

سرشناسه : پیرمردیان سمیرمی، خلیل، ۱۳۴۸ -

عنوان و نام پدیدآور : نوی جانسوز کربلا/ خلیل پیرمردیان.

مشخصات نشر : سمیرم: سام آرام، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری : ۵۶۰ ص. ۵/۱۴×۲۱/۵ س.م.

شابک : ۲۰۰۰۰۰ ریال 978-600-5844-75-7

وضعیت فهرست نویسی : فیا

موضوع : شعر فارسی -- قرن ۱۴

موضوع : Persian poetry -- 20th century

موضوع : شعر مذهبی فارسی -- ایران -- قرن ۱۴

موضوع : Religious poetry, Persian -- Iran -- 20th century

رده بندی کنگره : ۷۹۹۲ / ۲۰۱ ی. ۱۴۸۱، ۱۳۹۶

رده بندی دیویی : ۸۶۲ / ۸۱۹

شماره کتابشناسی ملی : ۴۸۵۵۷۳۸

نام کتاب: نوی جانسوز کربلا

مؤلف: خلیل پیرمردیان

انتشارات: سام آرام

سال چاپ: ۱۳۹۶

نوبت چاپ: اول

طراح جلد: خلیل پیرمردیان

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۷-۷۵-۵۸۴۴-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

نواى جانسوز كربلا

شاعر گرامر آملنده، ومؤلف

خليل پيرمرايان سميرى

سال ۱۳۹۴

فهرست مطالب

۷	مقدمه.....
۹	بخش اول سروده های مؤلف.....
۱۰	نوحه های شهادت حضرت علی (ع).....
۱۱	نوحه امام حسن (ع).....
۱۲	نوحه های ایام محرم.....
۲۳	امام حسین علیه السلام نوحه های عاشورایی.....
۴۹	درسوگ حضرت علی اکبر علیه السلام.....
۶۵	درسوگ حضرت قاسم علیه السلام.....
۷۲	درسوگ حضرت ابوالفضل علیه السلام.....
۹۱	درسوگ حضرت علی اصغر علیه السلام.....
۱۱۰	نوحه حربن یزیدریاحی.....
۱۱۵	نوحه های پس از قتل از عصر عاشورا تا روزاربعین حسینی.....
۱۵۹	بخش دوم سروده های دیگران.....
۱۶۰	درسوگ حضرت ختمین مرتبت رسول اکرم (ص).....

۱۶۴		نوای جانسوز کربلا
۱۷۴		درسوگ مولا امام علی علیه السلام
۱۸۲		درسوگ حضرت امام حسن علیه السلام
۲۰۵		نوحه های ابتدای ماه محرم
۲۱۴		نوحه جناب مسلم علیه السلام و دوظفان
۳۰۷		امام حسن علیه السلام و نوحه های عاشورایی
۳۱۵		نوحه مرتضی زین العابدین علیه السلام
۳۴۵		درسوگ حضرت علی اکبر علیه السلام
۳۶۲		درسوگ حضرت عبدالعزیز علیه السلام
۲		درسوگ حضرت قاسم علیه السلام
۴۳۴		نوحه های حضرت ابوالفضل العباس علیه السلام و تاسوعا
۵۳۴		نوحه های پس از قتل از عصر عاشورا تا روزاربعین
۵۵۵		بخش سوّم مدیحه
۵۶۰		بخش چهارم دعا
		فهرست منابع و مأخذ

مقدمه

سوگواری و یادآوری حماسه خونین کربلا، برای ماشیعیان از دیرباز مرسوم بوده و در مقابل این امر علویان احساس وظیفه و تکلیف می کنند. و از آنجایی که خون امام حسین و یارانش همواره در جوشش و محبوبیت او در قلوب سال سال شعله و رترمی شود. لذا بنده نیز به عنوان یکی از محبتان و مداحان اهل بیت (علیهم السلام) از سال ۱۳۶۴ ضمن شروع مداحی و نوحه سرایی در سوگ سید و سالار شهیدان و اهل بیت و یاران با وفایش با شرکت فعال در هیئات عزاداری بر مبنای جمع معروف که خداوند به بنده عطا کرده بود به سرودن و جمع آوری نوحه در رثاء حضرت ابی عبدالله (ع) با عشق و علاقه فراوان مبادرت نمودم، در طول یک سال حاصل این امر مجموعه ای شد به نام نوای جانسوز کربلا که مشتمل بر بیش از یک هزار نوحه که در رثاء حضرت ابی عبدالله (ع) و اهل بیتش بایک انگیزه قوی سروده ردم چند سالی این کتاب محفوظ بود و ماه محرم هر سال در هیئات برای نوحه خوانی از این مجموعه استفاده می کردم، در سال ۱۳۷۱ به سبب نقل مکان و اسباب گری سیرازه ی این کتاب که در قطع جیبی تنظیم شده بود از هم گسست و پس از مدتی به کلی از بین رفت، خوشبختانه همه سرنوحه ها در حافظه ام مانده بود و لذا در سال ۱۳۸۹ مجدداً سرنوحه ها را در دفترچه ای یادداشت کرده

و اشعار را جور کرده و مشغول تایپ این مجموعه گرانهاشدم، این کتاب در چهار بخش تنظیم شده بخش نخست نوحه هایی که سروده ی خود هستند و نوحه هایی که سرنوحه از دیگری و اشعار آن ها از خودم است، بخش دوم شامل نوحه هایی هستند که مستقیماً از منابع دیگر اقتباس شده و بخش سوم به مدیحه هایی اختصاص یافته که عمدتاً از شاعران معروف استفاده شده است و بخش چهارم دعا و نیایش است در اینجا دعا دارد از کسانی که بادران نیار گذاردن منابعی بنده را در گردآوری این مجموعه یاری کرده اند بویژه آقایان علی قاسم پیرمادیان و حاج عین الله رجایی تقدیر و تشکر نمایم باین امر که با گردآوری و تدوین این مجموعه توانسته باشم گامی هر چند ضعیف در جهت بزرگداشت مقام منبع امام حسین (ع) و یاران باوفایش برداشته باشم و به اندازه ی قطره ای از این دریای جوشان معرفت و معنویت این بزرگواران بند بزرگواران یکی از مداحان اهل بیت (س) بهره مند شده باشم. لازم به ذکر است که کلیه مراحل تایپ و تنظیم و چاپ اثر توسط خودم انجام گرفته است .

۹۱/۹/۹ برابر با ۱۴ محرم الحرام ۱۴۳۴

خلیل پیرمادیان