتشان پاسخ ربانی داده است. «اَحَرَهُ اللَّهُ بِنُورِهِ فَصَارَ جَوْهَرًا لَا قِيمَةَ لَهُ»^۵ و جمله شریفه «أَنَا دَيْتُهُ» اندکی از مقام

۱. «إِنْ أَحَبَّ مَا أَنَا لَاقِ إِلَى الْمَوْتِ؛ نَهَجِ الْبَلَاغَةَ خُطْبَهُ ۱۸۰

۲. «وَاللَّهُ لَا بَيْنَ أَيْطَالِبِ أَنْسٍ بِالْمَوْتِ مِنَ الْوَلَدِ بِئَدَى أُمِّهِ» نَهَجِ الْبَلَاغَةَ خُطْبَهُ ۵

۳. «إِحْرَصْ عَلَى الْمَوْتِ تَوْهَبَ لَكَ الْحَيَاةُ» نَهَجِ الدَّرَجِ ۱ ص ۱۴

۴. سوره حج آیه ۳۲

۵. خدا آنان را به نور عشق و محب آتش میزند در این صورت نمئی توان

معنوی شهیداست. ترسیم درست واژه‌ها و آموزه‌های به یادگار مانده مردان افلاکی دوران دفاع مقدس که تبلور اندیشه‌ی عارفانه‌ی شهیداست با پیگیری نمادها و نموده‌های گفتاری و رفتاری ایشان گران حماسه آفرین سعه ای خاص را می‌طلبد در غیراین صورت نمی‌توان گفت ایشان را یا مردان لحظات بحرانی را تربیت نموده ایم. به عبارت دیگر: «باید شهید گونه زیست تا چگونه شهید شدن را آموخت^۲». در راستای رسیدن به این هدف مقدس باید تمام توان مسئولان امر و متصدیان فرهنگی بر بررسی علمی و اصولی ترویج و تبلیغ فرهنگ ایشان و شهادت متمرکز شود و این راهی جز آشنا نمودن نسل‌ها با ولایت و پدای خاکی پوشان به خون آغشته نداریم. کارل فیلسوف آلمانی می‌گوید: «تاریخ برای ما خاطره ای است که نه تنها آن را به یاد داریم و می‌شناسیم، بلکه سر چشمه زندگی ماست. پایه ای است که بر آن قرار داریم و اگر بخواهیم در خلأ محو نشویم بلکه از انسان بودن بهره ور کنیم ناچاریم پیوند خود را با آن نگاه داریم.^۳» از طرفی خمودگی و توجه نکردن به

ارزش و قیمتی برای کار آنها شمارش نمود.

۱. خدا دیه خون شهید است و خود او جبران خون به ناحق ریخته شهید را می‌نماید.

۲. جمله ای از نگارنده در کتاب تکه ها

۳. اشراق شهادت ص ۷۹



برنامه‌ریزی محکم و استوار از توطئه‌های دیر باز ایادی استکبار
برای به انزوا کشیدن خط فکری جامعه‌ایثار گر است.

سائلی را گفت آن پیر کهن چند از مردان حق گنوی سخن
گفت خوش آید زیان را بر دوام تا بگوید ذکر ایشان را مدام
گرنیم زایشان ز ایشان گفتم خوش دلم کاین قصه از جان گفتم

اهمیت این موضوع و تبیین همه جانبه آن بر آریاب تحقیق و
بصیرت پوشیده نیست تا بدانجا که رهبر فرزانه انقلاب می‌فرماید:
«امروز زندگانه داشتن یاد و خاطره شهدا کمتر از شهادت نیست»
این نکته گویای راه‌های فرزانه انقلاب دلالت به هویت انسانی انسان
دارد زیرا «نابودی حیات مادی افراد ملازم با نابودی حیات معنوی
آنان نیست»^۱. حال شیوه‌ها و پدیده‌ها به صورت‌های هنری،
تجسمی، نوشتاری، آموزشی، صوتی و تصویری می‌تواند از گام‌های
مؤثر در احیاء این راه خونین رستگاری باشد اما نباید تعدد و تنوع
آثار و برخوردهای غیر علمی ما را از اصول مطرح شده در چگونگی
این دفاع نابرابر در مقابل امپریالیسم و غول استبداد غافل کند.
صرف بسنده کردن به یاد و خاطرات شهدا در قالب همایش‌ها و
کنگره‌ها خلاهای امروزی را نمی‌تواند پر نماید و پاسخگوی نیازها و
سئوالات مطرح شده باشد. بنا براین لازم است متولیان امر مبانی

۱. سخنی با اهل دل ج ۱ ص ۶۰- اعیانهم مفقوده و امثالهم فی القلوب
موجوده ... نهج البلاغه ۷ حکمت ۱۴

تئوریک ایثار و شهادت را همه جانبه و از منظر متفکران انقلابی به صورت منسجم طراحی نمایند تا تمام جوانب ایثار و شهادت ملت ایران که امروزه سرچشمه فعال حرکت‌های جهادی دیگر ملت‌ها شده است. نقش مؤثرتری در نهضت‌های جهانی ایفاء نماید. به دلیل همین نیاز و تقاضای جهانی باید بهتر از گذشته دفاع مقدس و سیره شهدا مورد مطالعه قرار گیرد. بهر حال پاک باختگان طریق انسانیت در هر برهه‌ای از تاریخ که جامعه نیاز به ایثار و دفاع داشته است. جان برکف وارد میدان شده‌اند. از این رو هیچ قلم و بیانی یارای توصیف جلوه‌های ژرف و جایگاه والای آنان نیست. شهیدان با تقدیم شریف‌ترین و عزیزترین کالای هستی «جان» منتهای ایثار را که بر گرفته از سرچشمه دانش و دانایی است به دیگران آموختند. تا شعله‌های نروزان نام و یادشان امروزه کمتر از شهادت تلقی نگردد. پس نزدیک‌ترین راه برای نیل انسانها به پیروزی سعادتمندانه ترویج و بررسی حیات طیب شهدا و ارج نهادن به مقام والای آنان است. و این بزرگ‌ترین ارمغان و هدیه خون سرخ راست قامتان عصر ما به تمام انسانهایی است که در صدد طرحی نو و زندگی فارغ از شیطنیت ستمکاران می‌باشند محسوب می‌شود.

کز می‌جام شهادت همه مدهوشانند

تا نگویند که از یاد فراموشانند

آن فرو ریخته گل‌های پریشان در باد

یادشان زمزمه نیمه شب مستان باد



با همین نظر اجمالی پیرامون منزلت و رسالت شهدا وظیفه ارباب جزائد و اندیشمندان اهل قلم روشن می‌شود. تا از شخصیت نورانی شهدا درون مایه‌های جهش و خیزش به سوی کمال و ترقی را تبیین نمایند و به دیگران عرضه کنند. هر چند معترفیم تا رسیدن به اهداف عالی شهدا راهی طولانی پیش رو داریم. اما امید داریم این تلاش‌های اندک توأم با دعای خیر شهدا به سرانجام مقصود برسد.

اما مجموعه حاضر:

بعد از به شهادت رسیدن ۱۸ ایشارگر جوان و مخلص در شهر خرم آباد برای تبیین سیره و سیمای خونین کفنان عاشق برآن شدیم پیرامون هریک از آن بزرگواران و خودگذشتگی مطالبی از خانواده‌ها، هم‌زمان و دوستان گرامی آنها را به رشته تحریر در آوریم. تا در این مسیر اندکی از دین خود را به مباحث قدسی شهدا اداء کرده باشیم. کتاب شوق عروج که شامل زندگی نامه خاطره و اموری از این قبیل است به بررسی حیات طیبه پاسدار شهید «جواد سبحانی فر» از چهره‌های جوان، مخلص و خدوم می‌پردازد. که به همت قابل تقدیر و زحمات مخلصانه‌ی سرکار خانم نسرين يحيی بیگی و همکاری حقیر تدوین شده است. در پایان معترفیم این کتاب و کتابهای این چنینی که دغدغهی ترویج فرهنگ ایثار و شهادت را دارند به کمال شهدا آنگونه که بوده‌اند نمی‌تواند راه پیدا

نماید. لذا از خوانندگان گرامی خواستاریم ما را از پیشنهادهای سازنده خود در جهت ارتقاء کمی و کیفی کتاب‌های بعدی بی نصیب نگذارند. امید آنکه با برطرف نمودن نقصها و عیب‌های نوشتاری چهره شهدا را بهتر به جامعه معرفی نمائیم.

تیموری ۹۱

www.ketab.ir

